O Sardoal

Trimestral - Ano 15 | janeiro a março 201

.81





Câmara Municipal de Sardoal

www.cm-sardoal.pt Praça da República, 2230 - 222 Sardoal

Contactos Telefónicos

Geral 241 850 000 | Fax 241 855 684

Armazém 241 851 369

Barragem da Lapa (ETA) 241 855 679

Biblioteca Municipal 241 851 169

C.P.C.J. - Com. Proteção Crianças e Jovens 926 513 181

Cá da Terra 241 851 144

Centro Cultural Gil Vicente 241 855 194

Espaço Internet 241 851 415

Parque Desportivo Municipal 241 855 248 | 241 851 007

Piscina Coberta 925 993 412 | 241 851 431

Piscina Descoberta (de junho a setembro) 961 079 966

Contactos Mail

Posto de Turismo 241 851 498

Presidente: presidente@cm-sardoal.pt Vice-presidente: vicepresidente@cm-sardoal.pt Vereador a tempo inteiro: vereador@cm-sardoal.pt Vereador: fernandovasco@cm-sardoal.pt Vereador: ruiserras@cm-sardoal.pt Chefe de Gabinete: chefegabinete@cm-sardoal.pt Assuntos diversos: geral@cm-sardoal.pt Águas: aguas@cm-sardoal.pt Aprovisionamento: aprovisionamento@cm-sardoal.pt Armazém: armazem@cm-sardoal.pt Arte e Restauro: restauro@cm-sardoal.pt Ass. Municipal: assembleia.municipal@cm-sardoal.pt Ação Social: accao.social@cm-sardoal.pt Biblioteca: biblioteca@cm-sardoal.pt Cá da Terra: cadaterra.sardoal@gmail.com Centro Cultural Gil Vicente: ccgilvicente@cm-sardoal.pt Contabilidade: contabilidade@cm-sardoal.pt CPCJ: cpcisardoal@cm-sardoal.pt Cultura: cultura@cm-sardoal.pt

Desporto: desporto@cm-sardoal.pt Divisão de Obras: div.obras@cm-sardoal.pt Espaço Internet: espaco.internet@cm-sardoal.pt Expediente Geral: expediente@cm-sardoal.pt Gab. Apoio ao Empresário.: gae@cms-sardoal.pt Gab. Ap. Pres./Gab. Imp.: imprensa@cm-sardoal.pt Gab.F.Comunitários: fundos.comunitarios@cm-sardoal.pt Gabinete Desenho: gab.desenho@cm-sardoal.pt Gabinete Florestal: gtf@cm-sardoal.pt Gabinete Informática: informatica@cm-sardoal.pt Gabinete Jurídico: gab. juridico@cm-sardoal.pt Gabinete Técnico: gab.tecnico@cm-sardoal.pt Obras Municipais: obras.municipais@cm-sardoal.pt Obras Particulares: obras.particulares@cm-sardoal.pt Parque Máq. e Viaturas: pmviaturas@cm-sardoal.pt Património: patrimonio@cm-sardoal.pt Piscina Coberta: piscina@cm-sardoal.pt Recursos Humanos: rec.humanos@cm-sardoal.pt Taxas e Licenças: taxas@cm-sardoal.pt Tesouraria: tesouraria@cm-sardoal.pt Turismo: turismo@cm-sardoal.pt

Juntas de Freguesia

Alcaravela 241 855 628 241 851 263 juntadealcaravela@iol.pt
Santiago de Montalegre 241 852 066
 jfsantiagomontalegre@gmail.com
Sardoal 241 855 169 j.freguesia.sardoal@sapo.pt
Valhascos 241 855 900 freg.valhascos@iol.pt

Bombeiros | Emergência

Bombeiros Municipais 241 850 050

e-mail: bms.central@cm-sardoal.pt Cruz Vermelha|Abrantes 241 372 910 Emergência Social 144 Gabinete Florestal 925 772 856 Intoxicações 808 250 143 Número Nacional de Emergência 112 S.O.S. Criança 808 202 669 S.O.S. Voz Amiga 808 202 669

Serviços Públicos

Avarias LTE | EDP 800 506 506 Avarias PT 16208
Balcão Permanente de Solidariedade da Segurança
Social | Sardoal 241 855 181
Balcão Permanente de Solidariedade da Segurança
Social (Extensão) Alcaravela 241 855 295
(1ª e 2ª quarta feira de cada mês)
Centro de Distribuição Postal 241 330 261
Conservatória R. Predial Com. / Cartório Notarial 241 850 090
Correios 241 852 247
Guarda Nacional Republicana 241 850 020
Linha CTT 707 262 626
Repartição de Finanças 241 855 146
Tesouraria da Fazenda Pública 241 855 485

Saúde

Centro de Saúde de Sardoal 241 850 070 Clínica Médico-Dentária: Dr.André Rodrigues 241 852 369 Clínica Médico-Dentária de Sardoal:

Dr. Miguel Alves 241 851 085
Clínica Médico/Cirúrgica de Sardoal 241 855 507
Consultório Médico de Dr. Pereira Ambrósio 241 851 584
Farmácia Bento | Posto de Alcaravela 241 851 008
Farmácia Passarinho | Sardoal 241 855 213
Hospital de Abrantes 241 360 700
Hospital de Tomra 249 320 100
Hospital de Torres Novas 249 810 100
Laboratório de Análises Clínicas: Dr. Silva
Tavares | Sardoal 241 855 433
Posto de Saúde de Alcaravela 241 855 029
Posto de Saúde de Santiago de Montalegre 241 852 651

Posto de Saúde de Valhascos 241 855 420

Sarclínica | Sardoal 241 851 631

Soranálises | Sardoal 241 851 567

Ensino

Agrupamento de Escolas/ Escola E B 2,3/S Dra. Maria Judite Serrão Andrade 241 850 110 Escola do 1º Ciclo|Panascos 241 851 203 Jardim de Infância|Sardoal 241 851 491|925 772 877 Jardim de Infância|Presa 241 855 015

Postos Públicos

Transportes Públicos

Estações de Caminhos de Ferro - Alferrarede - Rossio ao Sul do Tejo - Entroncamento - Nº Azul: 808 208 208 Rodoviária do Tejo | Abrantes 968 692 113 Rodoviária do Tejo | Torres Novas 249 810 704 Transporte a Pedido 800 209 226

Táxis

Alcaravela

Transportes Auto Tino, Lda 966 445 044

Santiago de Montalegre

Transportes Auto Tino. Lda. 241 852 526 | 962 673 681 Sardoal

João Luís 241 855 345 | 966 773 833

Transportes Auto Tino, Lda 969 592 023

Transportes Central Sardoalense 241 855 411

963 053 759 | 969 496 277

Paróquias

Alcaravela 241 855 205 Santiago de Montalegre 241 852 705 Sardoal e Valhascos 241 855 116

Alojamento

Casal Adélia - "Alojamento Local" 966 922 856 Quinta das Freiras - "Agroturismo" 241 855 320 Quinta de Arecês - "Casa de Campo" 241 855 349 Quinta do Côro - "Casa de Campo" 241 855 302 Residencial Gil Vicente 241 851 072 | 966 733 667

Restauração

Restaurante " As Três Naus" | Sardoal 241 855 333 Restaurante "Quatro Talhas" | Sardoal 241 855 860 Restaurante "Sabores da Miquelina" | Sardoal 241 852 224 Take Away "Sardoal Grill" | Sardoal 962 352 092 CACRIS - Café Snack Bar, Lda | Andreus 241 855 510

Animação Noturna

"Lagarto Bar" 241 852 017 "Potes Bar" 241 852 255 "Quatro Talhas" 241 855 860

Rádios Locais

Antena Livre | Abrantes 89.7 FM 241 360 170

Livros | Jornais

Bombas GALP | Sardoal 241 855 153 Manuela Gaspar Bento e Filhas | Panascos 241 855 784 Papelaria "Chafariz das Três Bicas" | Sardoal 969 981 981

Solidariedade

Centro de Dia de Alcaravela 241 851 031 Santa Casa da Misericórdia, Creche 241 850 124 Santa Casa da Misericórdia 241 850 120

Coletividades e Associações

Ass. Melhoram. e Amigos de Entrevinhas 241 852 381
Assoc. Cultural e Desportiva de Valhascos 241 852 018
Comissão de Melhoramentos de C. das Mós 241 851100
Comissão Desenv. Cult. e Rec. de Venda Nova 241 855 182
Cooperativa "Artelinho" | Alcaravela 241 855 768
Estímulo AJS 961 163 490
Filarmónica União Sardoalense 241 851 581
GETAS - Centro Cultural 962 915 989
Grupo de Jovens da Ação Católica Rural 241 855 676
Grupo de Jovens da Paróquia de Alcaravela 241 855 796

Instituições Bancárias

Banco Millennium BCP 241 001 020 Caixa de Crédito Agrícola 241 851 209 Caixa Geral de Depósitos 241 850 080

R.F. "Os Resineiros" de Alcaravela 965 269 542

Outras Entidades

Associação Agricultores dos Concelhos de Abrantes,
Constância, Sardoal e Mação | Abrantes 241 331 143
Associação Comercial e Serviços de Abrantes,
Constância, Sardoal e Mação 241 362 252
Bombas GALP 241 855 153
C.R.I.A. | Abrantes 241 379 750
Canil/Gatil Intermunicipal 936 967 617
Casa do Concelho de Sardoal | Lisboa 913 762 270 | 919 955 256
CIMA Centro de Inspecção de Automóveis 241 851 104
Comunidade Intermunicipal Médio Tejo | Tomar 249 730 060
Dir. Reg. de Agricultura e Pescas da Reg.
de Lisboa e Vale do Tejo 243 377 500
INATEL | Santarém 243 309 010

Inst. do Emprego e For. Prof. de Abrantes 241 379 820
Instituto do Desporto | Santarém 243 322 776
Instituto Português da Juventude | Santarém 243 333 292
NERSANT Núcleo Empresarial da Região
de Santarém | Abrantes 241 372 167
Portugal Rural | Lisboa 213 958 889
TAGUS Associação para o Desenvolvimento
Integrado do Ribatejo Interior | Abrantes 241 372 180

Emergência Social 926 513 181 emergencia.social@cm-sardoal.pt



Os constrangimentos orçamentais são tema diário em qualquer Município do nosso país, contudo, para Concelhos do interior e de pequena dimensão, como é o nosso caso, estes constrangimentos trazem dificuldades acrescidas. Trabalhar para contornar estas dificuldades tem sido tarefa que assumimos sem lamentações. Procuramos soluções, estabelecemos contactos e agilizamos políticas para lhes dar resposta. As candidaturas ao novo quadro comunitário de apoio – Portugal 2020 – são, neste sentido, uma prioridade do imediato. Acredito que estes fundos virão dar alento à prossecução dos nossos objetivos, nomeadamente através do reflexo que terão na competitividade das nossas empresas, na criação de emprego e, na subsequente, fixação de pessoas no nosso Concelho.

A abertura de uma Loja do Cidadão no Concelho é exemplo de que não nos quedamos perante as contrariedades. O Protocolo, que torna esta Loja uma realidade, será assinado em breve, dando reposta aos esforços que têm sido realizados no sentido de garantir a continuidade de alguns serviços públicos no Concelho. É estratégia do Governo racionalizar e reorganizar os serviços públicos do Estado. Ao assumir a gestão de uma Loja do Cidadão, o Município está a garantir o acesso da população aos serviços numa lógica de proximidade e conhecimento da realidade.

As questões ligadas ao desenvolvimento socioeconómico do Concelho assumem-se como prioritárias. Destas matérias é indissociável a aposta na Educação, Cultura e no Turismo. A Cultura tem sido presença assídua no nosso quotidiano, mas não posso deixar de mencionar que a Exposição de Nadir Afonso, patente na galeria do Centro Cultural Gil Vicente até 26 de abril próximo, personifica entre nós a presença de um dos mais conceituados e talentosos pintores mundiais da sua geração. Receber tão relevante exposição neste espaço é, sem dúvida, motivo de orgulho e uma grande honra.

Aproxima-se a Semana Santa, época durante a qual o nosso património ganha ainda mais esplendor. Os valores da Fé e da Tradição assumem características únicas, que se traduzem nos milhares de pessoas que nos visitam anualmente. Sardo-al — Património de Fé e Religiosidade é uma marca da nossa identidade cultural. Divulgar, promover e apoiar esta marca diferenciadora tem sido assumido pelo Município como um pilar estratégico e gerador de sinergias no desenvolvimento do turismo e da economia local. Nesta quadra, não posso deixar de dar uma palavra de agradecimento aos Sardoalenses: sem o vosso empenho, dedicação e arte de bem receber, a Semana Santa e Páscoa em Sardoal não estariam entre os melhores roteiros do país. Bem-hajam!

António Miguel Borges (Presidente da Câmara)

A nossa identidade cultural

Sardoal – Património de Fé e Religiosidade é uma marca da nossa identidade cultural. Divulgar, promover e apoiar esta marca diferenciadora tem sido assumido pelo Município como um pilar estratégico e gerador de sinergias no desenvolvimento do turismo e da economia local.





Passeios TT dos "Duros"

A 15.ª edição dos Passeios TT "Por Terras do Centro", organizados pela Associação "Os Duros", decorreu em 7 e 14 de dezembro, sendo o primeiro dia dedicado às Motos e Quad's e o segundo direcionado aos Jipes. Praticantes destes desportos, vindos um pouco de todo o país, percorreram os nossos caminhos, enaltecendo a qualidade e beleza dos nossos trilhos.

Treino do Clube de Ciclismo José Maria Nicolau em Sardoal

Os sardoalenses João Ribeiro e Rui Alexandre integram, desde novembro, a equipa de juniores do Clube de Ciclismo José Maria Nicolau, do Cartaxo. Em 15 de fevereiro, esta equipa escolheu o nosso Concelho para realizar um treino e convidaram o ciclista Flávio Santos (Boletim N.º 76) para escolher o percurso. No Sardoal, a equipa foi recebida na Câmara Municipal pelo Presidente que os saudou, congratulando-se pelo facto de jovens sardoalenses integrarem tão digna equipa. Através da participação em provas da modalidade, João e Rui levarão o nome do Sardoal de norte a sul do país.



Escola

Hino da Fruta... À semelhança de anos anteriores, o Agrupamento de Escolas do nosso Concelho voltou a participar no projeto "Heróis da Fruta – Lanche Escolar Saudável". Os alunos das turmas B e D do 1.º Ciclo da Escola de Sardoal e os das turmas 1 e 2 do 1.º Ciclo da Escola de Panascos elaboraram e entoaram hinos alusivos à temática. Esta iniciativa foi promovida pela APCOI – Associação Portuguesa Contra a Obesidade Infantil e visou sensibilizar os mais novos para a importância dos hábitos alimentares saudáveis na prevenção do excesso de peso e restantes doenças associadas.

... e Jornal A edição n.º3 do Escola *Convida* saiu em dezembro, dando eco das atividades desenvolvidas no Agrupamento, sem esquecer a ligação à comunidade em geral.







"Os Reis" cantados por crianças e idosos

Cumprindo a tradição no Dia de Reis, 6 de janeiro, os alunos do Jardim--de-Infância e do 1.º Ciclo do Ensino Básico de Sardoal, assim como os utentes do Lar da Santa Casa da Misericórdia cantaram "Os Reis" pelas ruas da Vila. Cerca de 200 crianças desfilaram, durante a manhã, com as coroas na cabeca, entoando cânticos e desejando um Bom Ano Novo a todos os sardoalenses. Na Câmara Municipal foram recebidos no Salão Nobre, onde foram presenteados com pequenas lembranças das mãos dos membros do Executivo. À tarde foi a vez dos utentes do lar da Santa Casa da Misericórdia marcarem presença, saudando todos com as suas cantigas e ensejos de boas venturas para o novo ano.

Filarmónica União Sardoalense

Novos órgãos - Em Assembleia Geral, realizada a 20 de dezembro, foram eleitos os novos órgãos dirigentes da F.U.S., que tomaram posse a 3 de janeiro. A nova direção é composta por músicos, pais, familiares e amigos da nossa secular filarmónica, estando todos empenhados em garantir a continuidade e o sucesso da mesma. O presidente da Direção é César Grácio, sendo a Assembleia Geral presidida por Miguel Alves e o Conselho Fiscal por José Laia.

Concertos nas Freguesias - Com o intuito de levar a música à população de todas as freguesias do Concelho, agradecendo o contributo que tem sido dado ao longo dos anos e, em especial, nos peditórios, a F.U.S. promoveu a iniciativa "Concertos nas

Freguesias". Os concertos tiveram lugar no dia 22 de fevereiro em Valhascos, a 1 de março na Presa (Alcaravela) e no dia 8 do mesmo mês em Santiago de Montalegre.

Notícia n"O Mirante" - Os novos executantes da F.U.S., Rodrigo Santos e Rita Pedro, que se apresentaram pela primeira vez em palco, no Concerto Solidário de Boas Festas (ver. pág. 24), foram motivo de destaque na edição de 8 de janeiro do jornal "O Mirante", numa notícia que refere também a vertente solidária do evento.





Torneio Jovem Nadador

A Piscina Coberta de Aprendizagem acolheu, em 21 de fevereiro, a 8.ª edição do Torneio Jovem Nadador de Sardoal. Cerca de 80 nadadores, oriundos de Abrantes, Entroncamento, Golegã e Mação juntaram-se aos atletas de Sardoal, num torneio que se pautou por um saudável espírito desportivo

Grande Noite da Presa

A Grande Noite da Presa decorreu, como é hábito, no primeiro sábado de dezembro, dia 6. Com a qualidade de organização e o reconhecido acolhimento que proporciona a quem participa, esta edição da Grande Noite decorreu sob o lema "à moda antiga", com um espetáculo denominado "A Taberna do Meia Unha". Fado, teatro, música tradicional, poesia e dança estiveram em evidência nesta iniciativa, promovida pela Associação Recreativa da Presa, que se pautou pelo êxito de uma sala cheia.





Dia Internacional da Proteção Civil

O Gabinete Municipal de Proteção Civil, Florestal e Bombeiros de Sardoal promoveu em 4 de março, entre as 9 e as 13 horas, no quartel dos Bombeiros Municipais, uma mostra de meios e agentes de proteção civil. Esta ação, enquadrada no Dia Internacional da Proteção Civil, visou sensibilizar a comunidade, em geral, e as crianças e jovens, em particular, para a problemática dos riscos. Considerando que os mais novos são elementos fundamentais na transmissão de conhecimentos e conceitos de autoproteção ao nível da proteção civil, foi levada a efeito uma visita guiada às instalações da Proteção Civil do Concelho. Além dos agentes e meios do Gabinete Municipal de Proteção Civil, Florestal e Bombeiros concelhio, estiveram também presentes entidades e instituições convidadas que integraram a mostra em causa, promovendo ações de elevado interesse pedagógico, como a Autoridade Nacional de Proteção Civil, através da Força Especial



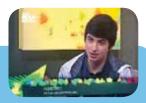
de Bombeiros, o Exército Português, o Instituto Nacional de Emergência Médica, a Guarda Nacional Republicana e a AFOCELCA. Este evento incluiu-se num conjunto mais alargado de iniciativas que foram promovidas no nosso Concelho, durante o mês de março, no âmbito deste Dia, que se comemora todos os anos a 1 de março.



Os Últimos do Ribatejo

Motards Solidários – À semelhança de anos anteriores, os elementos d'"Os Últimos do Ribatejo" vestiram-se de Pais Natais e entregaram lembranças nos jardins-de-infância e instituições de cariz social. Esta iniciativa, que decorreu em 19 de dezembro, é já uma tradição no nosso Concelho e contribui, em muito, para alegrar o Natal das nossas crianças e idosos.

Novos órgãos — O Clube de Motards "Os Últimos do Ribatejo" elegeu os seus Órgãos Sociais para o biénio 2015/2016, em Assembleia Geral, realizada em 25 de janeiro. A Direção é presidida por Ventura Rosa, sendo Paulo Carreiro presidente da Assembleia Geral e assumindo Joaquim Fernandes o cargo de presidente do Conselho Fiscal.



Pedro Timóteo no Curto-Circuito

Pedro Timóteo, o youtuber que foi Quadro de Honra no Boletim passado, continua na senda do sucesso. Em 16 de fevereiro, ele foi o convidado do programa Curto Circuito da SIC Radical. Numa entrevista que se pautou pela boa disposição e descontração, Pedro falou sobre a forma como o seu hobbie se tornou um caso de sucesso. Refira-se que, atualmente, já conta com mais de 23 mil seguidores no seu canal no Youtube. O vídeo da entrevista pode ser visto em http://youtu.be/QwDu4t7TiCw.





Motocross prestigia Concelho

O Centro Social dos Bombeiros organizou, em 8 de março, uma prova de motocross, que teve lugar na pista de motocross de Sardoal. A iniciativa pautou-se pelo êxito, tendo contado com um elevado número de participantes oriundos de todo o país e, também, da vizinha Espanha. Na organização da prova, o Centro Social dos Bombeiros contou com o apoio das associações locais "Os Duros" e "Os Poeiras", bem como da Associação de Moradores de Andreus e da Câmara Municipal. Com esta ação, o motocross em Sardoal e as boas condições oferecidas para esta prática ganharam ainda mais projeção a nível nacional.

Prémio Personalidade 2014

O Presidente da Câmara, Miguel Borges, foi eleito, pela redação do Jornal "O Mirante", Personalidade Política Masculina do Ano 2014. A distinção foi entregue numa cerimónia que teve lugar no Cineteatro de Rio Maior, em 26 de fevereiro. Este galardão é um reconhecimento às entidades, mulheres e homens que contribuem ativamente para a melhoria constante da região de Santarém. No seu discurso, aquando da entrega do prémio, Miguel Borges agradeceu à sua equipa e aos funcionários do Município, frisando que sem o trabalho e empenho deles não teria sido possível concretizar a obra que lhe valeu esta distinção.

Paulo Salgueiro Mérito reconhecido

O bom desempenho e o mérito de Paulo Salgueiro enquanto Observador de Árbitros de Futsal foram reconhecidos quando foi integrado no quadro nacional de observadores de futsal da Federação Portuguesa de Futsal em 2011, ficando em 1º lugar nas provas de acesso (ver Boletim N.º67). Desta forma, Paulo integra atualmente o lote de dois observadores oriundos do distrito de Santarém a exercer estas funções na corrente época que, tal como o nome indica, se caracterizam por observar, analisar e transcrever os desempenhos dos árbitros, com objetividade, clareza e sentido formativo. Desta análise resulta a classificação final do árbitro. Funções de elevada responsabilidade, às quais o nosso observador responderá com a qualidade e isenção que tem vindo a demonstrar ao longo dos anos, sendo que no final de cada época, em face das suas prestações, os observadores também são avaliados na sua metodologia de trabalho, através do seu desempenho (avaliações teóricas e práticas) e estabelecida uma classificação final a nível nacional, tendo nos últimos 3 anos, conseguido uma 3ª, uma 1ª e uma 4ª posição.















As 100 Primaveras de... Clara de Jesus

O dia 14 de fevereiro é, comummente, conhecido como o Dia de S. Valetim ou Dia dos Namorados. Clara de Jesus não poderia ter nascido em dia melhor do que no dia em que se celebra o Amor. As inúmeras pessoas que marcaram presença na festa do seu centésimo aniversário são o melhor exemplo do quanto Clara é querida pelos que a conhecem. Filhos, netos, bisnetos, familiares em geral e muitos amigos fizeram questão de lhe dar um beijinho nesta data tão importante.

Nascida a 14 de fevereiro de 1915, sempre viveu na freguesia de Santiago de Montalegre. Primeiro, em Mogão Fundeiro, terra que a viu vir ao mundo, e, depois em S. Domingos, para onde se mudou quando casou. A sua vida foi sempre dedicada ao trabalho. Fosse no campo ou na taberna, da qual o marido era proprietário, Clara nunca foi mulher de estar parada. Ainda hoje gosta de ir andar sozinha, embora o frio deste último inverno tenha vindo reduzir a sua mobilidade.

Quem com ela priva regularmente garante que é uma pessoa alegre, embora o facto de ter tantas pessoas à sua volta no dia do aniversário a tenha deixado um pouco baralhada e confusa. No entanto, a boa memória mantém-se e, nesse mesmo dia, cantou ladainhas e disse alguns versos de tempos idos.

Vive, atualmente, com Aida, a única filha viva. Leva uma vida pacata, rodeada de carinho e de muitos mimos, que faz questão de retribuir. Aos 100 anos, Clara de Jesus mantém a vontade de dar amor bem viva.

CELEBRAR A VIDA

Se, por um lado, é objetivo do Município inverter o decréscimo da natalidade no nosso Concelho, invertendo as distorções da nossa pirâmide geracional, por outro lado, aqueles que contribuíram, ao longo de uma vida, com o seu trabalho para o desenvolvimento do Concelho não podem ser esquecidos. Desta forma, a partir deste número, "O Sardoal" passará a ter um rubrica denominada "As 100 Primaveras de...". Com este espaço, pretendemos dar a conhecer os sardoalenses que celebram um século de existência. Cem anos de vida encerrarão, com certeza, muitas histórias, vivências e recordações que queremos trazer até aos nossos leitores. Neste sentido, apelamos a todos aqueles que conhecam alguém que se aproxime de tão marcante aniversário que nos façam chegar a novidade



Programa Municipal de Apoio à Natalidade

Desde janeiro passado que se encontra em vigor o Programa Municipal de Apoio à Natalidade que visa contribuir, de forma positiva, para a inversão do decréscimo da natalidade, uma tendência que afeta principalmente as regiões do interior do país e à qual o nosso Concelho não passa imune. As distorções que esta realidade tem vindo a provocar na pirâmide geracional do nosso Concelho e as consequências que as mesmas poderão provocar no desenvolvimento socioeconómico são uma preocupação à qual a Câmara Municipal procura dar resposta.

Este Programa de Apoio contempla a atribuição de um subsídio mensal num limite máximo de 60 euros, durante os primeiros 12 meses de vida da criança, mediante apresentação de comprovativo de despesas efetuadas com a aquisição de bens e/ou serviços considerados indispensáveis ao desenvolvimento da criança. As despesas efetuadas em estabelecimentos do nosso Concelho serão contabilizadas a 100%. Aquelas que digam respeito a despesas feitas fora do Concelho terão uma ponderação de 50%. Desta forma, esta é uma medida que também contribui para o desenvolvimento do comércio local.





No final da tarde de 6 de dezembro, a sirene dos bombeiros tocou, dando conta de um incêndio numa habitação em Entrevinhas. A consternação perante a tragédia de, em menos de meia hora, Isaura e João Filipe terem ficado com o trabalho de uma vida reduzido a cinzas abateu-se sobre todo o Concelho. A direção da Associação de Melhoramentos e Amigos de Entrevinhas (AMAE) não se poupou a esforços perante a adversidade e, nessa mesma noite, reuniu de emergência, decidindo que iria fazer jus ao nome. Reconstruir a casa tornou-se o objetivo primordial.

Durante quase três meses, a AMA Entrevinhas foi o motor desta missão que se pautou pelo sucesso. Com uma capacidade de organização digna de louvor, centrou em si toda a coordenação do projeto. As ajudas, sob várias formas, chegaram não só do nosso Concelho, mas

também de fora, e foram canalizadas e geridas com excelência. Em permanência a trabalhar na reconstrução da casa estiveram sempre seis a sete membros da Associação. A capacidade de mobilização esteve sempre em evidência, mas realçou-se no dia do enchimento da placa, tarefa que juntou 25 pessoas. As palavras de Hélder Carboila, secretário da direção da AMA Entrevinhas, resumem de forma perfeita o papel social interventivo levado a efeito: "as associações das aldeias existem para ajudar a população. Esta era a nossa obrigação. Era impossível dizer não." O empenho, dedicação e doação pessoal de cada um

dos elementos desta associação foram decisivos para que o sorriso da esperança voltasse aos rostos de Isaura e João, que viram as suas vidas renascerem das cinzas.

ETERNA GRATIDÃO Ao ouvirem as palavras "podem voltar para a vossa casa", Isaura e João não conseguiram







É comum ouvir dizer que é nos momentos de aflição que conhecemos os nossos amigos. Nada podia ser mais verdadeiro para Isaura e João, o casal que ficou sem nada após um incêndio na sua habitação. O trabalho da Associação de Melhoramentos e Amigos de Entrevinhas foi fulcral na dinamização da onda de solidariedade que fez renascer das cinzas a vida deste casal.



Presidente da Câmara, Miguel Borges, Presidente da AMAE, Sérgio David, António David, Francisco Lopes, João e Isaura Filipe, na cerimónia de entrega da chave da casa



"O Sardoal" testemunhou a visita de Inês Francisco

responder. Um misto de emoções tomou conta deles e, no dia 28 de fevereiro, quando receberam as chaves, nos seus pensamentos estavam todos aqueles que tinham ajudado a concretizar o que pensavam ser impossível. Tenha sido com donativos, trabalho ou apenas com uma palavra de incentivo, foram muitos os que contribuíram. Por todos eles este casal sente ter uma dívida de gratidão que os acompanhará para sempre. A AMA Entrevinhas que esteve presente desde o primeiro momento é, agora, um elemento da família.

"Nada acontece por acaso" é uma frase que Isaura repete várias vezes. Apesar de não ter sido pelos melhores motivos, acredita que também esta situação não aconteceu por acaso: foi uma transformação na sua forma de ver a vida. Desprendida por natureza, Isaura é hoje uma pessoa que aprendeu a dar valor à vida, à amizade e às pessoas. João, mais parco em palavras, demonstra a sua gratidão, através das lágrimas que teimam em aparecer. Ao fim de quase dois meses no hospital, voltar à sua aldeia e ver com os próprios olhos a onda solidária que se gerou em torno da sua família, renovou a sua força de viver. Mesmo que as lágrimas o continuem a acompanhar, serão sempre lágrimas de quem se sente grato pela vida lhe ter dado tantos amigos.

AJUDAS E APOIOS Foi preocupação da AMA Entrevinhas manter sempre todos os que ajudaram e contribuíram a par da evolução do projeto. Para tal, criaram uma página no facebook (Vamos ajudar a reconstruir a casa da Isaura e do João) onde publicaram regularmente fotografias da obra assim como uma lista atualizada de todos os contributos que receberam.

De salientar que muitas associações, entidades, movimentos e cidadãos anónimos se associaram à causa. No momento em que decorria a entrevista para "O Sardoal", bateram à porta. Lá fora, estava Inês Francisco, uma jovem de Loures, mas com raízes em S. Simão, que teve conhecimento deste movimento

através do facebook. Vinha entregar algumas roupas que recolheu na Loja de Solidariedade da Paróquia de Santo Antão do Tojal. Inês é apenas um exemplo, entre muitos outros. Todos os donativos se encontram registados para consulta em:

https://drive.google.com/file d/0B1ylZTuV9zrZT1JpVlhIUFBjOGM/ view?usp=sharing



Exposição

GETAS 32 anos de Teatro



O Cá da Terra continua a promover exposições temáticas alusivas à história e cultura do nosso Concelho, no sentido de a promover e divulgar. Integrada na celebração do primeiro ano de existência, decorreu a inauguração da Exposição "GETAS – 32 anos de Teatro". Esta mostra, que esteve patente

até 23 de março, foi uma homenagem ao trabalho que o GETAS tem desenvolvido na arte teatral desde a sua fundação e apresentou, entre outras coisas, alguns figurinos, adereços e elementos de cenários das peças mais emblemáticas produzidas por este grupo.

Novos produtores

Os produtores locais que procuram o Cá da Terra para promoverem e comercializarem os seus produtos continuam a aumentar. Além de novos produtores dos Concelhos de Abrantes e Constância, também Maria Teresa Almeida e Carla Sousa, de Sardoal, já têm os seus trabalhos manuais no espaço.

Maria Teresa Almeida Bolsas com sabonetes SARDOAL 961060051



Carla Sousa Malas, cabides e bolsas de cheiro SARDOAL 966711064



Mantas bordadas

O Cá da Terra não pára de inovar no sentido de proporcionar conforto aos que visitam este espaço. Assim, foi lançado o desafio a algumas das senhoras que frequentam habitualmente as Tardes da Agulha e da Linha no sentido de bordarem mantas para serem utilizadas na esplanada. O resultado pode ser visto e utilizado porque o frio deixou de ser motivo para usufruir da excelente esplanada deste espaço.





Primeiro Aniversário

O Cá da Terra celebrou em 6 de dezembro o seu primeiro aniversário, com uma cerimónia que juntou produtores e todos aqueles que têm contribuído para o sucesso e crescimento deste espaço. A iniciativa contou com uma reunião informal de balanço deste primeiro ano de existência e com a assinatura dos pro-

tocolos entre produtores, Câmara Municipal e TAGUS, às quais se seguiu um animado convívio.





Prova de Vinhos Medalhados

O Cá da Terra acolheu, em 12 de dezembro, a iniciativa Sardoal ComVida: uma Prova de Vinhos, produzidos pelas Quinta do Côro e Quinta do Vale do Armo, premiados com Grandes Medalhas de Ouro em concursos nacionais e internacionais. Os vinhos distinguidos que integraram a prova, que contou ainda com uma degustação de iguarias regionais, foram: Vale do Armo Reserva 2011 e Vila Jardim Tinto Escolha 2011, da Quinta do Vale do Armo; Quinta do Côro Reserva 2012 e Quinta do Côro Syrah Touriga 2010, da Quinta do Côro. Os vinhos da Quinta do Vale do Armo foram apresentados por Tiago Alves e os da Quinta do Côro por Manuel Botelho.

Com esta iniciativa, este Município e a TAGUS – Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior pretendem prestar uma justa e merecida distinção ao trabalho desenvolvido pelas Quintas em questão.







Cabaz de Natal

O sorteio do Cabaz de Natal do Cá da Terra decorreu em 20 de dezembro, tendo o contemplado sido o Sr. Luís Leitão.



Atividades de Culinária

No período das férias escolares de Natal, o Cá da Terra acolheu atividades de culinária, destinadas aos mais novos, promovidas pela Biblioteca Municipal. Desta forma, durante três dias, os jovens ocuparam a cozinha deste espaço, onde aprenderam a fazer fritos, bolachinhas e sonhos. No final de cada sessão provaram os doces que fizeram em divertidos lanches-convívio.







Workshop Iniciação à tecelagem artesanal

A arte e o engenho da tecelagem artesanal estiveram em destaque no Cá da Terra em 14 de março. Sob orientação de Marta Silva, as participantes no workshop de iniciação à tecelagem artesanal tiveram a oportunidade de, durante uma tarde, aprender as várias etapas do processo de tecelagem e de ter contacto direto com teares artesanais. Como utilizar uma urdideira (utensílio para enrolar o fio a partir do novelo) também fez parte do programa. Nesta sessão participaram pessoas de todas as idades, tendo a orientadora disponibilizado um tear de menor dimensão apropriado para crianças. Marta Silva é de Lisboa, mas tem raízes familiares em S. Domingos. Após ter participado no workshop de tigeladas e pão caseiro, em julho último, quis, também ela, contribuir para a preservação das tradições, disponibilizando-se para transmitir os seus conhecimentos sobre tecelagem artesanal.

Obras no Concelho

Diversas pequenas e médias obras têm sido levadas a efeito no Concelho com o objetivo de melhorar as condições oferecidas tanto a quem aqui reside como a quem nos visita. Aqui deixamos o registo de algumas dessas melhorias.



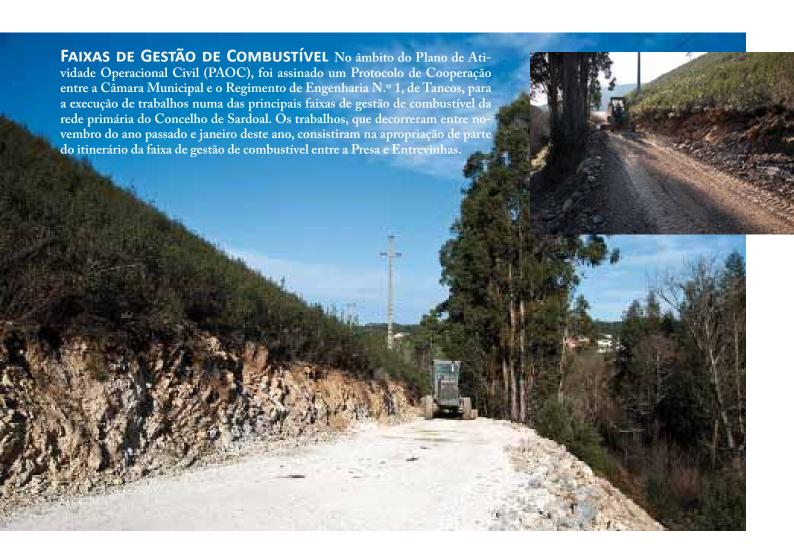
EDIFÍCIO DOS PAÇOS DO CONCELHO Proporcionar condições de segurança e acessibilidade a quem nos visita e contribuir, simultaneamente, para a eficiência energética estão na base das remodelações que têm estado a ser realizadas no edifício dos Paços do Concelho. Desta forma, as janelas e caixilharias de madeira foram substituídas por alumínios e vidros duplos. A colocação de um corta-vento veio conferir mais dignidade à entrada do edifício e proporcionar proteção térmica. Todo o exterior do imóvel foi intervencionado do ponto de vista do reboco e da pintura. Outras melhorias estão planeadas e a ser levadas a efeito para que o edifício dos Paços do Concelho seja um cartão-de-visita digno e motivo de orgulho para os sardoalenses.



ACESSOS AO CENTRO DE SAÚDE A força da natureza fez-se sentir nos passeios

de acesso ao Centro de Saúde, nomeadamente, através das raízes das árvores que levantaram parte do piso. No sentido de garantir boa acessibilidade e segurança aos utentes deste serviço público, a Câmara Municipal levou a efeito trabalhos de reparação nos passeios em causa.







LIMPEZA DE FLORESTA Tendo em conta a grande área florestal do nosso Concelho e os riscos de incêndio inerentes à mesma, foram levados a efeito, durante o ano de 2014, diversos trabalhos de limpeza da floresta bem como das faixas de proteção, nomeadamente tratamento de áreas florestais com intervenções ao nível do controlo de vegetação, redução de densidade, desramações e podas. Os trabalhos desenvolvidos, no âmbito de uma candidatura apresentada pelo Município ao projeto PRODER — Programa de Desenvolvimento Rural, visaram a prevenção estrutural de espaços, pessoas, bens e património florestal.



Informações

no Portal da Autarquia

O Gabinete de Apoio ao Empresário (GAE) tem como objetivos principais garantir o apoio, o desenvolvimento e dinamização do comércio e das empresas do concelho, promovendo o empreendedorismo, a criação de emprego e a captação de investimentos para o concelho. Neste sentido, além do acompanhamento presencial, nas instalações da Câmara Municipal, o GAE disponibiliza no Portal da Autarquia (www.cm-sardoal.pt) informação sobre matérias de interesse para os empresários do Concelho. Atividades agendadas como ações de formação e apoio, palestras ou feiras; documentação útil; parcerias e programas de apoio são alguns dos tópicos disponíveis e atualizados de forma permanente.

Protocolos

Com vista à prossecução dos objetivos do GAE, foram assinados, ainda no ano passado, dois Protocolos: um com a NER-SANT- Associação Empresarial da Região de Santarém e outro com a A.C.E. - Associação Comercial e Empresarial dos Concelhos de Abrantes, Constância, Sardoal, Mação e Vila de Rei. O primeiro, assinado em 3 de outubro, tem como objetivos centrais o incentivo à criação de empresas e a dinamização da atividade económica e empresarial no nosso Concelho. O segundo foi assinado em 27 de novembro e visa apoiar o comércio local e as empresas, bem como impulsionar a atividade económica e o tecido empresarial concelhio. Para breve, prevê-se a assinatura de um outro Protocolo com o TAGUSVALLEY, do qual daremos notícia num próximo Boletim.

Entrega de diplomas Concurso de Árvores de Natal

Os vencedores do Concurso de Árvores de Natal foram conhecidos a 6 de janeiro, Dia de Reis. As três primeiras classificadas foram: 1.º lugar - Quinta do Vale do Armo (Entrevinhas); 2.º lugar - Pastelaria/Padaria Nobre Sabor (Sardoal) e 3.º lugar - Sarclínica (Sardoal). As Árvores vencedoras estiveram expostas no átrio dos Paços do Concelho durante os meses de janeiro e fevereiro e, uma vez que todas as Árvores participantes foram alvo de registo fotográfico, as fotografias das restantes Árvores estiveram expostas na Biblioteca Municipal. Os diplomas foram entregues aos vencedores, no dia 24 de fevereiro, pelo Presidente da Câmara.

Esta iniciativa, enquadrada pelo Gabinete de Apoio ao Empresário e pela Biblioteca Municipal, surgiu do intuito de incentivar as compras de Natal no comércio local, numa dinâmica que envolveu comerciantes, empresários e população. A esta iniciativa aderiram 59 comerciantes e empresários, que decoraram de forma original e criativa um modelo de Árvore de Natal cedida pela Autarquia. Todos os participantes estão de parabéns pelo entusiasmo com que se envolveram na iniciativa. As fotografias de todas as árvores podem ser vistas no portal da Autarquia ou no facebook da Biblioteca. Para mais informações sobre a ação ver o último número do Boletim.









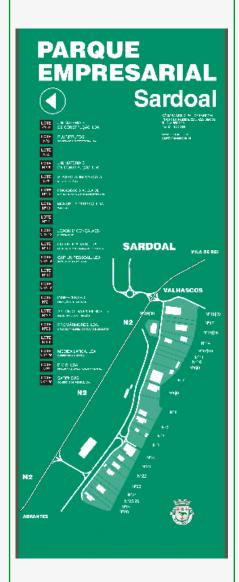




Zona Industrial

A criação de uma relação mais estreita entre a Câmara Municipal e os empresários da zona industrial é um dos objetivos do atual Executivo. Através do GAE, têm sido estabelecidos contactos e visitas com vista à auscultação das preocupações dos empresários e debate de ideias que possam melhorar a oferta empresarial do Concelho.

Neste sentido, estão em curso alguns projetos que visam a dignificação da zona industrial, em geral, e das empresas, em particular, como é o caso do novo Regulamento daquele espaço que será apresentado e colocado em discussão brevemente e que prevê, entre outros tópicos de interesse, a alteração do nome para Parque Empresarial. A sinalização da zona industrial é outra das iniciativas em curso, através da qual se pretende dar maior visibilidade às empresas ali instaladas.







MA ROTA DA PRATA E DO OURO A definição de uma rede inicial de quatro percursos pedestres no nosso Concelho nasce da orientação estratégica do Município no sentido de recuperar e preservar o vasto e rico património cultural, ambiental e natural concelhio. Dar a conhecer este património de forma estruturada, organizada e integrada é, também, uma forma de contribuir diretamente para o desenvolvimento socioeconómico. Os quatro percursos aqui apresentados foram definidos e marcados segundo as regras da Federação de Campismo e Montanhismo de Portugal. Toda a informação relativa a estes percursos encontra-se disponível no Posto de Turismo e em www.cm-sardoal.pt, sendo que neste último é, também possível descarregar os ficheiros para GPS. A rede de percursos pedestres do Concelho será alargada a outras freguesias num futuro próximo.

Em fase de desenvolvimento, encontra-se um percurso pedestre interconcelhio, cuja rota se divide entre o nosso Concelho e o Concelho de Vila de Rei. Com inauguração prevista para o próximo mês de maio, *Na Rota do Ouro e da Prata*, assim se denominará o percurso, é uma jornada pelas antigas minas existentes nestes territórios.



Com treze anos e inspirado nas estrelas de cinema da época como Jean Claude Van Dame ou Silvester Stalone, Nuno Alves ingressou no Ginásio Clube Figueirense, na Figueira da Foz, onde residia com os pais. Queria praticar culturismo, mas devido à sua estatura física foi aconselhado a optar pelo halterofilismo. Sem saber, esse conselho viria a abrir-lhe portas para uma carreira desportiva de sucesso. Poucos meses depois de começar a treinar, iniciou-se nas competições. O seu talento não passou despercebido e, em 1989, com 16 anos, foi convidado a integrar a seleção nacional de halterofilismo, entrando num Centro de Alto Rendimento. Nesse mesmo ano participou, pela primeira vez, num campeonato no estrangeiro. Foi na extinta União So-

viética. O que mais o marcou foi o facto de ter milhares de pessoas a assistir, uma vez que no nosso país estava habituado a ter apenas algumas dezenas de pessoas no público. A partir daí, viajar para participar em campeonatos da Europa, do Mundo e, na altura, da CEE, passou a fazer parte do seu quotidiano. Percorreu grande parte do Mundo, representan-

do as cores de Portugal. Das inúmeras viagens que fez, aquela que mais recorda foi para participar no Campeonato do Mundo na China, devido ao tempo que permaneceu, em estágio, em Macau, na época em que esta ainda era uma colónia portuguesa. Destas participações resultaram inúmeros títulos e muitos recordes.

OLIMPÍADAS E RECORDISTA O

sucesso e as vitórias que alcançou serviram sempre para alimentar e impulsionar a sua vontade de trabalhar para ser cada vez melhor. Aliás, ainda como juvenil já batia recordes de seniores. Aos 19 anos, deixou o ginásio que o viu despontar na Figueira da Foz e ingressou no Ginásio Clube do Sul, cujas instalações ficavam em Cacilhas.

Seja qual for a modalidade praticada, o ponto alto na carreira de qualquer desportista será sempre a presença nos Jogos Olímpicos. Nuno Alves recorda Quem passa no Largo de Cabeça das Mós e olha para a barbearia "Sebastião", sem conhecer Nuno Alves, dificilmente imagina que lá dentro, a cortar cabelo e a fazer barbas, está um atleta olímpico. O único barbeiro a trabalhar atualmente no nosso Concelho é ainda hoje, passadas quase duas décadas, considerado um dos melhores halterofilistas de sempre.

bem o dia em que foi chamado à Federação Portuguesa de Halterofilismo para receber a notícia de que tinha sido pré--selecionado para os Jogos Olímpicos de Atlanta (1996). À felicidade de atingir o ponto alto de uma carreira e ao sen-

> timento de ver reconhecido o seu trabalho juntou-se o peso da responsabilidade. Tinha 23 anos quando embarcou rumo aos Estados Unidos para representar a sua nação nas Olimpíadas. Apesar de já ter participado em muitos campeonatos, nada se compara ao que sentiu e viveu durante aqueles dias. "É um mundo à parte. Sem comparação." Ao todo foram mais

de 10.300 atletas, oriundos de 197 países, em 26 modalidades. Nuno ficou em 14.º lugar entre 20 participantes. Contudo, a presença do atleta sardoalense nas Olimpíadas de 1996 significou, também, a última participação lusa nesta modalidade em Jogos Olímpicos até hoje. Se os Jogos Olímpicos marcam de forma indubitável a carreira de Nuno, ser campeão e recordista da CEE em 1997, num campeonato que decorreu na Filândia, fez dele "herói nacional". O seu feito foi capa de muitos jornais nacionais. Ao longo de quase uma década deixou marcas que ainda hoje se mantêm, tanto mais que é considerado, por muitos, um dos melhores halterofilistas portugueses de sempre, existindo recordes seus que, dezassete anos depois, ainda ninguém bateu.

A ARTE DE BARBEAR Nuno Miguel dos Santos Marques Alves nasceu, em Lisboa, a 8 de fevereiro de 1973.

A capital do país foi apenas o local de nascimento, uma vez que residiu em Cabeça das Mós desde os primeiros dias de vida. Foi nesta aldeia que frequentou a escola primária, após a qual ingressou no Colégio Militar onde completou o 2.º ciclo. Seguiu-se a Figueira da Foz e o mundo do halterofilismo que, em 1998, teve que abandonar devido a uma grave lesão que o deixou praticamente um ano com mobilidade reduzida. Na altura, estava em preparação para os Jogos Olímpicos de Sidney (2000). Poderia continuar a treinar, mas nunca seria a 100% e, em tudo na vida, Nuno tem de "sentir gozo" no que faz.

A vida mudou de rumo quando se matriculou no curso de Barbeiro, no Centro Profissional de Penteado, Arte e Beleza, em Lisboa. Após terminar a sua formação fixou-se na sua terra natal. Enquanto trabalhava numa fábrica do Concelho, foi fazendo, aos poucos, obras no espaço onde o seu avô Sebastião tinha exercido a profissão de barbeiro. Hoje ele é o único barbeiro a trabalhar no nosso Concelho. Gosta do que faz. Gosta de manusear a navalha no sentido de obter a perfeição no corte ou nas barbas e garante que aprende muito com os seus clientes, principalmente com os que "já têm alguns janeiros vividos". O seu percurso de sucesso no halterofilismo não é tema habitual de conversa com os clientes. Não que a maioria não tenha conhecimento, até porque os ténis usados por Nuno em Atlanta foram doados à Comissão de Melhoramentos de Cabeça das Mós e ali se encontram em exposição, mas sim porque ele não gosta de "bater na mesma tecla". Sabe que poderia ter continuado ligado ao desporto, fosse como treinador ou formador, mas preferiu outro caminho. Contudo, um atleta olímpico é para sempre um atleta olímpico...





S. Tomé

Paulo Silva é oftalmologista. Reside na Venda Nova e tem uma clínica na nossa Vila. Durante duas semanas embarcou no desafio de participar numa Missão Humanitária, em S. Tomé e Príncipe. Neste breve texto relata-nos a experiência vivida numa realidade bem diferente da nossa.

Uma experiência como a que vivi em S. Tomé e Príncipe na companhia da minha mulher, Maria José, Otorrinolaringologista, de mais três colegas Oftalmologistas e uma Enfermeira de Oftalmologia, durante 15 dias, não será fácil de descrever sem emoção, dada a vontade que sempre tive de participar numa Missão Humanitária, tal como a maior parte dos profissionais de saúde que abraçaram esta profissão com a ilusão de ajudar o próximo e minorar sofrimento.

O arquipélago de S. Tomé e Príncipe, situado junto ao equador, próximo do continente Africano, tendo sido uma Colónia Portuguesa, nunca encontrou a Via da Prosperidade nestes anos que se seguiram à Independência. Com um clima Tropical, uma terra de origem vulcânica, paisagem de vegetação luxuriante, árvores de mil frutos, elevada humidade, temperaturas de dia ou noite a rondar os 25-30° C, um mar de águas quentes e peixe abundante, faz lembrar o que poderíamos pensar ser o Paraíso na terra.

Contudo, a sua população, de grande afabilidade e desprendimento, vive com condições de vida, aos nossos olhos de Europeus "Made In CE", inimagináveis.

Com uma estrutura produtiva inexistente, as Roças em ruínas e uma Agricultura de subsistência, têm um Produto Interno Bruto muito baixo, o que os leva a viver muito dependentes da Ajuda Externa, nomeadamente de ONGs, como aquela em que estive inserido, o Instituto Marquês de Valle Flor (IMVF).

As missões de Oftalmologia que o IMVF organiza desde há 6 anos, estão inseridas num programa de cooperação que este vem desenvolvendo, com S. Tomé e Príncipe, faz agora 25 anos. Num programa intitulado "Saúde para Todos" implementaram uma Rede de Cuidados de Saúde Primários e patrocinam agora a deslocação de missões de variadas Especialidades Médico-Cirurgicas ao longo de todo o ano.

Chegámos num Sábado de madrugada, e após um pequeno-almoço, Mata-Bicho, ensonado, zarpamos (cheios de energia) para o escritório/armazém do IMVF, onde carregámos os caixotes de material clínico que de seguida fomos instalar no Hospital Dr. Aires de Menezes, o Hospital Central de S. Tomé e Príncipe. Sábado à tarde, já tínhamos trinta e tal doentes à nossa espera para a Consulta, para programarmos as Cirurgias que iriam ser feitas na Segunda-Feira pela manhã. E assim seguimos todos os dias, divididos

em duas equipas, fazendo consultas de manhã e operando à tarde ou vice-versa, numa azáfama que, "ultrapassava pela esquerda" o ritmo *Leve-Leve* do calor Santomense. Descansávamos ao Domingo. Ou não.

Aproveitando as benesses do transporte que o Instituto nos colocou à disposição, lá íamos nós, estrada fora, conhecer a vida de uma ilha com uma paisagem que só um País Tropical pode oferecer. Baías e praias com palmeiras, quedas--de-água no meio de vegetação de nomes para nós desconhecidos, Roças com o esplendor de outrora apenas adivinhado, e crianças de um sorriso ainda mais aberto, quando o seu apelo Doxi-Doxi era correspondido com um rebuçado ou chocolate que retirávamos do bolso.

Segunda-Feira e lá voltamos nós, à nossa realidade. Doentes com frequentes patologias raras, doenças avançadas por diagnósticos atrasados, invisuais ansiando por ver. Procurávamos simplificar coisas difíceis, adaptando procedimentos aos recursos existentes, oferecendo os medicamentos que nos foram doados por Laboratórios Nacionais, relativizando as más condições de Internamento que a Maria José encontrou, incrédula.

No Sábado de madrugada, antes de nos virmos embora, encontrámos na recepção do hotel, uns enormes ramos de flores com que a equipa local do IMVF nos presenteou e nos fizeram recordar em casa o sorriso agradecido dos doentes que por nós foram passando.

Em suma, uma experiência carregada de emoções.

Por mim, voltarei sempre.

Manuel Paulo de Almeida da Silva (Texto e fotos)



O Sardoal nos Livros Psicossíntese de João d'Alcaravela

Psicossíntese – Uma Psicologia Integral é o título da obra da autoria de João António Alpalhão d'Alcaravela, natural de Pisão, que foi apresentada na Livraria Ferin, em Lis-



boa, no passado dia 18 de fevereiro. O autor, que assina o livro com o nome João d'Alcor, ofereceu um exemplar à Biblioteca Municipal com uma dedicatória, na qual se pode ler "Bendizendo o rinção onde nasci e as gentes do nosso Concelho".

João d'Alcaravela licenciou-se na Universidade de Montreal, no Canadá, onde também colaborou como docente. É mestre em Andragogia e doutorado em Teologia. Educólogo de profissão, o autor foi o introdutor da Psicossíntese em Portugal e o primeiro presidente da Associação Centro Português de Psicossíntese. Na qualidade de presbítero franciscano e membro da Comunhão Anglicana, exerce o seu ministério, em regime ecuménico, no Canadá, Estados Unidos da América e Portugal. O livro em causa é considerado pela crítica como um excelente contributo para o desenvolvimento da Psicossíntese, no qual os leitores encontrarão "algo de útil e nutritivo".

Um Doce Natal

A Biblioteca Municipal promoveu um conjunto de iniciativas, entre 17 de dezembro e 2 de janeiro, com o objetivo de tornar as férias de Natal mais doces. As atividades dividiram-se em duas categorias: lúdicas e de culinária, decorrendo na Biblioteca Municipal e no espaço Cá da Terra, respetivamente.



Os mais de 2014

E de Repente, Um Anjo de Jaime Bayly Prometo Falhar de Pedro Chagas Freitas Diário da Nossa Paixão de Nicholas Sparks A Doçura da Chuva de Deborah Smith A Escriba de António Garrido O Rapaz do Pijama às Riscas de John Boyne O Sétimo Selo de José Rodrigues dos Santos Agridoce de Roopa Farooki Assuntos Domésticos de Eileen Goudge

Os mais vistos

A Cidade dos Ossos de Cassandra Clare

Far Cry, o filme Mestre Panda: Uma Aventura de Kung Fu no Reino do Dragão A Viagem de Chihiro Barbie em o Quebra Nozes A Fuga de Absolom

Os mais leitores

1 - Ernesto Augusto 2 - Rodrigo Santos 3 - Jéssica Jorge 4 - Rute Alves 5 - Simone Aparício 6 - Marta Santos 7 - Lénia Marques 8 - Miguel Fidalgo 9 - Ana Marques 10 - Cláudia Costa

Novidades

A Biblioteca dispõe de novos livros para usufruto dos leitores. Algumas destas obras foram oferecidas pela Fundação Calouste Gulbenkian e pela Comissão para a Cidadania e Igualdade de Género. De salientar que, recentemente, a Biblioteca recebeu cerca de 800 livros, doados por Maria de Jesus, residente em Rossio ao Sul do Tejo, mas com ligações familiares ao nosso Concelho. Estas obras encontram-se em fase de catalogação, sendo que irão ficar disponíveis em breve.

"Cavaleiros e Princesas"

A Idade Média serviu de mote às atividades que decorreram na Biblioteca, entre 16 e 18 de fevereiro, no âmbito das férias de Carnaval. Construção de adereços e artefactos, assim como a elaboração de máscaras carnavalescas inspiradas nos cavaleiros e princesas da Idade Média foram algumas das atividades integradas nesta iniciativa que animou, de forma gratuita, as tardes dos jovens entre os 6 e os 14 anos.





A Sugestão de SIMONE APARÍCIO

A Costa dos Murmúrios

A leitura é uma das paixões de Simone Aparício, frequentadora assídua da nossa Biblioteca. A frequentar o 3.º ano da Licenciatura em Estudos Portugueses, na Universidade Aberta de Abrantes, os seus interesses de leitura recaem na poesia, nas áreas da linguística e filosofia, sendo que manifesta grande interesse na literatura portuguesa, ocidental e de autores de países de língua portuguesa.

A Costa dos Murmúrios, da autoria de Lídia Jorge, é a sugestão que deixa ao nossos leitores por se tratar, na sua opinião, de um livro que permite ver a realidade da guerra colonial pelo ponto de vista das mulheres que, na época, não tinham voz ativa. È uma obra que, para Simone, ajuda a ter consciência das repercussões que esta guerra teve no seio da sociedade portuguesa. A Costa dos Murmúrios é um romance, cuja ação se passa em África, no início dos anos 70, durante a guerra colonial. Através da personagem principal, Evita, são relatadas experiências e vivências que transformaram de forma marcante a vida de muitas pessoas. A crueldade e a violência que marcaram o caminho do império português para a ruína estão em evidência nesta obra.

Simone Aparício possui uma elevada cultura geral que adquiriu, sobretudo, através dos livros. Considera de tal forma importante a leitura deste livro que, em virtude de na nossa Biblioteca não existir nenhum exemplar do mesmo, ela doou o seu para usufruto dos utentes e leitores deste espaço.





Mostra de Teatro do Getas

No âmbito da IV Mostra de Teatro do GETAS, subiram ao palco do Centro Cultural duas peças de teatro de elevada qualidade.

Em 17 de janeiro, o grupo Opsis em Metamorphose, de Mora, apresentou "Puro-Sangue", uma peça que retratou o encontro entre duas perso-

nagens que traziam consigo uma herança que proporcionou ao público uma viagem pelos palcos da vida. Tratou-se de um espetáculo onde o ambiente de grande cumplicidade foi presença constante. O Teatro Experimental de Mortágua (TEM) apresentou, em 21 de fevereiro, "A Fábrica de Nada". Esta trama contou a história de uma fábrica que encerrou, trazendo consigo o desemprego, a insegurança e a procura de um novo sentido para a vida. Baseada num texto original de Judith Herzberg, tratou-se de uma narrativa marcada pelo humor, o absurdo, a ironia, com ritmo e energia do princípio ao fim.

A IV Mostra de Teatro do GETAS decorrerá até abril, integrando no total a apresentação de cinco peças por grupos de teatro oriundos de todo o país. Com organização do GETAS - Centro Cultural, a Mostra conta com o apoio deste Município, Fundação INATEL e Federação Portuguesa de Teatro Amador.



Teatro pela "Missão País 2015"

Os jovens da Missão País 2015, que pelo segundo ano consecutivo estiveram uma semana no nosso Concelho, apresentaram no dia 20 de fevereiro uma peça de teatro no Centro Cultural. A peça abordou uma situação de um operário e pai de família com uma vida rotineira que descobriu como colocar "o coração a arder". À semelhança do que aconteceu no ano passado, o público esgotou a lotação do auditório do nosso Centro Cultural. Ao todo estiveram no nosso Concelho, entre 15 e 21 de fevereiro, cerca de 50 alunos da Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Nova de Lisboa, acompanhados pelo Padre Tiago Ribeiro Pinto, que trabalharam com base no lema "Não te Ardia o Coração?". Sobre a Missão País poderá ler mais no Boletim N.º 77.

Teatro Infantil

"A Carochinha, O Urso Dorminhoco & Companhia" foi a peça de teatro infantil que esteve no palco do Centro Cultural em 20 de dezembro. A magia das marionetas, o cenário e a música foram parte integrante da história que nos apresentou um urso mandrião, mas também os seus amigos, que se atreveram a cruzar o espaço exterior ao jardim, confrontando-se com o tráfego automóvel e as regras de circulação nesse espaço. Integrada no Fescénia – 2.ª Mostra de Teatro INATEL Santarém, esta peça foi apresentada pelo VETO Teatro Oficina de Santarém.

Sons do Mundo

O Centro Cultural foi invadido, em 14 de março, por Sons do Mundo, um concerto pelo projeto geo. Em palco, instrumentos dos quatro cantos do mundo proporcionaram um momento musical intimista, ritmado, apaixonado, divertido, emocional, diversificado, criativo e totalmente original, marcado por múltiplas influências.



XI Encontro de Cantadores de Reis

Foi num ambiente de grande animação que decorreu, em 4 de janeiro, o XI Encontro de Cantadores de Reis. Organizado pelo GETAS, contou com a presença de um grupo desta associação e de mais dois, vindos de Alcaravela e de Casais de Revelhos. O Encontro teve início na Praca da República, onde os cantadores desejaram Bom Ano a todos os que ali se encontravam. Foram, depois, recebidos no Salão Nobre pelo Presidente da Câmara, que agradeceu e retribuíu os Votos de Feliz Ano. Em desfile, rumaram ao Centro Cultural, onde cada grupo se apresentou e se exibiu individualmente em palco.

Festival de Curtas-Metragens

No dia 21 de dezembro, o dia mais curto do ano, o nosso Município voltou a associar-se à Agência da Curta Metragem para apresentar a grande festa da curta-metragem, denominada "O Dia Mais Curto". Desta forma, o Centro Cultural Gil Vicente apresentou, nesse mesmo dia, a sessão "Um Natal dos Diabos!", que se caraterizou pelo humor e pela subversão, sem nunca perder de vista o espírito natalício. Na tela passaram quatro filmes: "Informação de Longa-Distância" de Douglas Hart; "Rare Exports INC" de Jalmari Helander; "The Bloody Olive" de Vicent Bal e "Há Pânico na Aldeia - O Tronco de Natal" de Vincent Patar e Stéphane Aubier.

Este evento, que nasceu em França em 2011 e que chegou ao nosso país pela primeira vez há um ano atrás, foi celebrado em simultâneo em dezenas de países de todo o mundo. O fenómeno astronómico, conhecido como solstício de inverno, que decorre a 21 de dezembro e que corresponde ao dia mais curto do ano, inspirou a ideia de se utilizar este dia para a promoção das curtas-metragens, incentivando-se a realização de sessões públicas em diversos locais. À iniciativa aderiram 21 concelhos de todo o país.



Foi Natal...

O espírito natalício esteve presente durante o mês de dezembro no Centro Cultural Gil Vicente, através da realização de atividades, festas e espetáculos.

Música - O Coro da Escola Superior de Artes Aplicadas (ESART) do Instituto Politécnico Castelo Branco subiu ao palco, no dia 21, para um Concerto de Natal. Este Coro, que é composto por alunos das Licenciaturas de Canto, Formação Musical e Instrumento, apresentou um repertório com conhecidas músicas, de conceituados compositores, como Fernando Lopes-Graça ou Gioachino Rossini. O público presente ouviu melodias como Nasceu, já nasceu, Da serra veio um pastor, Salve, o Vergine Maria! ou A Merry Christmas. A dirigir o Coro da ESART esteve o reputado maestro João Paulo Santos, do Teatro Nacional de São Carlos.

Dança - A Casa do Pessoal do Hospital de Abrantes escolheu o Centro Cultural para realizar a sua festa de Natal, que teve lugar no dia 14. "A Vendedora de Fósforos", um espetáculo de dança, inspirado num conto de Hans Christian Andersen, aberto a toda a população, esgotou o auditório e animou a tarde.

Escola - À semelhança de anos anteriores, as Festas de Natal do nosso Agrupamento de Escolas voltaram a juntar toda a comunidade educativa no Centro Cultural. No dia 12, os pais dos alunos dos Jardins de Infância vestiram a pele de artistas, cantores e dançarinos e brindaram os filhos com um espetáculo que se pautou pela animação. Os alunos do 1.º Ciclo apresentaram-se em palco para pais, familiares e amigos no dia 15 e no dia seguinte foi a vez dos alunos do 2.º Ciclo presentearem o público com um magnífico Concerto de Natal.



Exposição

Nadir Afonso



A galeria do Centro Cultural Gil Vicente tem patente, até 26 de abril, uma exposição de obras da autoria do reconhecido artista Nadir Afonso.

A inauguração da mostra, que integra 24 trabalhos (15 telas e 9 guaches), decorreu em 7 de fevereiro e contou com a presença de Laura Afonso, esposa do falecido artista e Presidente da Fundação Nadir Afonso, e dos filhos Augusto e Artur Afonso. É motivo de congratulação receber tão relevante exposição no Centro Cultural Gil Vivente, tendo em conta o conhecido valor e interesse das

obras que integram a Coleção de Arte desta prestigiada Fundação.

Nadir Afonso Rodrigues é um dos mais conceituados e talentosos pintores mundiais da sua geração. Nascido em Chaves, em 1920, formou-se em arquitetura, atividade que abandonou em 1965, para se dedicar exclusivamente à criação da sua obra plástica. Foi um dos pioneiros da arte cinética, sendo autor de uma teoria estética e tendo publicado vários livros, nos quais defende que a arte é puramente objetiva e regida por leis de natureza matemática, que tratam a arte não como um ato de imaginação, mas de observação, perceção e manipulação da forma. Nadir Afonso alcançou reconhecimento internacional e está representado em vários museus. A sede da Fundação Nadir Afonso, em Chaves, é um projeto do arquiteto Siza Vieira, orçado em cerca de nove milhões de euros, tendo sido inaugurada em julho de 2014.







Apresentação do livro"Não é Justo, Alice"

A sala multiusos do Centro Cultural foi pequena para acolher todos aqueles que quiseram marcar presença na apresentação do livro infantil "Não é Justo, Alice", que decorreu em 6 de dezembro, com a presença das autoras Joana Ramos e Joana Raimundo.

A autora do texto, Joana Ramos, reside desde 2005 no Sardoal, tendo lecionado Matemática e Ciências da Natureza no nosso Agrupamento de Escolas. Joana Raimundo, ilustradora e responsável por toda a arte gráfica do livro, é natural de Alcobaça e, tal como a autora do texto, estreou-se na literatura infantil com esta obra que tem a chancela das Edições Escafandro e é recomendada pelo Instituto do Desenvolvimento e Estimulação do Potencial Humano (IDEPH).



À conversa com Pedro Chagas Freitas

Foi num ambiente descontraído e informal que Pedro Chagas Freitas conversou com os leitores sobre o seu último livro, "Prometo Falhar". A sessão, enquadrada pela Biblioteca Municipal, decorreu em 12 de dezembro, na sala multiusos do Centro Cultural e juntou muitos fãs daquele que é considerado um dos autores de maior sucesso da atualidade. Simpático e sem tabus, poucos dias após lançar a 18.ª edição deste livro, Pedro Chagas Freitas respondeu às questões que lhe foram colocadas e, no final, durante a sessão de autógrafos, falou individualmente com os presentes, dando-lhes atenção e procurando conhecer melhor os leitores que ali se deslocaram, vindos um pouco de toda a região. Aos 35 anos de idade, este autor já escreveu mais de 150 obras de todos os géneros, das quais 22 foram publicadas, tendo ganho diversos prémios literários.

Concurso de Projetos Empresariais

A sala multiusos recebeu, em 15 de dezembro, técnicos do TAGUSVALLEY que apresentaram o 3º Concurso de Projetos Empresariais. Este concurso de projetos de base tecnológica com aplicabilidade no mercado e com o intuito de serem implementados no Médio Tejo decorreu até 13 de março e destinou-se a ideias de negócios em setores estratégicos do TAGUSVAL-LEY, como Metalomecânica, Agroalimentar, Energia e Tecnologias de Informação e Comunicação.

Solidariedade

A reconstrução da casa do casal Isaura e João, que foi consumida pelas chamas em 6 de dezembro, gerou um grande movimento solidário (págs. 8 e 9). Pelo palco do Centro Cultural passaram dois espetáculos que lotaram o auditório e cujos lucros da bilheteira reverteram para esta causa.

A Filarmónica União Sardoalense (FUS) promoveu, em 4 de janeiro, um Concerto Solidário de Boas Festas, cuja receita dos donativos entregues pelo público se cifrou em 646,10€. Este Concerto contou com outros momentos, tais como estreia de dois novos executantes, Rita Pedro e Rodrigo Santos, a entrega de três novos instrumentos musicais, a apresentação dos novos corpos sociais da FUS e o sorteio do Cabaz de Natal.

O Agrupamento de Escolas do nosso Concelho também quis contribuir para a reconstrução desta casa. Desta forma, os Pais e Encarregados de Educação do Jardim de Infância de Sardoal repetiram o espetáculo de Natal, que tinham apresentando em 12 de dezembro, e protagonizaram divertidos e animados momentos de teatro, música e danca. O lucro obtido foi de 412,30€.

Sessões sobre Estratégia de Desenvolvimento

A sala multiusos acolheu, nos dias 20 e 22 de janeiro, sessões sobre Estratégia de Desenvolvimento do Ribatejo Interior, promovidas pela TAGUS - Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior. A primeira sessão teve por intervenientes os produtores locais e artesãos e a reunião de dia 22 focou-se no setor agrícola. Estas reuniões de trabalho envolveram agentes que atuam no nosso Concelho e nos Concelhos de Abrantes e Constância, sendo que os resultados saídos das mesmas serão espelhados na Estratégia de Desenvolvimento Local que a TAGUS irá apresentar para o novo período de programação comunitária - Portugal 2020.

Em 2014 realizaram-se 371 eventos que registaram quase 14 mil utilizadores

> TOTAL 371 eventos 13.997 utilizadores

25 filmes 39 sessões 2.192 espectadores

CINEMA

TEATRO DANÇA 26 eventos 3.250 espectadores

MÚSICA

EXPOSIÇÕES

05 190 presencas registadas nas cerimónias de inauguração

REUNIÕES **ENSAIOS** WORKSHOPS COLÓQUIOS **APRESENTAÇÕES** LITERÁRIAS

> 292 eventos 8.365 utilizadores

SET.2004 DEZ.2014 2.360 eventos 102.201

utilizadores



Assembleia Municipal

Resumo das Deliberações

26 de novembro de 2014

- Aprovação da alteração ao Mapa de Pessoal de 2014
- Aprovação de Procedimento Concursal
- Aprovação de Revisão Orçamental
- Aprovação do Mapa de Pessoal para 2015
- Aprovação de Documentos Previsionais para 2015
- Aprovação de Taxas de IMI, Derrama, Direitos de Passagem e Participação Variável no IRS para 2015
- Aprovação do Conselho Municipal de Juventude de Sardoal
- Aprovação da Área de Reabilitação Urbana de Sardoal – proposta de delimitação
- Aprovação de Empréstimo a Curto Prazo
- Aprovação do Regulamento Municipal de Apoio à Natalidade

27 de fevereiro de 2015

 Aprovação dos Acordos de Execução com as Juntas de Freguesia



Refeições gratuitas até ao 2.º ciclo

A gratuitidade das refeições para todas as crianças que frequentam o Ensino Pré-Escolar, 1.º e 2.º Ciclos do Ensino Básico no Agrupamento de Escolas do nosso Concelho foi aprovada em Reunião de Câmara, realizada em 10 de dezembro último. A oferta das refeições escolares a todas as crianças do Jardim de Infância e 1.º Ciclo já havia sido aprovada em Reunião de Câmara em dezembro de 2013. O facto de se ter revelado uma medida eficaz no contributo aos orçamentos familiares levou o Presidente da Câmara, Miguel Borges, a propor o seu alargamento aos alunos do 2.º Ciclo. A medida entrou em vigor em janeiro último.

TRANSPORTE A PEDIDO Estatística de utilização HÉDIO TEJO Novembro Dezembro Janeiro 43 52 55 Dias com Reserva (%) **Passageiros Transportados** 33 29 29 309 219 274 **Kms Realizados** Média Passag./Dia 1,7 1,4 1,4 Média Km/Dia 15 10 13

Faleceu João Dias

O nosso Concelho ficou mais pobre em 13 de dezembro, com o falecimento de João Dias, ex-Presidente da Junta de Freguesia de Santiago de Montalegre. João Dias exerceu este cargo entre janeiro de 1998 e outubro de 2009, deixando um legado que perpetuará a sua memória não só naquela Freguesia, mas em todo o Concelho.



Espaço do Cidadão em Sardoal

Decorreu em 16 de janeiro a assinatura do protocolo entre a Câmara Municipal e o Governo de Portugal com vista à implementação do Espaço do Cidadão no nosso Concelho. Este Espaço, que abrirá ao público até ao final deste ano, será um local onde os cidadãos poderão aceder aos serviços digitais disponibilizados pela Administração Central, feita preferencialmente por meios digitais, de modo a servir melhor o cidadão, proporcionando-lhe um modelo de atendimento mais rápido e mais próximo. De entre os vários serviços prestados, os munícipes poderão, por exemplo, obter o registo criminal, fazer um registo de propriedade intelectual, renovar uma autorização de residência, revalidar a carta de condução ou efetuar pedidos diversos à segurança social. A abertura deste espaço vai permitir manter no nosso Concelho alguns serviços que estavam em risco de fechar, numa estratégia baseada na partilha recursos e na criação sinergias, potenciando o desenvolvimento concelhio.

Qualificação Profissional no Município

As conclusões da ação de formação "Qualificação dos Profissionais da Administração Local" foram apresentadas ao Executivo Municipal numa sessão que teve lugar na sala multiusos do Centro Cultural em 17 de dezembro.

Este projeto, que decorreu durante aproximadamente um ano, visou a adaptação da autarquia aos novos requisitos e a gestão equilibrada dos recursos e interveio sobre as ineficiências para reduzir custos: sobre o controlo interno e auditoria para sustentar os ganhos obtidos, as aplicações informáticas para seu "domínio" adequado e utilização mais fiável, eficaz e eficiente; a promoção da excelência em gestão, através de técnicas e ferramentas de gestão, dos meios e recursos disponíveis, das parcerias e dos processos; os métodos de trabalho para obter melhores resultados com menos recursos e a dinamização da mobilidade interna para que os colaboradores possam assumir novas responsabilidades, devidamente preparados e integrados. Mais informações sobre este projeto no Boletim N.º77.



Sardoal na RTP

O Programa Municipal de Apoio à Natalidade e a Redução das Tarifas Fixas de Água, Saneamento e Resíduos para Estabelecimentos Comerciais e Industriais em 5% foram motivo de reportagem, em 6 de fevereiro, no programa "Portugal em Direto" da RTP1. Em 4 de março, o mesmo programa televisivo deu amplo destaque às atividades desenvolvidas pelo Gabinete Municipal de Proteção Civil, Florestal e Bombeiros de Sardoal, no âmbito do Dia Internacional da Proteção Civil (ver pág. 5).





Presidente da Câmara em órgãos regionais

O nosso Município está representado, na pessoa do Presidente da Câmara, Miguel Borges, em diversos órgãos regionais. Recentemente, Miguel Borges foi eleito e nomeado para três novas funções: Presidente da Assembleia Intermunicipal da Associação de Municípios do Vale do Tejo; representante da administração local no Conselho Consultivo Local do Centro de Emprego e Formação Profissional do Médio Tejo e membro do Conselho Fiscal da Agência de Energia MédioTejo21.



Edital 48/2014

Torna públicas as taxas de IMI, Derrama, Participação Variável no IRS e de Direitos de Passagem a vigorarem no ano de 2015.



Edital 49/2014

Torna pública a lista definitiva dos concorrentes à atribuição de habitações municipais para arrendamento social.



Edital 50/2014

Torna pública a lista definitiva, resultante da classificação obtida, dos candidatos às Bolsas de Estudo a atribuir pela Câmara Municipal.



Edital 55/2014

Torna pública a lista definitiva, resultante da classificação obtida, dos candidatos às Bolsas de Estudo a atribuir pela Câmara Municipal aos alunos do Curso Técnico Superior Profissional de Produção Artística para a Conservação e Restauro.



Edital 02/2015

Torna públicas as tarifas relativas aos serviços de abastecimento público de água, saneamento de águas residuais urbanas, gestão de resíduos sólidos urbanos e taxa de recursos hídricos a vigorarem no ano de 2015.



Edital 03/2015

Torna pública a verificação da qualidade da água da rede pública no 4.º trimestre de 2014.



Edital 10/2015

Torna pública a entrada em vigor do horário de verão no Cemitério Municipal.

Reuniões de Câmara-Resumo das Deliberações

As atas das reuniões do Executivo Municipal são publicadas no Portal da Autarquia, em www. cm-sardoal.pt, e são expostas para consulta pública no espaço de entrada do edifício da Câmara e, de acordo com a lei, podem ser requeridas pelos munícipes, através de fotocópias, no seu todo ou em parte, no Setor de Taxas e Licenças durante o horário normal de expediente

As reuniões de Câmara realizam-se em conformidade com a deliberação do Executivo, em 4 de dezembro de 2013, sobre a periodicidade das mesmas. As reuniões são públicas, podendo haver intervenção do público na última de cada mês, devendo os interessados para o efeito inscrever-se, até às 17 horas do 2.º dia útil anterior à reunião, nos Serviços de Expediente.

Ata n.º 19 08 de outubro 2014

Aprovação de Proposta para a atribuição de um total de cinco novas bolsas de estudo no âmbito do Regulamento Municipal para a Atribuição de Bolsas de Estudo;
 Aprovação de Proposta no sentido de que o Município suporte a totalidade dos custos dos transportes dos alunos de cursos financiados pelo POPH até que as candidaturas desses cursos ao POPH sejam aprovadas, após as quais o Município faturará aos estabelecimentos de ensino a totalidade dos custos suportados.

Ata n.º 20 29 de outubro 2014

- Aprovação da fixação das taxas de IMI para o ano 2014, a liquidar em 2015, e submissão das mesmas à Assembleia Municipal;
- Aprovação dos Documentos Previsionais para 2015 e submissão dos mesmos à Assembleia Municipal:
- Deliberação sobre a não aplicação da taxa municipal de direitos de passagem para o ano 2015 e submissão da mesma à Assembleia Municipal;
- Deliberação sobre a aplicação da taxa de derrama de 1,5% para empresas com volume de negócios superiores a 150.000,00 euros e não aplicação desta taxa a empresas com volume de negócios inferiores a 150.000,00 euros e submissão da mesma à Assembleia Municipal;
- Deliberação sobre a fixação da

taxa de participação variável no IRS de 5% para os rendimentos de 2015 e submissão da mesma à Assembleia Municipal;

- Aprovação de pareceres apresentados pela Comissão Municipal de Trânsito;
- Aprovação de Protocolo de Colaboração com o Agrupamento de Escolas de Sardoal para apoio financeiros para o ano letivo 2014/2015;
- Aprovação da constituição do Conselho Municipal de Juventude de Sardoal e submissão da mesma à Assembleia Municipal;
- Aprovação de Proposta relativa a transporte e deposição de terras da Câmara Municipal em terrenos particulares;
- Aprovação de Protocolos com lagares sedeados no Concelho de Sardoal no âmbito da evacuação de águas residuais;
- Aprovação da lista provisória dos concorrentes a atribuição de fogos para habitação social.

Ata n.º 21 12 de novembro 2014

- Aprovação de Proposta para atribuição de cinco bolsas de estudo no valor de 50,00 euros mensais para alunos residentes no Concelho de Sardoal e efetivamente matriculados no TeSP;
- Aprovação de Proposta para aquisição de bens e materiais para o funcionamento do TeSP, sendo as aquisições feitas pelo Instituto Politécnico de Tomar, transferindo para o efeito o Município a verba de 1.385,91€.

Ata n.º 22 20 de novembro 2014

- Aprovação da alteração ao Mapa de Pessoal de 2014 e submissão da mesma à Assembleia Municipal;
- Aprovação da abertura de procedimento concursal para cinco lugares em regime de contrato de trabalho em funções públicas a termo resolutivo certo e submissão da mesma à Assembleia Municipal;
- Aprovação da Revisão Orçamental e da Revisão às Grandes Opções do Plano e submissão das mesmas à Assembleia Municipal;
- Aprovação de Proposta de contratação de um empréstimo de curto prazo no valor de 160.000,00 euros e submissão da mesma à Assembleia Municipal;
- Aprovação da definição da Área de Reabilitação Urbana (ARU) de

Sardoal e da disponibilização de um quadro de apoios e incentivos fiscais para intervenções na referida área e submissão da mesma à Assembleia Municipal:

- Aprovação do Regulamento Municipal de Apoio à Natalidade e submissão do mesmo à Assembleia Municipal;
- Emissão de parecer prévio favorável para abertura de procedimento pré-contratual para prestação de serviços de seguros – ramo automóvel.

Ata n.º 23 10 de dezembro 2014

- Emissão de pareceres prévios favoráveis para abertura de procedimentos pré-contratuais para prestação de serviços nas seguintes áreas: Serviço Social; Apoio Técnico; Biblioteca e Documentação; Consultoria Jurídica Geral e Contenciosa; Comunicação; Animação de Apoio e Atividades da Educação e Desporto; Desporto e Educação Física e Técnica de Som e Luz;
- Designação do Vice-Presidente da Câmara, Jorge Gaspar, para a Assembleia Intermunicipal da Associação de Município do Vale do Teio:
- Aprovação de Proposta para que o Município assuma o custo, suportado pelas famílias, referente às refeições consumidas nos refeitórios do Agrupamento de Escolas por todas as crianças do Jardim de Infância, 1.º e 2.º Ciclos de Escolaridade;
- Apresentação das atas-relatórios dos júris de avaliação das candidaturas às Bolsas de Estudo para alunos do Ensino Superior e para alunos do TeSP.

Ata n.º 24 29 de dezembro 2014

- Emissão de parecer prévio favorável para abertura de procedimento pré-contratual para prestação de serviços de assessoria técnica com as componentes: estudo à macroestrutura da Câmara Municipal com vista à sua reestruturação; diagnóstico e definição de um novo modelo de desmaterialização e gestão de processos de interação com o munícipe/cidadão e reengenharia sustentada na metodologia BPMN para suporte à ferramenta de gestão de projetos e desmaterialização dos processos de gestão de obras particulares;

INFORMAÇÃO INSTITUCIONAL www.cm-sardoal.pt

Movimento de Viaturas out. a dez. de 2014

Serviço	km
Ass. Morad. de Andreus	439
CRIFZ	325
C. Social Func. Município	30
F.U.S.	644
G.D. Alcaravela	117
G.D.R. Lagartos	380
Transp. Tesp	995
Agrupamento Escolas	663
Consul. de Funcionários	599
Ass. Cult. Despo. Panascos	1.032
Prova Orientação	184
Circuitos Pedestres	298
Ações Formação	3.845
Hidroginástica	2.058
Ação Social	325
Fisc. de Águas	1.975

- Autorização de transferência para a CIMT no valor de 14.266,42€ no âmbito dos seguintes projetos: Gestão em SIG; Afirmação Territorial do Médio Tejo; Médio Tejo Online; Transporte a Pedido no Médio Tejo e Empreendedorismo em Rede;
- Aprovação da manutenção da Tabela de Taxas e Preços para 2015 com os valores praticados em 2014;
 Aprovação da manutenção dos Tarifários dos Serviços de Abastecimento Público de Água, Gestão de Resíduos Urbanos, Saneamento de Águas Residuais e Urbanas para 2015 com os valores praticados em 2014, exceto para a tipologia Estabelecimentos Comercias e Industriais, na qual as tarifas fixas terão
- Aprovação da constituição dos fundos de maneios para 2015;

uma redução de 5%;

- Aprovação do Fundo Fixo de Caixa:
- Aprovação do aumento temporário dos fundos disponíveis no mês de janeiro no valor de 840.000,00€;
- Deferimento do processo relativo à lista definitiva de atribuição de fogos para habitação social;
- Aprovação de proposta de Protocolo com o Centro Social dos Bombeiros Municipais de Sardoal;



rtesanato é o próprio trabalho manual ou produção de um artesão (de artesão + ato). (...) Historicamente, o artesão, responde por todo o processo de transformação da matéria-prima em produto acabado. Mas antes da fase de transformação o artesão é responsável pela seleção da matéria-prima a ser utilizada e pela concepção, ou projeto, do produto a ser executado" in wikipedia.

João Morgado começou a trabalhar nesta arte milenar, com seu pai aos oito anos de idade e passados setenta anos caiu trabalhando o barro. Partiu alguns dias depois.

João Morgado foi um exemplo paradigmático do ARTESÃO.

Seria provavelmente um dos raros que reunia em si todo o processo de construção de um objeto - desde a recolha da matéria-prima, o barro, à sua preparação, sempre descalço, passando então à moldagem das peças (com roda ou moldes), muitas das quais, de uso doméstico, eram decoradas pela sua mulher, Rosalina da Conceição Grácio, com ingenuidade e rara beleza. Recolhia o combustível para o forno onde eram cozidas as peças. Para as cozer, João e Rosalina teriam de manter o forno aceso, sem quebras, do pôr ao nascer do sol. Por último, João Morgado vendia os objetos no local onde os criava, um espaço quase sagrado, no Vale da Gala, Sardoal.

É igualmente de salientar o ecletismo patente na sua produção: desde materiais de construção (telhas, tijolos e tijoleiras), materiais de pecuária (alimentadores de animais), objetos de cozinha (pratos, bilhas, alguidares, as-

sadores e a famosa forma das tigeladas), objetos de decoração (jarras, porta-velas), objetos de jardim (vasos), entre outros.

Quantas pessoas terão pisado o seu chão, se terão abrigado com as suas telhas e os seus tijolos?

Quantas terão comido e alimentado os animais nos seus recipientes?

Quantas tigeladas terão sido produzidas nas suas for-

Quantas pessoas terão regalado o seu olhar nas suas maravilhosas jarras e potes?

Quantos pássaros selvagens se saciaram nos seus alimentadores e bebedouros?

Quantas flores terão nascido dos seus vasos?

Do mesmo modo que criava os seus objetos, igualmente se dispunha a reproduzir propostas dos seus clientes (sublinhe-se que dois deles foram a Fundação Calouste Gulbenkian e o Instituto dos Museus e da Conservação (IMC) que, num dado momento, tendo de algum modo tido conhecimento da genialidade/simplicidade do seu trabalho, lhe solicitou reproduções de recipientes romanos e outros objetos da sua produção.

Consideramos que a obra de João Morgado se pode resumir nas palavras: terra, afeto, vida, simplicidade, verdade e beleza.

Lembramos as palavras de Sofia de Mello Breyner "A regra a seguir é esta: uma casa* para todos e beleza para todos. E a beleza não é cara. É geralmen– te menos cara do que a fealdade que quase sempre se chama luxo, monumentalismo, pretensão. A beleza é simplicidade, verdade,

beleza, proporção. Coisas que dependem muito mais da cultura do que do dinheiro".

* Acrescentaríamos à ideia de casa a de qualquer objeto que utilizamos na vida.

O IMC já homenageou este oleiro do Sardoal que se encontra bem representado na coleção do Museu de Etnologia de Lisboa: entrar no site: http://www.matriznet.dgpc.pt/ MatrizNet/Objectos/ObjectosListar.aspx?TipoPesq=2&NumPag=1& RegPag=50&Modo=2&Criterio=jo %C3%A3o+morgado e pesquisar oleiro João Morgado.

Tal como alguém disse, o tempo, como a areia, escorre-nos entre os dedos e, a poucos anos de comemorar o centésimo aniversário do seu nascimento é, para meu regozijo, a vez da terra que o viu nascer e criar, o lembrar de forma digna, através de uma exposição a ter lugar em breve. Temos saudades amigo, mas continuas connosco sempre. OBRIGADA!

> Ana Cristina Marques da Costa e Júlia Marques da Costa

> > (Texto e fotos)

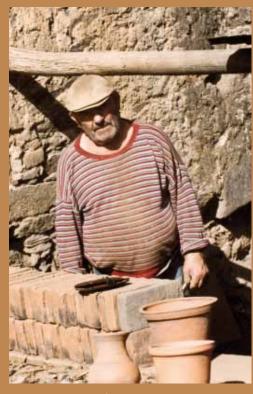




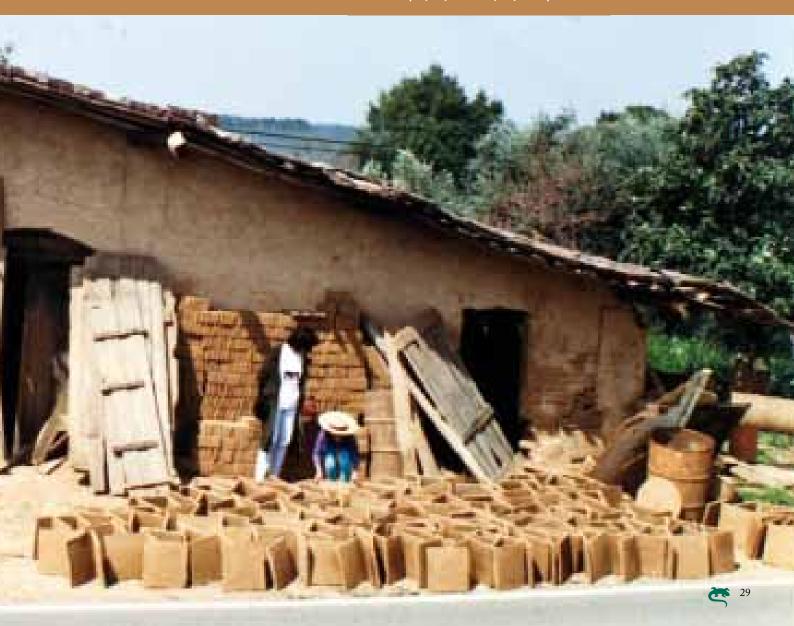
João Morgado O Oleiro

Desde tenra idade que Ana Cristina Marques da Costa acompanhou os pais em muitas visitas à oficina de João Morgado.

O interesse pelo trabalho do oleiro foi crescendo e, mesmo depois de adulta, continuou a frequentar assiduamente o espaço. A admiração e a amizade que nutre pelo trabalho deste artesão são espelhadas neste texto que assina em conjunto com a mãe, Júlia Marques da Costa.



Da terra fez nascer tanto... João - Oleiro do Sardoal (24/04/1920 - 3/07/1998)





O Sardoal

Boletim de Informação e Cultura da Câmara Municipal de Sardoal

Praça da República, 2230-222 Sardoal Telefone: 241 850 000 Email: imprensa@cm-sardoal.pt Depósito Legal N.º 145 101 99 ISSN 1646-0588

Publicação Trimestral - Distribuição Gratuita

N.º 81 - Ano 15 - janeiro a março 2015

PROPRIEDADE Câmara Municipal de Sardoal

Direção António Miguel Cabedal Borges (Presidente da Câmara)

> Subdireção Patrícia Rei (Chefe de Gabinete)

COORDENAÇÃO GERAL E EDIÇÃO Gabinete de Apoio à Presidência

FOTOGRAFIA E EDIÇÃO FOTOGRÁFICA Paulo Sousa

(Coordenador Técnico de Cultura e Turismo)

REDAÇÃO Cláudia Costa

(Licenciada em Comunicação)

DESIGN GRÁFICO João Tiago Saraiva (Licenciado em Design Gráfico)

APOIO NA EDIÇÃO E EXPEDIÇÃO Serviços de Cultura e Turismo, Biblioteca Municipal e São Grácio

APOIO NA DISTRIBUIÇÃO Juntas de Freguesia de Alcaravela, Santiago de Montalegre, Sardoal e Valhascos

IMPRESSÃO Gráfica Almondina - Progresso e Vida, Lda

> Número com 32 páginas Tiragem: 4000 exemplares

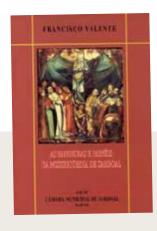
Neste número colaboraram

Ana Marques da Costa, Júlia Marques da Costa, Paulo Silva e pessoas assinaladas em peças escritas ou fotografias, Arquivo, Contabilidade, Biblioteca, Bombeiros Municipais, Centro Cultural, Divisão de Transportes, Serviços de Expediente e Serviços da C.M.S. em geral.

Notas

Todas as fotos, cuja autoria não seja referida, são de Paulo Sousa. Por decisão dos autores, alguns dos textos assinados poderão ser escritos segundo a antiga ortografia.

Veja esta série do Boletim desde o N.º1, bem como outros acontecimentos aqui não noticiados no portal da autarquia, em www.cm-sardoal.pt.



PATRIMÓNIO Painéis da Misericórdia

Do vasto património artístico do nosso Concelho fazem parte os painéis, provavelmente do século XVIII, pertença da Misericórdia, representando Cenas da Paixão, cujas réplicas

podem ser apreciadas na Procissão dos Fogaréus. Sobre este conjunto de pinturas de arte sacra, o Padre Francisco Valente realizou um profundo estudo que a Câmara Municipal publicou, em 2002, sob a forma de livro, com o título "As Bandeiras e Painéis da Misericórdia de Sardoal". Aqui transcrevemos algumas passagens dessa obra.

No âmbito da corrente artística abordada anteriormente, o Maneirismo, integra-se um conjunto de pinturas designado por Bandeiras (...). Este conjunto (...) é formado por dez pinturas a óleo sobre tela. Encontram-se encaixilhadas de modo a apresentar uma dupla face, encimam um varal de madeira que possibilita a sua deslocação em marcha solene, cortejos ou procissões. Cada Bandeira é ainda encimada como remate com uma cruz em madeira. Quatro destas pinturas constituem as chamadas Bandeiras Reais; as restantes seis, tratando-se de pendões que repetem duplamente as temáticas, todas relativas a momentos da paixão de Cristo, constituindo numa designação antiga referida em inventários, três painéis ou insígnias.

Afigura-se difícil acompanhar o percurso histórico realizado pelas Bandeiras. No arquivo da Misericórdia do Sardoal não existe qualquer documento relativo à sua encomenda ou aquisição, nem contrato de trabalho, registo de pagamentos ou despesa relativa às mesmas. Contudo, porque não são obras restritas no contexto global das Misericórdias portuguesas é possível chegar ao fundamento da sua existência e compreender desta forma a sua razão de ser.

Detendo-se na fundação das Misericórdias, e ao analisar o seu Compromisso original, que em 1499 teria sido enviado por comunicação régia às Irmandades, que procuravam constituir-se no Reino, afirma-se a necessidade de não isolar a prática social de assistência, às obrigações culturais e religiosas (...). Destas obrigações, exige-se que entre o seu património, existam determinados bens e objectos que possibilitem o exercício destas práticas em função das obrigações prescritas (...). No conjunto destes bens patrimoniais sobressai a importância do pendão, intensificado por força regulamentar, "tenha dambas as partes a jmagem de nossa Señora da misericordia. Que estara em ha aste gramde com a cruz de pao em cima pera hir em todos os autos da mjsericordia quamdo for ordenado". A Bandeira destaca-se como força aglutinadora; à volta dela qual símbolo da Instituição, vão expressar-se e promover-se as ações públicas da Irmandade.

A Misericórdia do Sardoal terá sido fundada em 22 de Junho de 1509 (...). Poderemos concluir que, se as determinações exigiam a existência da Bandeira real para presidir às ações mais nobres da Irmandade, nos dias e actos regulamentados, aqui, existiria desde a sua fundação. Na documentação da Misericórdia só muito tardiamente existem alusões às mesmas, num inventário de bens do ano de 1661, é citada a existência de "três bandeiras e três insígnias", no inventário de 1670 idem, em 1676 já existem somente "duas bandeiras três insígnias". No século XIX, numa acta de 1839 que inventaria os bens patrimoniais lê-se "... a bandeira, digo duas bandeiras e três insígnias ou painéis". Será provável serem as chegadas aos nossos dias (...).

Nota - Para um conhecimento mais amplo deste conjunto de pinturas, aconselhamos a leitura da obra em causa, que se encontra disponível na Biblioteca Municipal. As pinturas originais encontram-se atualmente guardadas na Igreja de Santa Maria da Caridade, sendo que, por motivos de preservação e salvaguarda, as que saem na Procissão dos Fogaréus e que estão na Igreja da Misericórdia são réplicas.

"O mundo nos pés"

Ao longo de quase uma década, Tânia Dias tem vindo a deixar a sua marca no futsal feminino. Depois de integrar a seleção distrital por duas vezes e de o seu talento ter dado nas vistas no *Open Day* do Sporting Clube de Portugal, venceu recentemente a Taça da Associação de Futebol de Castelo Branco. Sucessos alcançados por quem sente ter "o mundo nos pés"...



TÂNIA DIAS



Em criança, Tânia Dias era o exemplo máximo de uma "maria-rapaz": bola nos pés, joelhos sujos de relva e rapazes como amigos prediletos para brincar. Bonecas e outros brinquedos para meninas nunca a atraíram. Hoje, aos 22 anos, já assume um lado mais feminino que se reflete, por exemplo, nos longos cabelos loiros. Contudo, apesar da maquilhagem, dos vestidos e dos saltos altos terem entrado na sua vida, a paixão pelo futebol nunca esmoreceu. Pelo contrário. Há cerca de dez anos que integra equipas de futsal feminino. Uma forma de estar na vida que lhe tem trazido muitas vitórias e alegrias e às quais estão associadas duas marcas suas: a trança no cabelo e os ténis cor de laranja. Sem eles não entra em campo. São o seu "amuleto da sorte".

Em 31 de janeiro último, Tânia somou mais um troféu à sua coleção. A equipa do Núcleo de Juventude de Proença-a-Nova, onde joga, venceu a Taça da Associação de Futebol de Castelo Branco, num jogo onde golos não faltaram. Para ganhar esta taça, a equipa da Tânia tinha de vencer o jogo contra Cernache do Bonjardim por uma diferença mínima de 10 golos. O resultado final foi 14-1, tendo quatro dos golos sido marcados pela jovem sardoalense. Segundo a imprensa, esta vitória é um marco na história do futebol feminino naquele concelho. O nome de Tânia Dias ficará para sempre associado a tal feito.

Tânia Isabel da Cruz Dias nasceu em Abrantes, a 4 de julho de 1992, mas residiu desde sempre no nosso concelho. Primeiro no Sardoal e, agora, em Cabeça das Mós. Foi no Grupo Desportivo e Recreativo "Os Lagartos" que integrou a primeira equipa de futsal. Tinha doze anos. Começou um ano mais tarde do que gostaria porque convencer o pai, Víctor, de que o futebol não era só para rapazes não foi tarefa fácil. Entre risos, Tânia confessa que "agora ele é um babado" e que tem orgulho no percurso dela. Jogou com as cores do Sardoal durante três anos e, quando a equipa acabou, rumou às Mouriscas, onde jogou três épocas. Seguiu-se a equipa de Mação e desde há dois anos que veste a camisola do Núcleo de Juventude de Proença-a-Nova.

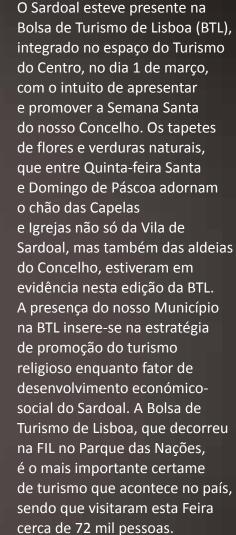
Ao longo destes dez anos, Tânia tem tido muitos momentos que a marcaram, mas existem três que se destacam. O primeiro foi quando integrou a seleção distrital de Santarém de futebol 7 na categoria sub17; o segundo foi ao serviço da seleção distrital de Santarém de futsal em sub20 e o terceiro foi no ano passado quando participou no *Open Day* de futsal feminino do Sporting Clube de Portugal. Nesta iniciativa de captação de novas atletas, que se realizou em 9 de março, participaram mais de 200 jovens, das quais apenas seis passaram à fase seguinte. Tânia foi uma delas. Ficou pelo caminho, em 28 de junho, mas garante que este ano, se tudo correr bem, voltará a participar.

Tânia encontrou no futsal muito mais do que um *bo-bbie*. Companheirismo, união e cumplicidade são alguns dos valores que aprendeu dentro de campo e que ajudaram a moldar a pessoa que hoje é. Garante que não se imagina a trabalhar em qualquer área que não seja o desporto e, por isso, pondera tirar um curso profissional nessa área. Dos seus planos também não faz parte a ideia de abandonar o futsal: "mesmo depois de casar e ter filhos vou continuar a jogar à bola!" – assegura. Esta paixão tem uma explicação. Existem dois mundos distintos: um fora de campo e outro dentro de campo e quando entra dentro de campo sente "o mundo nos pés"...

Semana Santa

na Bolsa de Turismo de Lisboa







O programa completo da Semana Santa 2015 e outras informações de interesse encontram-se disponíveis em www.cm-sardoal. pt ou no Posto de Turismo.





