ISSN 1646-0588

O SARDOAL

BOLETIM DE INFORMAÇÃO E CULTURA
DA CÂMARA MUNICIPAL DE SARDOAL
BIMESTRAL • Nº 36 – ANO 6 – SETEMBRO / OUTUBRO DE 2005

- A história de Maria dos Anjos (capa)
- Novos Eleitos tomaram posse
- "Assemblent" lançou disco
- Centro Cultural tem um ano

AGENDA

Câmara Municipal

- **Praça da República, 2230-222 Sardoal**
- **Geral** - 241 850 000 / Fax 241 855 684
- **Centro Cultural Gil Vicente** - 241 855 194
- **Posto de Turismo** - 241 851 498
- **Parque Desportivo Municipal** - 241 855 248/241 851 007
- **Piscina Coberta** - 241 851 431
- **Piscina Descoberta** (de Junho a Setembro) - 241 851 007
- **Biblioteca Fixa Calouste Gulbenkian** - 241 851 169
- **Espaço Internet** - 241 851 415
- **Barragem da Lapa (ETA)** - 241 855 679
- **Piquete de canalizadores** - 965 835 558

Contactos Mail

- Assuntos diversos: **geral@cm-sardoal.pt**
- Repartição de Obras: **div.obras@cm-sardoal.pt**
- Gab. F. Comum.: **fundos.comunitarios@cm-sardoal.pt**
- Gabinete Jurídico: **gab.juridico@cm-sardoal.pt**
- Arte e Restauro: **restauro@cm-sardoal.pt**
- Contabilidade: **contabilidade@cm-sardoal.pt**
- Aprovisionamento: **aprovisionamento@cm-sardoal.pt**
- Expediente Geral: **expediente@cm-sardoal.pt**
- Recursos Humanos: **rec.humanos@cm-sardoal.pt**
- Gab. Ap. Pres./Gab. Imp.: **imprensa@cm-sardoal.pt**
- Cultura e Turismo: **cultura@cm-sardoal.pt**
- Gabinete Técnico: **gab.tecnico@cm-sardoal.pt**
- Tesouraria: **tesouraria@cm-sardoal.pt**
- Acção Social: **accao.social@cm-sardoal.pt**
- Águas: **aguas@cm-sardoal.pt**
- Taxas e Licenças: **taxas@cm-sardoal.pt**
- Património: **patrimonio@cm-sardoal.pt**
- Obras Mun.: **obras.municipais@cm-sardoal.pt**
- Obras Part.: **obras.particulares@cm-sardoal.pt**
- Desporto: **desporto@cm-sardoal.pt**
- Biblioteca: **biblioteca.sardoal@net.novis.pt**
- E. Internet: **eisardoal@net.novis.pt**
- Centro Cultural Gil Vicente: **ccgilvicente@sapo.pt**

Bombeiros Municipais

- 241 850 050 - Fax 241 855 390
- **Número Nacional de Emergência** - 112
- **mail:***bmsardoal@sol.pt*

Juntas de Freguesia

- **Sardoal** - 241-855169
- **Alcaravela** - 241-855628 / 241-851263
- **Valhascos** - 241-855900
- **Santiago de Montalegre** - 241-852066

Serviços Públicos

- **Guarda Nacional Republicana** - 241-850020
- **Correios** - 241-850100
- **Cartório Notarial** - 241-850040
- **Conservatória Registo Predial e Comercial** - 241-850090
- **Tesouraria da Fazenda Pública** - 241-855485
- **Repartição de Finanças** - 241-855146
- **Zona Agrária** - 241-855483
- **Balcão Permanente de Solidariedade Segurança Social - Sardoal** 241-855181
- **Balcão Permanente de Solidariedade Segurança Social - (Extensão) Alcaravela** - 241-855295 (1ª e 2ª Quarta-Feira de cada mês)
- **Avarias - LTE/EDP** - 800506506
- **Avarias - PT** - 16208

Saúde

- **Hospital Distrital de Abrantes** - 241-360700
- **Hospital Distrital de Torres Novas** - 249-810100
- **Hospital Distrital de Tomar** - 249-320100
- **Centro Saúde de Sardoal** - 241-850070
- **Posto de Saúde de Alcaravela** - 241-855029
- **Posto de Saúde de Santiago de Montalegre** - 241-852651
- **Posto de Saúde de Valhascos** - 241-855420
- **Farmácia Passarinho (Sardoal)** - 241-855213
- **Farmácia Bento** - (Posto de Medicamentos de Alcaravela) - 241-851008
- **Sarclínica - Sardoal** - 241-851631
- **Clínica Médica - Cirúrgica de Sardoal** - 241-855507
- **Laboratório de Análises Clínicas Dr. Silva Tavares - Sardoal** - 241-855433
- **Soranálises - Sardoal** - 241-851567
- **Consultório Médico de Dr. João Lopes Dias** - 241-855446
- **Consultório Médico de Dr. Pereira Ambrósio** - 241-851584
- **Clínica Médico - Dentária de Sardoal de Dr. Miguel Alves** - 241-851584 - 91 902 92 27

Ensino

- **Escola E B 2,3/S Dra. Maria Judite Serrão Andrade** - 241-850110
- **Escola do 1º Ciclo - Sardoal** - 241-851557
- **Escola do 1º Ciclo - Andreus** - 241-855066
- **Escola do 1º Ciclo - Valhascos** - 241-851530
- **Escola do 1º Ciclo - Casos Novos** - 241-855609
- **Escola do 1º Ciclo - Panascos** - 241-851203
- **Escola do 1º Ciclo - Santiago de Montalegre** - 241-852087
- **Escola do 1º Ciclo - Cabeça das Mós** - 241-855456
- **Jardim de Infância - Sardoal** - 241-851491
- **Jardim de Infância - Andreus** - 241-855066
- **Jardim de Infância - Panascos** - 241-851203
- **Jardim de Infância - Presa** - 241- 855015
- **Jardim de Infância - Valhascos** - 241-851530
- **Jardim de Infância - Santiago de Montalegre** - 241-852087
- **Educação de Adultos - Sardoal** - 241 - 851077

Transportes Públicos

- **Rodoviária do Tejo - Abrantes** - 241-362636 (Informações) - 968692113
- **Estação de Caminhos de Ferro - Alferrarede** - 241-361404
- **Estação de Caminhos de Ferro - Rossio ao Sul do Tejo** - 241-333406
- **Estação de Caminhos de Ferro - Entroncamento** - 249-726342

Táxis

- **Sardoal** - 241-855411/241-855345 - Telemóvel: 914229913-966035508
- **Santiago de Montalegre** - 241-852526-962673681
- **Valhascos** - 962544021

Instituições Bancárias

- **Banco Millennium - BCP** - 241-850030
- **Caixa Geral de Depósitos** - 241-850080
- **Caixa de Crédito Agrícola** - 241-851209

Postos Públicos

- **Andreus** - 241-855261
- **Brescovo** - 241-852303
- **Cabeça das Mós** - 241-855134
- **Casos Novos** - 241-855226
- **Entrevinhas** - 241-855135
- **Mivaqueiro** - 241-852263
- **Mogão Cimeiro** - 241- 852234
- **Monte Cimeiro** - 241-855393
- **Panascos** - 241-855221
- **Santa Clara** - 241-855317
- **S. Domingos** - 241-852141
- **S. Simão** - 241-855279
- **Saramaga** - 241-855250
- **Venda - Alcaravela** - 241-855217
- **Venda Nova** - 241-855175 (p.f.)

Paróquias

- **Sardoal e Valhascos** - 241-855116
- **Alcaravela** - 241-855205
- **Santiago de Montalegre** - 241-852705

Solidariedade

- **Santa Casa da Misericórdia** - 241-850120
- **Santa Casa Misericórdia, Creche e Jardim de Infância** - 241-850124
- **Centro de Dia de Alcaravela** - 241-851031

Colectividades e Associações

- **Filarmónica União Sardoalense** - 241-851581
- **Associação Cultural e Desportiva de Valhascos** - 241 851106
- **Cooperativa "Artelinho" - Alcaravela** - 241-855768
- **Comissão de Melhoramentos de Cabeça de Mós** - 241-851100

Alojamentos

- **Residencial Gil Vicente** - 241-851090
- **Quinta da Arecês** - 241-855255
- **Quinta das Freiras** - 241-855320
- **Quinta dos Moinhos** - 96 627 97 38
- **Casal Adélia** - 91 252 85 50

Restauração

- **Restaurante "As Três Naus" - Sardoal** - 241 85 53 33
- **"Casa Garcia" - Entrevinhas** - 241 85 51 35
- **Quinta das Freiras - Venda Nova** - 241-855320
- **Restaurante Tratoria "La Toscana" - Sardoal** - 241855443
- **Restaurante "Quatro Talhas"**- 968 65 99 74
- **Restaurante "Dom Vinho" - Sardoal** - 241-855026

Animação Nocturna

- **Lagarto - Bar** –
- **Bar Puro** - 241 85 50 30
- **"Potes-Bar"** - 96 252 49 36

Livros / Jornais

- **Papelaria "Sarnova"** - 241 85 54 32
- **Bombas GALP** - 241 85 51 53
- **Papelaria Eucalipto** - 96 775 56 19

Outras Entidades

- **CIMA - Centro de Inspecção de Automóveis** - 241-851104
- **Bombas GALP** - 241-855153
- **Comunidade Urbana do Médio Tejo - Constância** - 249-730060
- **Gabinete de Apoio Técnico - Abrantes** - 241-360440
- **Associação Comercial e Serviços de Abrantes, Constância, Sardoal e Mação - Abrantes** - 241-362252
- **NERSANT - Núcleo Empresarial da Região de Santarém - Abrantes** - 241-372167
- **TAGUS - Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior - Abrantes** - 241-372180
- **Região de Turismo dos Templários - Tomar** - 249-329000
- **Inst. de Emprego e Formação Profissional - Abrantes** - 241-379820
- **Governo Civil de Santarém** - 243-304500
- **Instituto Português da Juventude - Santarém** - 243-333292
- **INATEL - Santarém** - 243-324701
- **Instituto do Desporto - Santarém** - 243-322776
- **Casa do Ribatejo - Lisboa** - 21-3881384
- **Associação Agricultores dos Concelhos de Abrantes, Constância, Sardoal e Mação - Abrantes** - 241331143
- **Loja do Mundo Rural - Lisboa** - 21-3958889
- **C.R.I.A. - Abrantes** - 241379750

Um novo ciclo

Como já referi no discurso de Tomada de Posse dos novos Autarcas, em 28 de Outubro, passadas que estão as Eleições Locais, inicia-se um novo ciclo de vida para o nosso Concelho. Mas os tempos não vão ser fáceis.

Em primeiro lugar, porque os quadros comunitários de apoio são cada vez mais reduzidos e sujeitos a critérios muito selectivos. Os pequenos Concelhos, enquanto tal, estão a perder o seu peso no que concerne a projectos autónomos. E segundo, porque os mecanismos de financiamento oriundos do Orçamento de Estado e dos programas da Administração Central são menores e sujeitos a filosofias de contenção. Penso até que, com esta realidade, não seria hoje possível ao nosso Município, a construção do Centro Cultural Gil Vicente ou da Piscina Coberta.

Um terceiro problema, tem a ver com a reduzida dimensão do nosso Concelho e com a consequente dificuldade em gerar receitas próprias que possam equilibrar as despesas de investimento. Os pequenos Concelhos continuam a sofrer um perigoso processo de estrangulamento e a serem discriminados em função dos grandes interesses territoriais e demográficos. Continuam também a faltar políticas estruturantes que minimizem estas assimetrias regionais.

Assim, vai ser preciso muito engenho e arte para conseguirmos manter o que já temos, fazendo aquilo de que ainda precisamos.

Mas na política autárquica – como na vida – os desafios podem ser estimulantes e potenciadores de criatividade e inteligência. Como também afirmei no citado discurso, estou convencido de que, apesar das vicissitudes, vamos manter e aumentar os padrões de qualidade de vida no nosso Concelho, atingindo níveis similares a outros Concelhos de maior riqueza económica e populacional.

Tentaremos adoptar uma estratégia realista que, de algum modo, possa contribuir decisivamente para o aumento da competitividade das nossas terras no plano económico. Tentaremos promover mais desenvolvimento e criação de emprego, mais fixação de pessoas (em especial casais jovens) e aumentar a rentabilização dos nossos recursos naturais. O incentivo à formação profissional e tecnológica poderão ainda ser pedras basilares neste processo e um importante eixo de orientação para se atingirem as metas pretendidas.

Claro que, para este efeito, contamos com todos. Com a sua capacidade para ajudar na resolução dos problemas. O exercício da cidadania pressupõe uma atitude responsável e construtiva por parte dos agentes, singulares ou colectivos, que fazem e representam a nossa comunidade.

O exercício da cidadania pressupõe uma atitude responsável e construtiva por parte dos agentes, singulares ou colectivos, que fazem e representam a nossa comunidade.

Em termos mais concretos, não queria deixar de "dar o mote" para uma nova grande aspiração de todos nós. Falo no projecto "Vila Desportiva", que inclui a reconversão do Complexo Desportivo Municipal, através do alargamento e colocação de piso sintético no campo de futebol, da construção de um pavilhão gimnodesportivo, campos de treino e de ténis, zonas de estacionamento e a ligação paisagística envolvente com a Piscina Coberta de Aprendizagem.

Vamos lutar por isso. Com energia, empenhamento e espírito de missão. Oxalá consigamos obter os necessários apoios de quem de direito...

Fernando Constantino Moleirinho
(Presidente da Câmara)

Reuniões de Câmara
Resumo das deliberações

Nota – *As actas das reuniões do Executivo Municipal são expostas para consulta pública no espaço de entrada do edifício da Câmara e, de acordo com a lei, podem ser requeridas pelos munícipes, através de fotocópias, no seu todo ou em parte, no Sector de Taxas e Licenças durante o horário normal de expediente. No Boletim apenas se regista o resumo das deliberações que, de algum modo, possam ter interesse informativo para a opinião pública em geral. As reuniões de Câmara, realizam-se habitualmente de quinze em quinze dias, às Quartas-feiras, a partir das 9h 30 m, sendo todas públicas embora os munícipes só possam intervir na última de cada mês.*

Acta n.º 13 – 13 de Julho de 2005

- Autorização para a cedência do Salão Polivalente dos Bombeiros Municipais ao Centro de Karaté Do Shotokan de Sardoal para uma demonstração de fim de época e divulgação das modalidades de Artes-Marciais.
- Aprovação da 10.ª alteração orçamental, no valor de 21.900,00 Euros.
- Aprovação da 8.ª alteração ao Plano Plurianual de Investimentos (PPI), no valor de 15.000,00 Euros.
- Aprovação de trabalhos relativos à construção do Canil/Gatil Intermunicipal e aprovação do orçamento apresentado pela C. M. de Abrantes para esse fim.
- Aprovação de isenção do pagamento de taxas e licença de utilização, relativas à construção do Centro de Dia de Alcaravela.
- Aprovação de orçamentos e encargos com a EDP para reforço da iluminação pública na Praça-Nova - Sardoal.

Acta n.º 14 – 27 de Julho de 2005

- Aceitação do Dispositivo Especial de Combate a Incêndios Florestais – Fase Bravo e integração dos Bombeiros de Sardoal nesse Dispositivo, segundo informação do Centro Distrital de Operações de Socorro de Santarém.
- Aprovação da 11.ª alteração orçamental, no valor de 12.120,00 Euros.

Acta n.º 15 – 10 de Agosto de 2005

- Aprovação do Mapa de Transportes Escolares, relativos ao Ano Lectivo 2005/2006.
- Fixação de taxas do Imposto Sobre Imóveis (Prédio Rústico – 0,8%, Prédio Urbano – alínea b) – 0,8%, Prédios avaliados nos termos do CIMI – 0,5% e envio de documentação para discussão e aprovação na Assembleia Municipal.

Acta n.º 16 – 24 de Agosto de 2005

- Louvar a acção dos Bombeiros de Sardoal, outras Corporações que ajudaram, GNR, Sapadores Florestais, populações locais, pessoas singulares e Funcionários da Câmara Municipal que actuaram no combate aos incêndios que deflagraram no Concelho neste mês.
- Aprovação da inauguração do Centro de Férias do Codes.

Acta n.º 17 - 14 de Setembro de 2005

- Proceder em conformidade com a informação da Divisão de Obras Particulares, no que se refere aos estudos da 1ª fase da revisão do Pano Director Municipal.
- Tomada de conhecimento da carta remetida à Câmara Municipal, assinada por um grupo de habitantes de Andreus, prestando homenagem aos Bombeiros de Sardoal e louvando a coordenação do Comandante, José Curado, nos recentes incêndios que atingiram aquela aldeia.
- Aprovação da 12.ª alteração orçamental, no valor de 36.960,00 Euros.
- Aprovação da 9.ª alteração ao PPI, no valor de 7.000,00 Euros.

Reuniões da Assembleia

A Assembleia Municipal de Sardoal, reunida em 29 de Junho, aprovou por unanimidade o Regulamento de Utilização do Centro Cultural Gil Vicente e Tabela de Taxas. Em sessão realizada em 7 de Setembro aprovou, por unanimidade, as taxas do IMI – Imposto Municipal sobre Imóveis e um Voto de Louvor e Agradecimento a todas as pessoas e entidades que colaboraram no combate aos fogos florestais deste verão (ler abaixo). Quanto à Sessão Extraordinária levada a efeito em 3 de Outubro, teve um ponto único destinado à 1.ª Revisão Orçamental, que foi aprovada por maioria.

Voto de Louvor e Agradecimento

AMÉRICO CORDA FALCÃO, *Presidente da Assembleia Municipal de Sardoal:*

CONSIDERANDO:

– Que apesar de se terem verificado, durante o Verão de 2005 e até esta data, alguns incêndios florestais no nosso Concelho, com especial incidência nas freguesias de Santiago de Montalegre (Mogão Cimeiro e Ameira) e Sardoal (Andreus, Carvalhal, Chão dos Maias e Vale de Encimão) e com menor expressão nas freguesias de Alcaravela e Valhascos, para além da deflagração de diversos focos de incêndio rapidamente extintos, o flagelo dos fogos florestais não atingiu, em 2005, no nosso Concelho de Sardoal, as dimensões catastróficas que se verificaram em muitos concelhos do nosso País, não tendo ocorrido, felizmente, perdos de vidas humanos em resultado directo dos incêndios, nem danos significativos em habitações e outras edificações, apesar dos elevados prejuízos de natureza económica e ambiental que ocorrem sempre nestas circunstâncias.

– A prontidão da resposta dada pelos Bombeiros Municipais de Sardoal a todas as situações de elevado risco com que se confrontam e permanente disponibilidade que sempre manifestaram;

– A excelente colaboração prestada, nos períodos mais complicados, pela Coordenação Distrital da Protecção Civil e por outros Corpos de Bombeiros, nomeadamente Abrantes, Mação, Constância, Vila de Rei, etc. e bem assim dos grupos de Sapadores Florestais que participaram no combate ao fogo;

– A excelente colaboração e o trabalho empenhado dos militares da Guarda Nacional Republicana e das Forças Armadas e do INEM que prestaram serviço no nosso Concelho durante este período;

– A disponibilidade e o empenhamento de muitos funcionários do Município de Sardoal que trabalharam no combate directo aos incêndios e na apoio logístico que foi necessário garantir durante este período;

– O precioso apoio prestado pela Câmara de Mação, com a cedência de uma buldozer e do respectivo transporte de um autotanque para transporte de água potável;

– O apoio, colaboração e trabalho empenhado da população na salvaguarda e defesa de pessoas e bens;

PROPONHO que a Assembleia Municipal de Sardoal aprove um **VOTO DE LOUVOR E AGRADECIMENTO** a todas as pessoas e entidades que colaboraram no combate a fogos florestais do Verão de 2005 e, em especial aos nomeados na presente proposta.

Caso esta proposta mereça aprovação, proponho que o seu teor seja transmitido aos nomeados e que seja publicamente divulgado pelos meios usuais.

MOVIMENTO DE VIATURAS MUNICIPAIS

Transportes Colectivos

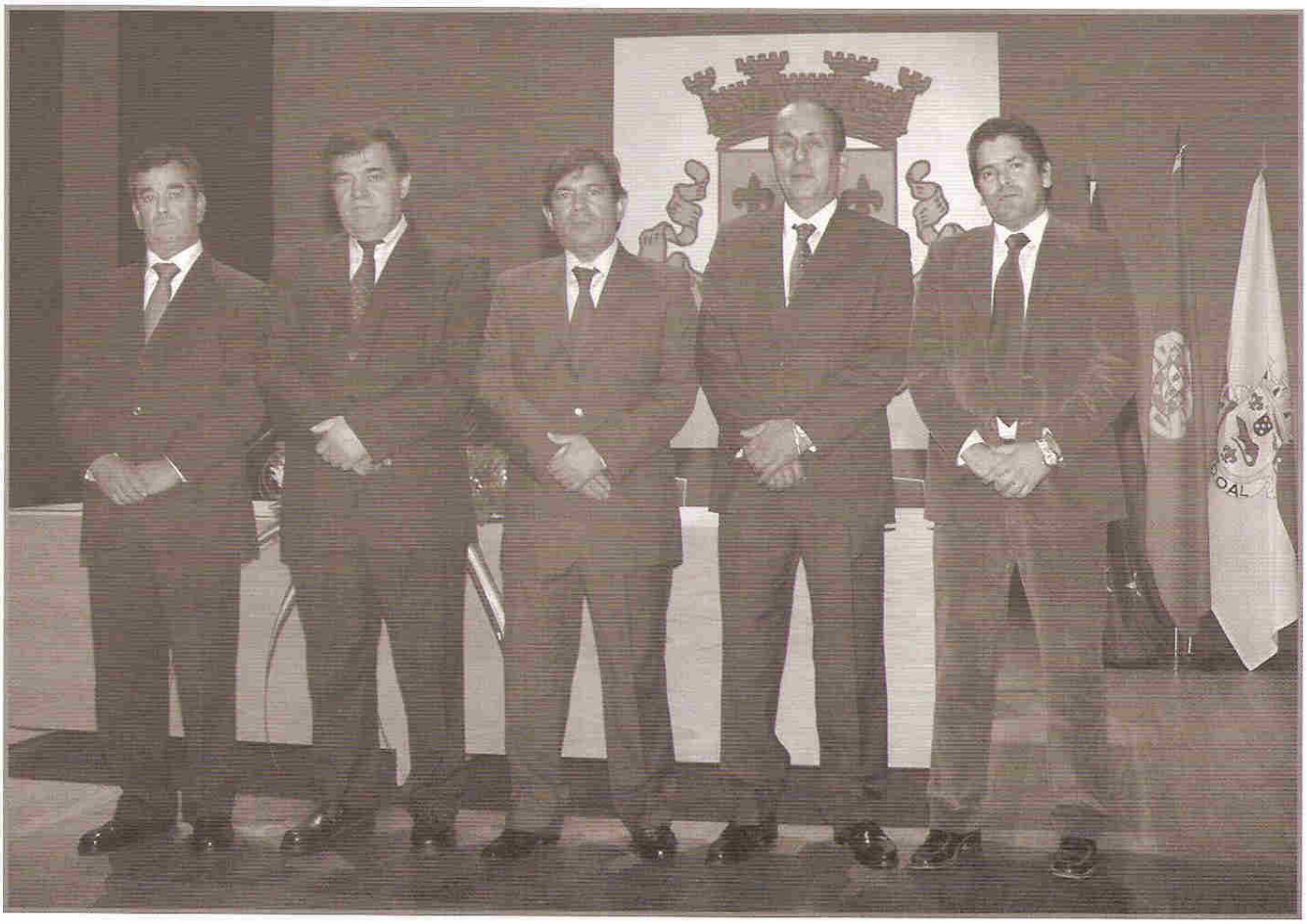
JULHO 2005

Acção Católica Rural - **324 km;** Serviço Aprovisionamento - **244 km;** Artesanato - **859 km;** Assoc. de Moradores de Andreus - **115 km;** Assoc. de Vale de Onegas- **125 km;** Boletim Municipal - **347 km;** Acção Social (Colónia Balnear da Nazaré) - **1180 km;** Agrupamento de Escolas de Sardoal - **31 km;** J. Freguesia de Santiago de Montalegre (Centro de Convívio) - **1361 km;** Centro de Saúde (Classes em Movimento) - **110 km;** I.E.F.P (Curso de Jardinagem) - **707 km;** Curso (Nadador Salvador) - **1573 km;** Filarmónica União Sardoalense - **57 km;** Transporte de Funcionários H.U.C. - **331 km;** Serviço de Incêndios - **27 km;** Comissão de Melhor. de Cabeça das Mós (Mós Férias) - **161 km;** Hidroginástica Idosos - **1167 km;** Rancho Folclórico "Os Camponeses" de Valhascos - **501 km;** Rancho Folclórico "Os Resineiros" de Alcaravela - **1842 km;** Paróquia de Valhascos - **418 km;** Transportes Escolares - **1357 km;** Viagem de Estudo à França - **9541 km**.

AGOSTO 2005

Serviço de Aprovisionamento - **47 km;** Acção Católica Rural - **307 km;** Serviço Município de Ferreira do Zêzere - **775 km;** Passeios 3ª Idade - **3328 km;** Artesanato - **1382 km;** Filarmónica União Sardoalense - **21 km;** Rancho Folclórico "Os Resineiros" de Alcaravela - **1569 km;** I.E.F.P.(Curso de Jardinagem) - **302 km;** Assoc. de Assistência e Domiciliária de Alcaravela - **84 km;** Assoc. de Santiago de Montalegre - **777 km;** Serviço de Incêndios - **989 km;** Centro de Saúde (Classes em Movimento) - **644 km;** Centro Social dos Funcionários do Município - **912 km;** Serviço de Cultura - **429 km;** Festas do Concelho - **40 km;** Centro de Férias do Codes - **209 km;** J. Freguesia de Santiago de Montalegre (Centro de Convívio) - **695 km;** Boletim Municipal - **27 km;** Hidroginástica Idosos - **50 km**.

Novos Eleitos tomaram posse



O novo Executivo Municipal: Joaquim Serras, Luis Gonçalves, Fernando Moleirinho, Fernando Morais e Pedro Duque

"Um Sardoal renovado"

O Centro Cultural Gil Vicente encheu-se de público, no passado dia 28 de Outubro, para assistir à cerimónia solene de Tomada de Posse dos novos Autarcas da Assembleia e Câmara Municipal.

Em 28 de Outubro, tomaram posse os dezanove membros da Assembleia Municipal e os cinco elementos do novo Executivo Autárquico, resultantes das Eleições Locais, realizadas a 9 do mesmo mês.

O nosso Concelho registou uma das mais baixas percentagens de abstenção de todo o país (**21,5%** contra os **39,03%** nacionais). Assim, dos **3732** eleitores inscritos nos cadernos eleitorais, votaram **2929**. Refira-se que, nas Eleições de 16 de Dezembro de 2001, os eleitores inscritos eram 3766, votando 2842. Ou seja, nestas eleições, contaram-se menos 34 pessoas recenseadas no nosso Concelho. Em 1997, o total de eleitores ascendia a 3972, mas nessa ocasião verificou-se a primeira grande actualização dos Cadernos Eleitorais no país (1999), coincidindo com o processo de informatização do STAPE – Secretariado Técnico dos Assuntos do Processo Eleitoral.

A cerimónia

A cerimónia solene de Tomada de Posse, através da realização de uma Assembleia Municipal extraordinária foi presidida pelo presidente cessante, Américo Falcão, que designou para Secretário da sessão, Anacleto da Silva Batista (ver lista de eleitos adiante).

Freguesia de Sardoal

Secção de Voto	Eleitores inscritos	Número votantes	NÚMERO DE VOTOS POR LISTA														A. F.		A. M.		C. M.	
			PS			PSD			CDU			CDS/PP			G.C.I.S.								
			A. F.	A.M.	C.M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos
Sardoal (Mesa 1)	693	539	185	206	200	279	282	298	17	16	13	9	18	13	29	-	-	9	11	11	6	10	5
Sardoal (Mesa 2)	745	579	213	241	237	258	275	301	11	18	12	7	14	7	60	-	-	19	8	19	9	11	8
Sardoal (Andreus)	323	240	98	97	98	98	119	125	6	11	5	4	5	6	27	-	-	4	3	5	3	4	2
Sardoal (Cabeça das Mós)	273	221	87	92	85	94	102	115	2	4	1	7	9	8	17	-	-	8	6	9	5	9	3
Total Freguesia	**2034**	**1576**	**583**	**636**	**620**	**729**	**778**	**839**	**36**	**49**	**31**	**27**	**46**	**34**	**133**	**-**	**-**	**40**	**33**	**44**	**30**	**34**	**24**

(G.C.I.S. – Grupo de Cidadãos Independentes de Sardoal)

Freguesia de Alcaravela

Secção de Voto	Eleitores inscritos	Número votantes	NÚMERO DE VOTOS POR LISTA												A. F.		A. M.		C. M.	
			PS			PSD			CDU			CDS/PP								
			A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos
Alcaravela (Mesa 1)	469	391	84	96	100	279	261	256	-	6	8	11	9	8	8	9	11	8	7	12
Alcaravela (Mesa 2)	521	433	100	115	117	309	288	293	-	7	4	11	12	12	8	5	8	3	3	4
Total Freguesia	**990**	**824**	**184**	**211**	**217**	**588**	**549**	**549**	**-**	**13**	**12**	**22**	**21**	**20**	**16**	**14**	**19**	**11**	**10**	**16**

Freguesia de Santiago de Montalegre

Secção de Voto	Eleitores inscritos	Número votantes	NÚMERO DE VOTOS POR LISTA												A. F.		A. M.		C. M.	
			PS			PSD			CDU			CDS/PP								
			A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos
Santiago de Montalegre	**340**	**253**	**53**	**59**	**56**	**185**	**173**	**177**	**-**	**7**	**4**	**-**	**6**	**6**	**13**	**2**	**6**	**2**	**7**	**3**

Freguesia de Valhascos

Secção de Voto	Eleitores inscritos	Número votantes	NÚMERO DE VOTOS POR LISTA												A. F.		A. M.		C. M.	
			PS			PSD			CDU			CDS/PP								
			A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos
Valhascos	**368**	**276**	**101**	**88**	**88**	**161**	**156**	**164**	**-**	**11**	**10**	**-**	**8**	**5**	**5**	**9**	**8**	**5**	**7**	**2**

TOTAIS CONCELHIOS

Eleitores inscritos	Número votantes	NÚMERO DE VOTOS POR LISTA												A. F.		A. M.		C. M.	
		PS			PSD			CDU			CDS/PP								
		A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos
3732	**2929**	**921**	**994**	**981**	**1663**	**1656**	**1729**	**36**	**80**	**57**	**49**	**81**	**65**	**74**	**53**	**77**	**41**	**58**	**39**

(**AF** – Assembleia de Freguesia – **AM** – Assembleia Municipal – **CM** – Câmara Municipal)

Resultados obtidos em 2001 (16 de Dezembro)

Secção de Voto	Eleitores inscritos	Número votantes	NÚMERO DE VOTOS POR LISTA												A. F.		A. M.		C. M.	
			PS			PSD			CDU			CDS/PP								
			A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	A. F.	A. M.	C. M.	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos	Votos Brancos	Votos Nulos
Sardoal (Mesa 1)	682	537	217	167	142	274	319	327	10	21	17	-	-	15	18	18	19	11	20	16
Sardoal (Mesa 2)	715	500	209	158	135	254	287	308	20	32	21	-	-	11	16	1	19	4	20	5
Sardoal (Andreus)	319	214	75	66	61	125	130	139	4	7	7	-	-	3	7	3	8	3	3	4
Sardoal (Cabeça das Mós)	278	210	95	83	67	101	108	124	1	8	2	-	-	5	9	4	7	4	5	7
Total Freguesia	**1.994**	**1.461**	**596**	**474**	**405**	**754**	**844**	**898**	**35**	**68**	**44**	**-**	**-**	**34**	**50**	**26**	**53**	**22**	**48**	**32**
Alcaravela (Mesa 1)	495	416	97	82	67	300	322	330	-	1	1	-	-	11	-	-	4	7	2	5
Alcaravela (Mesa 2)	534	422	117	96	77	293	312	328	-	3	2	-	-	8	11	1	8	3	7	-
Total Freguesia	**1.029**	**838**	**214**	**178**	**144**	**593**	**634**	**658**	**-**	**4**	**3**	**-**	**-**	**19**	**11**	**1**	**12**	**10**	**9**	**5**
Santiago de Montalegre	**363**	**274**	**51**	**43**	**44**	**215**	**216**	**212**	**-**	**7**	**3**	**-**	**-**	**9**	**5**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
Valhascos	**380**	**269**	**94**	**93**	**98**	**160**	**146**	**144**	**-**	**11**	**7**	**-**	**-**	**4**	**6**	**9**	**14**	**5**	**13**	**3**
Total Concelho	**3.766**	**2.842**	**955**	**788**	**691**	**1.722**	**1.840**	**1.912**	**35**	**90**	**57**	**-**	**-**	**66**	**72**	**39**	**82**	**40**	**73**	**43**

Em intervenção formal, o reempossado Presidente da Câmara, Fernando Moleirinho, referiu "o início de um novo ciclo" para o Concelho e afirmou que está "a construir um Sardoal renovado, moderno e dinâmico, sem desvirtuar o seu rico património histórico e cultural". Salientou as progressivas dificuldades de acesso aos financiamentos, mas disse que estes "desafios decisivos" não o apanharam desprevenido e que as dificuldades nunca amedrontaram no passado, "não vão amedrontar no presente e no futuro". Apelou, por fim, à colaboração construtiva e responsável de todos para ser possível dar "respostas para os problemas que nos envolvem".

Após este acto, que decorreu no auditório principal, a nova Assembleia Municipal levou a efeito a sua primeira reunião no espaço polivalente do Centro Cultural.

Entretanto, antes desta data, foram realizadas as respectivas Assembleias de Freguesia que empossaram os novos Eleitos e designaram os Executivos das Juntas.

Explicação e Agradecimento

Este número do Boletim vai ser distribuído com alguns dias de atraso em relação ao período habitual. A necessidade de nele incluirmos a informação sobre as recentes Eleições Autárquicas e a respectiva tomada de posse dos novos Eleitos, assim o determinou. Por outro lado, agradecemos a Luís Carlos Martins e aos funcionários dos Serviços Administrativos e de Expediente Geral e Arquivo, a valiosa colaboração neste trabalho.

Candidatos Eleitos

(Por ordem de Eleição e que tomaram posse)

ASSEMBLEIA MUNICIPAL

Américo Corda Falcão – PSD
Fernando Cascalheira Vasco – PS
Júlio Martins Lobato – PSD
Carlos Manuel Pires de Oliveira – PSD
Adérito Miguel Gaspar Garcia – PS
Francisco da Silva António – PSD
Manuel Paulo de Almeida da Silva – PS
Orlanda Margarida Duarte Cabaço – PSD
António Vermelho Rodrigues – PSD
Marta João Barreto de Tavares Gomes – PS
Filipe Manuel dos Santos Pedro – PSD
Anacleto da Silva Batista – PSD
Hália Filipa da Costa Santos – PS
Carlos Manuel Leitão Jorge Correia – PSD
Rui Miguel de Matos Carreira – PS

(Da Assembleia Municipal fazem parte por inerência, os quatro Presidentes das Juntas de Freguesia)

MESA DA ASSEMBLEIA

Américo Corda Falcão – Presidente
Carlos Manuel Pires de Oliveira - 1º Secretário
Francisco da Silva António - 2º Secretário

CÂMARA MUNICIPAL

Fernando Constantino Moleirinho – PSD
Fernando José da Silva Morais – PS
Luís Manuel Gonçalves – PSD
Joaquim Gonçalves Serras – PSD
Pedro Miguel Lobato Duque – PS

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA DE SARDOAL

Victor Lopes Pires – PSD
António Martins Leitão – PS
Manuel Dias Pereira – PSD
Carlota Maria Garibaldi Serrão Mora – PS
Guilherme Bandeira Martins – PSD
Jorge Manuel Marques Dias – PS
Mário de Jesus Lopes – PSD
Maria Teresa de Jesus Martins Cascalheira – PSD
Manuel Luís Costa – PS

Com a saída de três dos eleitos para o Executivo da Junta regista-se a inclusão de:
António Dias Roldão – PSD
Sérgio Bogalhão Figueiredo – PSD
Marco Paulo da Silva Forte – PSD

EXECUTIVO DA JUNTA

Victor Lopes Pires- Presidente
Guilherme Bandeira Martins - Secretário
Mário de Jesus Lopes- Tesoureiro

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

Manuel Dias Pereira - Presidente
Sérgio Bogalhão Figueiredo - 1º Secretário
Marco Paulo da Silva Forte - 2º Secretário

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA DE ALCARAVELA

Manuel José dos Santos Serras – PSD
José Luís Silva Reis – PSD
Luís Manuel Marques Lopes – PSD
Elias de Jesus Lopes Louro – PS
Joaquim António Lopes Serras – PSD
Arménio Lopes Oliveira – PSD
Francisco Maria Martins – PSD

Com a saída de três dos eleitos para o Executivo da Junta regista-se a inclusão de:
Carlos Manuel Gaspar Lopes – PSD
José Mateus da Silva – PSD
Fernando Espanhol Oliveira Jorge – PSD

EXECUTIVO DA JUNTA

Manuel José dos Santos Serras - Presidente
José Luís Silva Reis - Secretário
Luís Manuel Marques Lopes - Tesoureiro

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

Joaquim António Lopes Serras - Presidente
Arménio Lopes de Oliveira - 1º Secretário
Francisco Maria Martins - 2º Secretário

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA DE SANTIAGO DE MONTALEGRE

João Dias – PSD
João António Dias Batista Navalho – PSD
António Pereira Fernandes – PSD
Pedro Miguel de Matos Carreira – PS
Pedro Manuel dos Santos Rosa – PSD
João Paulo Martins Dias – PSD
Maria Isabel Serras Navalho Batista – PSD

Com a saída de três dos eleitos para o Executivo da Junta regista-se a inclusão de:
Nuno Vicente Lobato – PSD
Joaquim António dos Santos – PSD
Fernando da Conceição Machado – PSD

EXECUTIVO DA JUNTA

João Dias - Presidente
João António Dias Batista Navalho - Secretário
António Pereira Fernandes - Tesoureiro

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

Pedro Manuel dos Santos Rosa - Presidente
João Paulo Martins Dias - 1º Secretário
Maria Isabel Serras Navalho Baptista - 2º Secretário

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA DE VALHASCOS

Fernando Teresa da Silva – PSD
Angelino Oliveira Quintas – PS
José Manuel Rosa Fernandes – PSD
António Jorge Reis Esperto – PSD
Maria Irene de Matos Neto Valhelhas – PS
João Paulo da Silva Marçal – PSD
Amável Lourinho Casola – PS

Com a saída de três dos eleitos para o Executivo da Junta regista-se a inclusão de:
João Henrique Cardoso – PSD
Maria da Graça Salgueiro Pereira Alves– PSD
Paulo Alexandre Nunes Martins– PSD

EXECUTIVO DA JUNTA

Fernando Teresa da Silva - Presidente
José Manuel Rosa Fernandes- Secretário
António Jorge Reis Esperto - Tesoureiro

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

João Paulo da Silva Marçal - Presidente
Paulo Alexandre Nunes Martins - 1º Secretário
Maria da Graça Salgueiro Pereira Alves - 2º Secretário

Jornalistas da região encontram-se no Sardoal

Duas dezenas e meia de jornalistas, representando quinze órgãos de informação reuniram-se em Sardoal, no passado dia 20 de Outubro, no **1.º Encontro de Jornalistas da Região**. A iniciativa partiu da *Rádio Tágide, do Expresso do Centro* e *do Expresso do Pinhal* e teve como objectivo proporcionar momentos de são convívio e uma útil troca de experiências entre os profissionais de comunicação social que fazem a cobertura noticiosa da nossa zona. O evento decorreu no *Restaurante Quatro Talhas* que cobrou um preço simbólico pelo respectivo jantar. Também a *Quinta do Côro* apoiou esta acção, oferecendo algum do seu melhor vinho. Para além dos organizadores estiveram presentes: *Gazeta do Tejo, Antena Livre, Abarca, Jornal de Abrantes, RTP – Castelo Branco, A Comarca da Sertã, Despertar do Zêzere, O Templário, O Mirante, Primeira Linha,* Revista *Visão* e o Boletim *"O Sardoal"*.

Escola sobe no "ranking"

A Escola EB 2, 3 /S Dra Maria Judite Serrão Andrade subiu um posto no Distrito, ocupando agora a 7.ª posição, no "ranking" das escolas, organizado pelo Gabinete de Investigação e Sociologia Aplicada da Universidade Nova de Lisboa, segundo informações disponibilizadas pelo Ministério da Educação. Este estudo foi publicado pelo semanário "Expresso". Quanto ao ranking do jornal "Público" a nossa Escola aparece em 3.º lugar distrital. Quanto ao índice nacional, o "Expresso" coloca-a em 150.º (no ano anterior tinha o 227.º) e o "Público" em 162.º (no ano passado tinha o 194.º). Os objectivos e regras deste "ranking", foram divulgados numa reportagem publicada no Boletim N.º 30.

Um belo sítio

A Escola EB 2,3/S Dra Maria Judite Serrão Andrade, criou um belo sítio na net. Eis o seu endereço web e o que ali podem encontrar: informação variada sobre actividades do Agrupamento, noticias da Escola (tudo aquilo que acontece no Agrupamento), Projectos e Clubes (jornal On-line, Fotografia Digital , "Ver e viver a História"), Sala dos Professores, Centro de Recursos (documentos ou endereços web de interesse), Biblioteca (livros em destaque, animação da Biblioteca, top +, mesa de leitura), Secretaria, Pais e Alunos (consulta de horários, reuniões, actividades da turma, testes – com datas e conteúdos abordados).

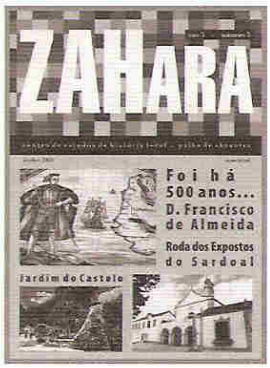
Eis o endereço: **http//www.anossaescola.com/sardoal/.**

"Folha do Pisão" dá-nos noticias...

Saiu a "Folha do Pisão" N.º 14, relativa a Outubro de 2005. Aí se divulga, entre outras coisas, que em 12 de Novembro se realiza o III Magusto da Associação de Naturais e Amigos do Pisão, em Fernão Ferro na Quinta do sócio Manuel Pereira. Quanto à 1.ª Mostra de Arroz Doce, levada a efeito em 16 de Abril último, foi "um dia bem passado" com muita festa e animação. O arroz doce mais apreciado foi o de Narcisa Milheiriço. Parabéns. A direcção da Associação publica ainda um apelo a todos os sócios que tenham hipóteses de produzir licores ou artefactos artesanais que o façam. A intenção da Associação é participar em mostras de licores ou de artesanato. Mãos à obra! "A Folha do Pisão" continua a sair com regularidade e é um importante elo de ligação entre todos os naturais e amigos do lugar. Os contactos são: TM: 967 006 042 ou 919 357 779 e email: **folha.pisão@clix.pt**.

Roda dos Expostos na revista "Zahara"

Já chegou à nossa mesa de trabalho o n.º 5 da revista "Zahara", referente a Junho de 2005. Esta publicação dedicada ao estudo da História Local é editada pela Associação abrantina "Palha de Abrantes". Este número inclui um interessante trabalho sobre a Roda dos Expostos de Sardoal, da autoria de José António Correia Pais. Esta abordagem ao tema é elaborada segundo os registos da Paróquia de São Tiago e São Mateus, compreendendo o período entre 1785 e 1884 (onde se registaram 300 crianças expostas, sendo 159 do sexo masculino e 141 do feminino). A publicação insere ainda um trabalho de José Alves Jana, "Concelho de Sardoal – Viagem através de uma bibliografia", onde o autor divulga nove livros editados pela nossa Câmara Municipal, entre 1992 e 2004. A revista "Zahara", de grande qualidade e rigor histórico, poderá ser adquirida em Sardoal no Posto de Turismo.



Maria da Conceição e Hermínia, em 8 de Setembro de 2005...

... e em 8 de Setembro de 1955.

As "Bodas de Ouro" das Irmãs Martins

A irmã Maria da Conceição Martins (Irmã Maria Eugénia do Espírito Santo), que se encontra em Profissão Perpétua, na Fraternidade de La Madre de Dios, em Onuva, Sevilha, e a sua mana, Hermínia da Conceição Martins (Irmã Miquelina de Maria Imaculada), em Profissão Religiosa, na Congregação das Irmãs Franciscanas Hospitaleiras da Imaculada Conceição, no Convento de Santa Clara, em Leiria, ambas naturais do Vale das Onegas, celebraram as "Bodas de Ouro" do seu compromisso com Deus (8 de Setembro de 1955 no Porto).

A Festa decorreu, na Fraternidade, em Sevilha, com "muito amor, alegria e gratidão", no passado dia 8 de Setembro, tendo as freiras agradecido a todos quantos as ajudaram a crescer no seu caminhar. O nosso Boletim agradece-lhes as palavras simpáticas que frequentemente nos enviam e a documentação para a elaboração desta página. Bem hajam!

A Festa da Família do Vale das Onegas

Só se vive o que se convive!...

O Vale das Onegas, no dizer do Dr. Serras e Silva que aí tem as suas raízes "a Aldeia de Alcaravela mais saudável, mais culta e mais remediada" celebrou a sua Festa da Família, no dia 24 de Julho. Festa que este ano teve um significado especial, pois celebravam-se as "bodas de ouro" da capela dedicada ao Coração Imaculado de Maria. E para comemorar a efeméride a imagem da Virgem foi ornada com uma auréola de prata dourada com 12 estrelas, oferecidas pelos seus amigos. Onze estrelas representam, as 11 Famílias progenitoras, a décima-segunda, o Monte Cimeiro cujos habitantes amigos, sempre colaboraram com as iniciativas do Vale das Onegas.

No dia 23 de Julho último, animado por vigorosa música e canções entusiastas, muitos conterrâneos e amigos aí se juntaram para partilhar o jantar, num verdadeiro convívio amistoso e fraterno onde a emoção, saudade e alegria se misturavam com o sabor dos manjares!

Na tarde do Domingo, dia 24, teve lugar a Eucaristia solene, celebrada pelo Pároco de Alcaravela, Padre Francisco Valente e pelo Monsenhor Pe Francisco Vermelho que na homilia aludiu à história, anterior e posterior, à construção da Capela, estimulando a que, sempre a Capela fosse lugar de oração e encontro com Deus. Acrescentou "que não gostaria de ser ele a fechar a porta aos Sacerdotes do Vale das Onegas, pois dos 8 aí nascidos, apenas ele vivia". Ele que neste ano de 2005, também celebrava as suas "Bodas de Ouro Sacerdotais".

Em hora oportuna o Pároco colocou na cabeça da imagem do Coração Imaculado de Maria, a auréola de 12 estrelas, com evocação das 11 Famílias e do Monte Cimeiro, levantando a mão os familiares presentes ao referir-se o respectivo nome. Nas mãos da Senhora foi colocado um lindo Terço de contas brancas e azuis. Seguidamente, foi rezada, por todos os presentes, uma consagração a Nossa Senhora alusiva ao acto, de que todos possuíam um exemplar.

Após a Eucaristia, teve lugar a procissão, com o andor da imagem do Coração Imaculado de Maria, Mística Flor, entre as flores brancas que tinha a seus pés. Muita gente, em filas ordenadas com a piedade e alegria estampadas no olhar, percorreram as ruas da aldeia, saboreando a música linda e cadenciada, que a Filarmónica União Sardoalense imprimiu à procissão numa piedade e solenidade majestosas. Seguiu-se "o leilão" e o convívio, destacando-se a quermesse, os jogos tradicionais, o bailarico!...

Uma festa de emoções e acção de graças.

Uma data para não esquecer. Um estímulo para o futuro. "Só se vive o que se convive".

Irmã Maria da Conceição Martins

"Assemblent" lança disco

Os "metaleiros" alternativos...

Com a sua música pesada não há meias-tintas. Ou se adora ou se detesta. Os "Assemblent" têm consciência disso e assumem os seus conceitos estéticos alternativos como uma igualdade na diferença. O primeiro disco da banda, com o título "Equilibrium", já foi gravado e vai sair brevemente. Eis a história resumida destes "metaleiros" radicados na nossa Vila...

As letras em inglês do Daniel reflectem a filosofia em palco: *"Além do meu verdadeiro ser /Traí a minha própria compaixão/Entre o horror e a solidão / Eu durmo com a dor vã e nua (...)* (tradução livre). Estes são os primeiros versos de "Heartwork", o tema de abertura de "Equilibrium", o primeiro álbum dos "Assemblent", recentemente gravado num estúdio profissional, em Almada. O poema foi inspirado num livro de Ann Rice, "Azrael", onde a autora inicia uma busca interior "às suas próprias raízes".

Ou como em "Silent Cries", a primeira música composta pela banda e que, no disco, é cantada por Fernando Ribeiro, dos "Moonspell", através duma participação especial neste projecto. Reza assim: *"Perdido, sem sítio onde me esconder/Medo, estilhaça interiormente a minha alma/Memórias, trazem à vida as lágrimas/ Dor cresce quando vejo a tua face ao meu lado (...)"*.

A capa do Álbum

Quem são e o que são?

Os "Assemblent" (ex-"Dawn") nasceram em 1998. A sua formação actual é composta por **Daniel Campos** (de Carvalhal, 23 anos, estudante de Engenharia do Ambiente), **Carlos Santos** (de Carvalhal, 22 anos, estudante de Antropologia), **Sérgio Marques** (de Sardoal, 25 anos, sonoplasta), **Pedro Lopes** (de Rio de Moinhos, 23 anos, estudante de Geografia) e **Nuno Baião** (de Tramagal, 29 anos, músico). Da fundação faz ainda parte o **César Bento** (que saiu para estudar em Inglaterra) e, durante algum tempo, a **Tânia Gaspar**.

Os "Assemblent" assumem uma postura alternativa ligada às bandas de Metal (rock pesado) mas recusam incluir-se no chamado "movimento gótico" (uma subcultura urbana assente na negritude da vida, na depressão ou nas ambiências fúnebres e taciturnas). Consideram-se "associados do gótico", mas não góticos. O facto de normalmente trajarem de negro, tem a ver com o "conceito estético ligado ao estilo de música" e não com qualquer ideologia lúgubre ou satânica. Realçam que são iguais na diferença. O universo próprio (cultural e musical) de cada um potencia um forte espírito de grupo. Resumem a sua abordagem musical a um género híbrido que descrevem como "death/thrash metal atmosférico, com componente instrumental melódica". Com a partida do César (em cuja casa ensaiavam) usam agora para o efeito, o espaço da antiga "taberna do Gilberto", na Praça Nova.

A história e o nome

Tudo começou em Dezembro de 1997, quando os na altura adolescentes Carlos, Daniel e César, colocavam enfeites de Natal numa festa para as crianças, promovida pela associação cultural ANANCAR. Eram amigos e tocavam guitarra. E a ideia surgiu: porque não formar um grupo?...

O facto de todos frequentarem a mesma escola, a Dr. Solano de Abreu, em Abrantes, ajudou a materializar a ideia. O primeiro concerto "a sério" (já com o Sérgio) ocorreu em 12 de Novembro de 1998, no bar "Mata Hari", de Mário Ferreira António, na Zona Industrial. No ano seguinte actuaram nas Festas do Concelho de Sardoal, festas que o grupo considera o seu "evento fetiche" e para a qual têm preparado encenações muito elaboradas. Até 2002 tocavam versões de outros conjuntos e só então optaram pela criação dos seus próprios originais.

Quanto à designação, foi obra do Carlos. Certa vez, estava no cinema, a ver "O Senhor dos Anéis" e reparou que a assembleia magna que reunia diversos e diferentes seres vivos, se chamava "Assemblent". Foi como sopa no mel. E assim se baptizaram.

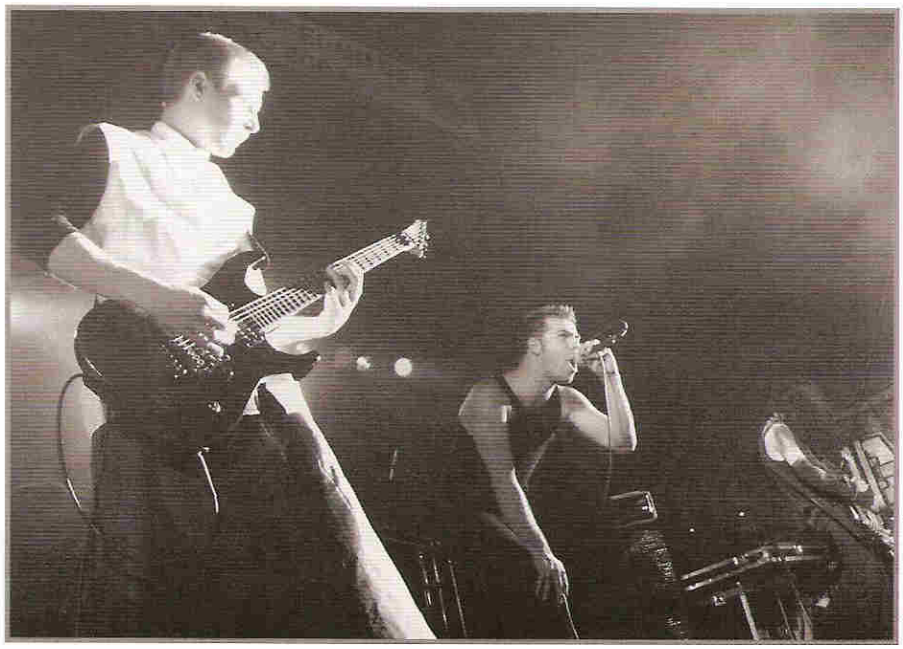
Aliás foi por expressar a diferença (no aspecto físico e no vestuário) que o Carlos foi, anos atrás, figura central de um documentário da SIC sobre o polémico fenómeno americano, Brian Warner, mais conhecido por "Marilyn Manson". A ideologia do artista "batia certo" com ele.

Nova caminhada

Os "Assemblent", já é o grupo musical radicado no nosso Concelho que regista o maior tempo de existência. Por isso se consideram "uma mais valia" do Sardoal, a par do GETAS, da Filarmónica e de outras associações. Também eles têm levado o nome da terra por esse país fora. A gravação do seu primeiro disco e o reconhecimento da sua música por bandas portuguesas de referência, como os "Moonspell" (que, por exemplo, têm obtido estrondoso êxito na Alemanha) e os "Plástica", indicam uma nova caminhada.

O seu site regista muitas dezenas de visitas de todo o mundo. Do Egipto ao México, do Canadá à Polónia. A diferença tem mercado e a sua música também. Contactem-nos. O endereço é **www.assemblent.com.** Está lá tudo sobre eles.

M. J. S.



Concerto nas Festas do Concelho 2004. Ao lado: Pedro Lopes, Nuno Baião, Daniel Campos, Carlos Santos e Sérgio Marques. Os "Assemblent" ensaiam agora na antiga "Taberna do Gilberto".

A história de Maria dos Anjos

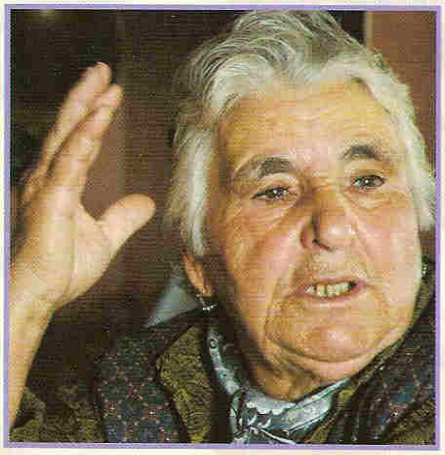
Uma vida de luta e de trabalho!

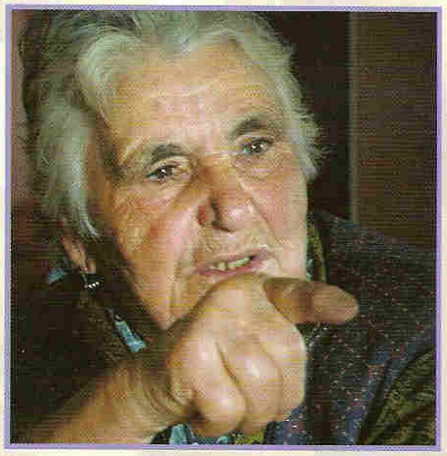
A aparência rija e desenvolta vai escondendo os seus 76 anos de idade e as dores que sente nas pernas e na coluna. É um poço de energia e não consegue estar quieta. Anda sempre de um lado para o outro a fazer isto e aquilo. Às vezes inventa. Maria dos Anjos, residente em Valhascos, é actualmente a mulher que mais filhos registou no Concelho de Sardoal. Trouxe 15 à luz do dia. Mas engravidou 21 vezes. É obra!...

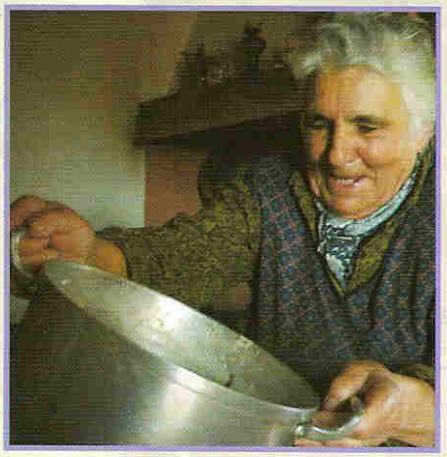
Quando sai de casa diz ao corvo "Vicente" o sítio para onde vai. O bicho, que além de grasnar aprendeu a emitir sons que parecem voz humana, informa disso quem lá se desloca em sua busca. Os carteiros ou os cobradores da água são interlocutores habituais nessas "conversas". A ave vive numa capoeira grande, à entrada da habitação e já se tornou numa figura conhecida na Freguesia e não só...

Muitos filhos

...Mas quem vê hoje a sua dona, Maria dos Anjos, não diria que esta mulher deu à luz 15 filhos e que engravidou de outros 6 que não chegaram a nascer. Actualmente é a mãe que mais filhos registou no Concelho de Sardoal. A noção de planeamento familiar não existia no seu tempo de moçoila, nem os médicos indicavam qualquer tipo de contraceptivo. Cada família estava entregue a si própria, perdida no obscurantismo social que o regime político de então ia impondo aos portugueses. Apesar disso, Maria refere com orgulho que sempre trabalhou







muito para criar os filhos mas, mesmo assim, "nunca perdeu a fiança em loja nenhuma". Não deve nada a ninguém!...

Maria dos Anjos confessa-se introvertida ("sofro para mim sozinha") e não desabafa com os outros as angústias da existência. Mas quando puxam por ela revela-se uma voraz conversadora. É de rajada. E nunca perde o fio às coisas que vai dizendo...

Uma "capucha"

Nascida em Borda da Ribeira, lugar de Vila de Rei, em 21 de Fevereiro de 1929, Maria dos Anjos (só Maria dos Anjos como vem no bilhete de identidade) tinha apenas 20 viçosas primaveras quando chegou a Valhascos. Veio para a azeitona, integrada num dos muitos grupos (os "Ranchos") que da alta zona do pinhal chegavam ao Sardoal para apanhar e transformar as muitas toneladas de fruto que na altura faziam a riqueza económica da região. Era uma "capucha".

Lembra-se bem daquele Domingo, 15 de Outubro de 1949. Antes de se dirigir ao seu destino, os olivais do Casal da Graça, o pessoal passou pelo largo da aldeia. À espera do "rancho" estava um rapaz, João dos Santos Oliveira, garboso funcionário do Casal e filho do pastor. Trocaram olhares. Alguns dias depois João pediu-lhe namoro e após várias peripécias e desentendimentos com os pais, Maria dos Anjos aceitou a sua corte. Em fins de Fevereiro, logo que ela atingiu os 21 anos, estavam a celebrar o enlace na Igreja de Nossa Senhora da Graça.

Ao fim de 14 dias, João foi mobilizado para a tropa, em Castelo Branco e Maria para garantir a subsistência ficou a trabalhar na casa de José Lobato Correia, dono de lagares e terrenos e empreiteiro de construção civil.

Muitas tarefas

Foi também num olival valhasquense, pertença de Ilídio Gaspar, que a fomos encontrar em plena actividade. Ela, alguns filhos e as noras, juntaram-se para apanhar a azeitona em regime de "partido", ou seja, 3 quartos para quem apanha e 1 quarto para o dono das árvores (em tempos idos esta partilha era feita ao contrário). Ali, as suas tarefas são muitas. Apanha, escolhe a rama, coloca e puxa panos e - o mais importante – assegura o almoço caseiro para todos. Levanta-se às 4 da matina, faz o repasto (couves com feijão, feijoada, cozido à portuguesa...), deixa a mesa posta e a panela embrulhada em cobertores para não arrefecer e, ala, a caminho do olival. Às 8 já lá está...

Com apenas 200 Euros (40 contos) de reforma e sem ajudas da Segurança Social, Maria dos Anjos tem necessidade de complementar o seu magro orçamento. A água, a luz, e os remédios levam-lhe uma boa parte do dinheiro.

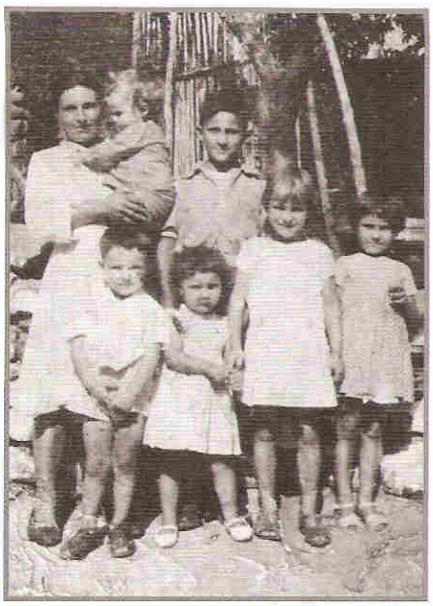
Actualmente conta com 25 netos e 14 bisnetos. Por via disso, de quando em vez, é assediada pela comunicação social para contar a história da sua vida. Entre outras, já foi protagonista na "Praça da Alegria", da RTP 1 e destaque de primeira página em "O Mirante".

Histórias que são muitas e que a sua boa memória reproduz com exactidão e profusão de elementos. A que mais lhe toca tem a ver com a Escola...

Lutar para aprender

...Foi assim: Maria dos Anjos era a mais velha de 9 irmãos. A mãe, Maria de Nazaré, e o pai, Manuel Marques, eram proprietários rurais e precisavam da primogénita para ajudar no amanho das terras e no apoio aos rebentos mais novos. Aos 6 anos já Maria tomava conta deles. Ainda frequentou a escola durante um mês com grande

alegria e motivação. Mas os pais mandaram-na sair. O trabalho falava mais alto. Foi um desgosto muito grande. A própria professora, a senhora Beatriz, manifestou-se penalizada porquanto Maria dos Anjos era aluna aplicada e muito atenta.



Maria dos Anjos com alguns filhos, em 1964

Mas, aos 9 anos, pensou que "tinha mesmo que saber ler e escrever" e ás escondidas de todos levava à noite para o quarto, os livros, os cadernos e a pedra de ardósia. Estudava à luz do petróleo só apagando o candeeiro quando sentia os pais a levantarem-se. Também quando ia guardar o gado para os pastos da Bica, da Horta da Ladeira ou do Codes, a Maria levava um saquito "para trazer pinhas". Mas na realidade era o esconderijo do material escolar. E assim aprendeu a ler sem ninguém saber disso...

"Menina querida"

Até que, certo dia, a sua mãe recebeu uma carta oriunda dos irmãos, residentes em Ponte de Sôr. Como toda a gente fazia nessa altura, *Maria de Nazaré queria rumar à Vila* para que Maria Serra (cunhada de António Rei, que possuía a taberna conhecida pelo seu nome) lhe pudesse ler a missiva. No entanto, perante a surpresa geral, Maria dos Anjos pediu para abrir o envelope e leu correctamente o conteúdo escrito pelos tios. A mãe nem acreditava no que via e só depois de confirmar tudo com uma vizinha letrada é que se rendeu aos conhecimentos da miúda. A novidade correu pelas cercanias e foi motivo de conversa entre a população. Maria dos Anjos passou a ser a "menina querida" do povo daquela zona!...

Maria dos Anjos está viúva desde 2000. Vai trabalhando, ajudando os filhos, tratando da horta ou ainda cozendo pão ou broas no forno lá do quintal. Se fica parada "não se sente bem". Por isso não é fácil acha-la em casa. Mas não há problema, o corvo "Vicente" sabe onde ela foi...

M.J.S.

João dos Santos Oliveira e Maria dos Anjos em 1972

Espaço Internet de Sardoal

Um útil Diploma...

O Espaço Internet de Sardoal, que funciona paredes meias com a Biblioteca (fazendo parte do seu núcleo), continua vocacionado para fornecer Diplomas de Competências Básicas em Tecnologias de Informação. É tudo gratuito e valoriza os currículos...

O prezado leitor ou leitora já sabe operar com um computador e a utilizar a Internet? Já? Óptimo! Então para comprovar que possui esses conhecimentos, com vista ao mercado de trabalho e a candidaturas de emprego, seria de maior utilidade solicitar um Diploma que pudesse atestar essas habilitações, valorizando o seu currículo profissional.

O Espaço Internet de Sardoal pode conceder esse Diploma aos interessados. Não é necessário frequentar qualquer curso de formação. Basta apresentar-se no local e propor-se a um pequeno exame (cerca de uma hora), que será feito na ocasião, pelos técnicos que coordenam aquele núcleo. Se for aprovado, traz logo um Diploma de Competências Básicas em Tecnologias de Informação. Aproveite. Pode ser útil.

Cursos

Para além destes exames a quem já navega no mundo cibernético, o Espaço Internet continua a realizar acções de formação para aqueles que ainda percebem pouco ou nada destas coisas. Poderá aprender a utilizar o computador , usar a Internet nas suas diversas vertentes (consultas, troca de informações, conversas em chats (salas), compras, preenchimento de formulários oficiais, etc, etc..), enviar mensagens em correio electrónico ou escrever textos. É simples. Os cursos, que só funcionam quando houver, no mínimo, seis formandos, são destinados a gente de todas as idades e têm uma duração de 12 horas (que poderá ser articulada em horários pós-laborais). Estes serviços são gratuitos. Informem-se, através do telefone 241 851 415 ou do mail **eisardoal@net.novis.pt.**

Estão à espera de quê?...

A Sugestão do... Sérgio

O Sérgio Pires Baptista é do Souto (Abrantes) mas frequenta o 8.º Ano na Escola EB 2,3/ S. Dra Maria Judite Serrão Andrade. Tem 17 anos e possui o Cartão de Leitor n.º 516.

"As Mentiras que os Homens Contam"

de Luís Fernando Veríssimo

Então ó Sérgio, queres deixar os homens mal vistos!? A gente sabe que a intenção não é essa, aliás quem diz essas coisas é o autor , Luís Fernando Veríssimo, famoso escritor e jornalista brasileiro, que faz parte do "Jornal do Brasil". Basta lermos o texto que acompanha a edição: *"Quantas vezes mentem por dia? Calma, não precisam de responder agora. Também não é sempre que se conta uma mentira. Só de vez em quando. Na verdade, quando mentem é porque precisam. Para proteger o outro – e de preferência a outra. Foi assim com a mãe, a namorada, a mulher, a sogra. Questão de sobrevivência. Tudo pelo bom convívio social. Os homens só mentem, no fundo, para poupar as pessoas e, sobretudo, para o bem das mulheres."* Tá tudo dito. Resta acrescentar que Luís Veríssimo foi várias vezes distinguido no seu país, devido à sua insenção e rigor enquanto jornalista. Um dos prémios mais significativos que recebeu, teve a ver com reportagens sobre a resistência de Chico Mendes, o célebre militante da defesa da Floresta Amazónica, contra os grandes madeireiros. OK, Sérgio, esta escolha foi fixe!...

Foto Montagem – Paulo Sousa

1900 – Seriam OVNIS?...

Um exótico bailado nos Céus do Sardoal...

Numa certa madrugada de Fevereiro, no ano 1900, cinco ou seis estranhos objectos voadores teriam evoluído pelos Céus do Sardoal, presumivelmente no eixo Vale da Velha/Baía/Quinta das Gaias, provocando alguma estupefacção e pânico a quem observou o fenómeno. Seriam OVNIS (Objectos Voadores Não Identificados – popularmente "discos voadores") ?... Esta curiosa história é-nos contada com a habitual credibilidade e rigor da pena do Dr. Manuel José Baptista.

Já lá vai um século decorrido ou, para melhor precisão, 105 anos, mesmo. Com efeito, parece ter sido no ano de 1900, exactamente, que o caso teria acontecido.

Decerto há, ainda, sardoalenses que se lembram de nele terem ouvido falar a seus Pais ou outros ascendentes coetâneos mas, mesmo essa memória colectiva, vai-se esvaindo cada vez mais na bruma dos tempos.

O Inverno daquele anos, segundo ficou memória, terá sido invulgarmente áspero e devastador; grandes frios e ventos cortantes fizeram parceria com chuvas bastas e diluvianas, que desde o Natal até finais de Janeiro deixaram marcas indeléveis em grande parte da população – sobretudo nos estratos mais simples, mal alimentados que eram, na época, em que grande parte vivia do precário amanho dos campos.

Espécie de "pneumónica"

Muita gente adoecera, então, devido a essas irregularidades inclementes da Natureza. Espalhara-se largamente por entre a população uma espécie de "pneumónica", que levara para o Hospital da Misericórdia um grande afluxo de doentes – sobretudo homens, dado que os trabalhos do campo eram os que mais mobilizavam o sector masculino uma vez que, como se deixou referido, grande parte da subsistência provinha dos labores agrícolas.

Não havia indústrias, na terra, e somente algumas oficinas artesanais, de fraco potencial, absorviam os poucos artistas diferenciados.

No Hospital tornara-se necessário, na emergência, instalar doentes em salas improvisadas, por as enfermarias os não poderem conter a todos. Aliás, estas também não eram, na altura, camaratas muito extensas e de grande superfície, pois resultavam de adaptação das instalações dos frades da Ordem Franciscana, antigos donatários desse Convento.

Os enfermeiros de então (o casal José Martins de Oliveira/Maria da Glória Pinto) andavam numa roda-viva, pelo súbito acréscimo de trabalho. E tornava-se-lhes necessário, inclusive, que se levantassem durante a noite, algumas vezes, quer para acorrer aos doentes mais graves como para dispensar a medicação preceituada para horas fixas.

Ora, numa dessas escuras madrugadas (já nos começos de Fevereiro), quando ia fazer a sua ronda na enfermaria dos homens, aquele citado enfermeiro foi colhido de uma autêntica surpresa: alguns doentes tinham-se levantado e estavam às janelas meio-espavoridos e alvoroçados, observando um estranho fenómeno que se desenrolava de encontro ao negrume do Céu, sensivelmente entre a zona da Baía e a Quinta das Gaias.

Espectáculo jamais visto

Na verdade, a cerca de dois quilómetros, aproximadamente, em direcção norte e numa zona que se presumiu estar situada no triângulo Vale-da-Velha, Baía e Quinta das Gaias, processava-se no espaço escuro, a baixa altitude, um espectáculo absolutamente inédito e jamais visto por qualquer daqueles observadores ocasionais.

Com efeito, um conjunto de cinco ou seis objectos de muito estranha compleição, de feitio aparentemente circular e muito avantajado porte (mesmo a essa distância assentou-se que cada um deles deveria ter uma superfície como a do Adro do Convento) executavam um exótico bailado, em estranhas e sinuosas evoluções, esplendendo intensos raios de luz, de clarões e rajadas com grande alcance os quais se diversificavam por diversos tons coloridos.

A primeira impressão daqueles doentes foi de assombro e estupefacção pelo insólito do caso – mas, a pouco e pouco, à medida que iam tomando consciência mais nítida da invulgaridade que se desenrolava ante os seus olhos, alguns, mais timoratos e receosos, começaram a entrar em pânico.

Foi preciso uma chamada de atenção, forte e enérgica do enfermeiro (a quem todos muito respeitavam, aliás) para os refrear em devida contensão, afim de evitar que ao sector feminino chegasse algum eco de tão estranho fenómeno que estava a ocorrer.

Afortunadamente, a enfermaria das mulheres estava situada no lado oposto do edifício e, mesmo que alguma dessas doentes estivesse desperta e, mesmo, ocasionalmente levantada, não poderia dar pelo facto, que se processava do lado norte.

O estranho bailado desses objectos anómalos e a pirotecnia emergente das estranhas evoluções que executavam demorou alguns minutos, findos os quais cada um dos engenhos se foi erguendo verticalmente até grande altitude, desaparecendo em fila, no horizonte, sem deixarem qualquer rasto.

Animais domésticos em sobressalto

Na manhã seguinte, foi dado o devido conhecimento ao Director Clínico do Hospital, Dr. João Maria Felicíssimo, na sua visita aos doentes.

A primeira reacção do médico foi a de se mostrar céptico e descrente – tanto mais ainda, que era um positivista declarado, além de agnóstico e ateu. Mas, dada a insistência e pormenorização dos informes que foi colhendo, ter-se-á dado por convencido e, assim, entendeu como de boa política determinar que os doentes e o pessoal nada dissessem a quem quer que fosse, estranho ao hospital, afim de que na terra se não viesse a espalhar essa notícia – que poderia causar ansiedade e alarme escusados.

Mas, a proibição de nada valeu, pois uma notícia de tal jaez em breve correria a Vila de lés a lés –e, de modo tal, que todos queriam mais pormenores e esclarecimentos. Tornou-se necessário, assim, restringir ao mínimo as visitas a cada doente, para obstar a que as enfermarias (sobretudo a dos homens) fossem invadidas pela natural curiosidade de um público ávido de conhecer em detalhe o que de tão estranho havia ocorrido.

O fenómeno tão insólito e, ao mesmo tempo, tão invulgarmente misterioso que vimos relatando, ocorrido naquela noite de Fevereiro do ano de 1900, parece ter sido observado, também, por alguns moradores de casais esparsos pelo campo – os quais foram postos em sobressalto pelos seus animais domésticos que, de modo abrupto, se começarem a mostrar desenfreados e inconstantes, sobretudo os que permaneciam em contacto mais directo com a natureza, nomeadamente os rebanhos e os cães de guarda.

Imaginar-se-á o susto daquela gente, incapaz de pedir socorros mais longe e não sabendo que providências dar à vida em tal emergência.

Burburinho na terra

Estes factos logo no dia seguinte se souberam na praça da Vila, onde alguns desses hortelões vinham fazer venda regular dos seus produtos.

Como também se deixou referido, se os doentes do hospital ficaram em riste com o fenómeno a que assistiram, igualmente o burburinho na terra, logo a partir do dia seguinte, foi o tema geral das conversas e das preocupações.

A maioria dos doentes continuou a garantir que cada um desses estranhos objectos luminosos poderia ter o tamanho do adro do Convento! Uma enormidade, apesar de tudo, mesmo devendo ter-se em linha de conta que, nessa altura, o adro era constituído exclusivamente pelo espaço em frente da Igreja de Santa Maria da Caridade, formando um rectângulo que ia até um pouco mais além da velha tília, mas não chegava a atingir o muro de suporte que deita sobre o caminho de carro, no lado poente. Tinha essa configuração e superfície e não se avantajava mais, para norte – onde se encontram ainda diversas amoreiras que, por essa época, faziam parte da cerca vedada.

Só mais tarde, pelos anos 20, quando da construção do Cine-Teatro, todo esse terreno foi abatido às suas funções de hortado e de pomar e se converteu em terreiro, que se adjuntou ao adro, para dar acesso mais desafogado à casa de espectáculos e desafrontar o local.

Retornando, porém, ao tema principal, anotar-se-á que o estranho e enigmático fenómeno não conseguiu ter, na altura, um explicação adequada –e, talvez por isso, ficou sempre como um assunto "tabu" para toda a população, que muito pouco dele entendia falar a quem quer que fosse, porque havia sempre espíritos cépticos (ou intitulando-se como tais) prontos a chasquearem os seus interlocutores, objectando-lhes "tratar-se de visões e crendices de espíritos fracos"...

O caso ficou, pois "abafado" durante umas tantas dezenas de anos e de tal modo que, algumas pessoas mais timoratas nunca dele falaram aos seus descendentes.

Só aí por 1950 é que se começou a fazer luz em certos espíritos, na sequência de algumas aparições de natureza semelhante que se noticiava estarem a acontecer em diversas partes do mundo, e aquele caso foi então desenterrado dos arcanos da memória dos mais velhos, em termos de comparação. Foi a altura em que surgiram as primeiras notícias dos chamados "discos voadores", em que os jornais começaram a referir e desenvolver relatos estranhos e algo mirabolantes dessas aparições, ocorridas em diversas partes do mundo, nomeadamente em Portugal continental.

Em resumo

No texto atrás vem-se fazendo referência ao caso estranho e insólito do aparecimento de objectos desconhecidos, na escuridão de uma noite fria e enregelada de Inverno (precisamente há 105 anos) – os quais executavam estranhas e anormais evoluções no espaço, a altitude relativamente baixa. Foi em plena madrugada dos começos de Fevereiro, em noite de frio áspero e cortante, embora estrelada e sem lua, ao que ficou apurado depois.

Esse espectáculo, que tinha tanto de insólito como de anormal, seria testemunhado por alguns doentes internados na enfermaria de homens do hospital de Sardoal e pelos enfermeiros que ali exerciam actividade –e que eram um casal já com uns 60 anos, com muita prática da vida e de contacto humano e não sujeito a delírios nem alucinações.

O caso, pela sua estranheza e novidade, ganhou ainda maior aura de mistério por não se lhe conhecer, na altura, qualquer termo de comparação com algo semelhante já observado.

As circunstâncias específicas que rodearam aquele fenómeno haviam deixado todos intrigados e atónitos. Objectos luminosos de grande porte, suspensos no ar, em bailados excêntricos e bizarros, expendendo luzes intensas em movimento rotativo alucinante eram pormenores adjacentes, que desconcertavam qualquer um.

E tal foi o susto e a perplexidade que logo passados o assombro e a estupefacção da altura, o caso passou a ser considerado como "tabu", nele passando a falar-se a medo, com reservas e cautela, uma vez que a corruptela popular, enovelando e emaranhando os seus pormenores, acabou por fazer criar na opinião geral a ideia de que se tratava de estranhos sinais do céu, ameaçadores de perigos e calamidades. O povo, assim receoso e amedrontado, foi evitando nas conversas e acabou mesmo, por deixar de aludir a tal assunto.

Só que fenómenos do género passaram, não muitos anos, a serem observados aqui e ali, por diversas regiões do mundo e foram-se tornando mais espalhados no conhecimento público à medida que a Imprensa se expandia. Mas sempre (deve notar-se) com descrições vagas e imprecisas, sem o testemunho de observantes.

"Discos Voadores"?

Apenas nos anos 50, já depois de muitos estudiosos se haverem debruçado sobre o assunto, nasceu e ganhou corpo a teoria dos "discos voadores", para divulgação e incremento da qual muito concorreu um livro então publicado, com revelações extraordinárias, da autoria de um investigador que tivera a rara possibilidade de observar directamente um desses objectos enigmáticos e os seus tripulantes. Tratou-se de Geoges Adamski, com a sua famosa obra "O enigma dos discos voadores" que, num descritivo com todos os visos de autenticidade, deixou gravados factos extraordinários e de todo incomuns que lhe teriam sucedido numa abordagem directa que tiveram com um desses objectos voadores tripulados.

Hoje, o problema dos "discos voadores", conquanto ainda com uma certa reserva e comedimento das entidades científicas que o vêm estudando, é um assunto que se reconhece como real cuja existência é aceite por uma opinião maioritária.

Manuel José de Oliveira Baptista

(Extraído do "Boletim Informativo da Misericórdia de Sardoal" – N.os 32 a 40 – Janeiro/Outubro de 1991 – Texto actualizado)

– Agradecemos a colaboração de **António Marçal.**

Vivam as Artes Plásticas!

Pintura, Fotografia e Escultura em espaços da nossa vila

Foram seis as mostras de Artes-Plásticas que entre Agosto e Outubro animaram alguns espaços da nossa Vila. Eis um breve resumo das obras e dos autores:

Colectiva de Artes-Plásticas

Catorze alunos da licenciatura de Artes-Plásticas, do Instituto Politécnico de Tomar expuseram os seus trabalhos de Pintura, no Centro Cultural Gil Vicente entre 12 de Agosto e 4 de Setembro. Foram cerca de meia centena de obras de estilo contemporâneo, figurativas ou abstractas, explorando diversas técnicas e materiais, desde a tinta plástica, até ao acrílico, passando por óleo e aguarela. Os suportes são a madeira, a tela, o cartão e o platex. Eis os artistas: Tânia Amador, Tânia Martinho, David Cascaes, Marina Dias, Luís Alves, Ângela Gaudêncio, Ana Sofia Pina, Susana Fonseca, Bruno Lapa, Vera Tendeiro, Carlos Duarte, Ana Martelo, Teresa Costa e Sandra Silva.

"O Mundo do Espectáculo"

Jorge Jacinto apresentou uma excelente colecção de fotografias onde perpetuou grandes momentos de artistas da música e do cinema, portugueses e estrangeiros. Foi no Centro Cultural Gil Vicente, entre 17 de Setembro e 2 de Outubro. Nasceu em Coimbra, em 1944. É fotografo profissional há mais de 30 anos. Passou por praticamente todas as revistas de actualidades de expressão e expansão nacional. Possui um grande número de prémios e já expôs, individual e colectivamente em todo o país e no Brasil. Desde 1980 que é repórter fotográfico do grupo "TVGuia". É um dos mais prestigiados da nossa praça no campo do Fotojornalismo.

Escultura

Exposição de Escultura de José Pimenta, no Centro Cultural, entre 17 de Setembro e 2 de Outubro. O autor nasceu no Souto, Abrantes em 1931. É autodidacta e só a partir de 1999 se entregou à arte de esculpir. Foi ladrilhador e industrial, negociante de antiguidades e artigos de arte. Já levou a efeito diversas mostras de escultura e das suas peças dizem que têm "contornos elementares e formas puras". Já dinamizou "atelier's" de pintura e expôs pela primeira vez no Clube Desportivo do Banco de Portugal, em Lisboa.

Pintura

Mostra de Luís Filipe Santos, no espaço do GETAS, entre 17 e 22 de Setembro. O artista nasceu em Coimbra, em 1978. É licenciado em Pintura pela ARCA – EUAC (Escola Universidade das Artes de Coimbra). Já exerceu funções de tipógrafo, litógrafo e ceramista. É um artista-revelação. Para além da Pintura (que expões desde 2000) foi diversas vezes premiado com 1.º e o 2.º lugar, em certames de Banda Desenhada em Matosinhos, Viseu e Amadora (este último considerado um dos melhores Festivais de B. D. em toda a Europa).

Mais Pintura

Pintura do casal José Paulo Nobre e Merel Lantman, entre 17 e 22 de Setembro, no núcleo central da Casa Grande. José Paulo nasceu em constância, em 1963. Tem formação profissional em Pintura, restauro, Construção Civil e Azulejaria. Foi ele quem em 2002, policromou o histórico fontanário da Praça da República, em Sardoal. Já realizou diversas exposições de pintura, individuais e colectivas. Merel Lantman, é de nacionalidade holandesa. Nasceu em 1979. Possui formação superior em Arte, pela Escola de Driebergen e pela Universidade de Uthecht. Desde 2000 que divulga o seu trabalho em Portugal.

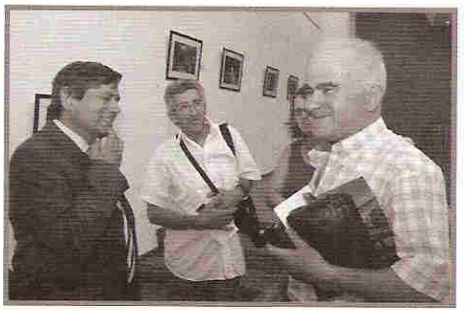
"Páginas Coloridas"

Ainda na Pintura, "Páginas Coloridas" foi a designação da mostra de Luís Gonçalves, levada a efeito no Centro Cultural entre 13 e 30 de Outubro. Nascido em Pataias, Alcobaça, em 1976, completou o 1.º Ano de Gestão de Recursos Humanos no ISMAG – Instituto Superior de Matemática e Gestão. Fez formação profissional em desenho/projectos na área da qualidade. Participou durante vários anos nos Ateliers de Pintura de Mássimo Espósito, em Leiria. Frequenta o curso de Azulejo, ministrado pela Prof.ª Elisabete Canavarro e, periodicamente frequenta aulas de figura humana e pintura ao ar livre. Do seu currículo fazem parte diversas exposições individuais e colectivas.

Alunos do Politécnico de Tomar

José Paulo Nobre e Merel Lantman

Luís Filipe Santos



Jorge Jacinto e José Pimenta

Luís Gonçalves

Centro Cultural tem um ano

Um Pólo das Artes e da Cultura

Inaugurado em 17 de Setembro do ano passado (durante as Festas do Concelho), o Centro Cultural Gil Vicente tem sido um pólo fundamental na promoção e difusão das Artes e da Cultura. Durante um ano foram mais de 7200 o número de pessoas que usufruíram da sua oferta...

Não é novidade para ninguém que o Centro Cultural Gil Vicente tem sido a "menina dos olhos" da generalidade dos sardoalenses, saudosos que estavam de uma sala de espectáculos que tivesse dignidade e reunisse condições de conforto e operacionalidade técnica.

Não havia cinema há 28 anos e as peças de teatro ou os concertos de música dos grupos locais e outros, eram feitos ao ar livre, no salão dos Bombeiros (que possui poucos atributos para o efeito) ou nas pequenas sedes das associações ou colectividades, com evidentes prejuízos para o trabalho dos artistas e o respeito pelo público. Este estado de coisas era um incentivo à não dinamização cultural e social. Com a construção e funcionamento do Centro Cultural fechou-se este ciclo.

Os números

No quadro que aqui se publica, pudemos verificar que, entre 17 de Setembro de 2004 e o mesmo dia e mês do ano em curso, foram levadas a efeito no Centro Cultural 67 acções, cifrando-se em mais de 7200 o número de pessoas que usufruiu desta oferta.

Dos números absolutos possíveis de apurar (através do controlo de bilheteira) o total de espectadores ascendeu a 6 938. Quanto às exposições de artes-plásticas e às reuniões (promovidas por diversas entidades) a sua soma é difícil de ser contabilizada, calculando-se contudo, que tenham ultrapassado as três centenas de utentes, Refira-se ainda que o confortável Bar (que possui um moderno plasma com acesso à TV cabo via satélite) tem registado, em especial aos fins-de-semana, uma assinalável frequência.

Neste período foi ainda elaborado pelos serviços municipais o respectivo Regulamente de Utilização e Tabela de Taxas que, após discussão pública nos termos da lei, foi aprovado por unanimidade pela Assembleia Municipal, em 29 de Junho último e publicado na 2.ª Série do "Diário da República", de 2 de Agosto de 2005.

O Centro Cultural tem sido usado por Escolas do Concelho e da região, por instituições públicas ou de solidariedade social e por diversas entidades associativas, em especial o GETAS e a Filarmónica União Sardoalense.

Para 2006 é intenção do Município reforçar e valorizar a oferta sócio-cultural, diversificando-a, mas sem alterar os critérios e parâmetros até agora estabelecidos, já que se têm revelado eficazes.

Cinema

Informam-se os interessados em receber em sua casa através de *email* a programação regular de cinema, que deverão enviar o seu endereço electrónico para o Centro Cultural, através do **telefone 241 855 194** ou do *mail:* **ccgilvicente@sapo.pt.**

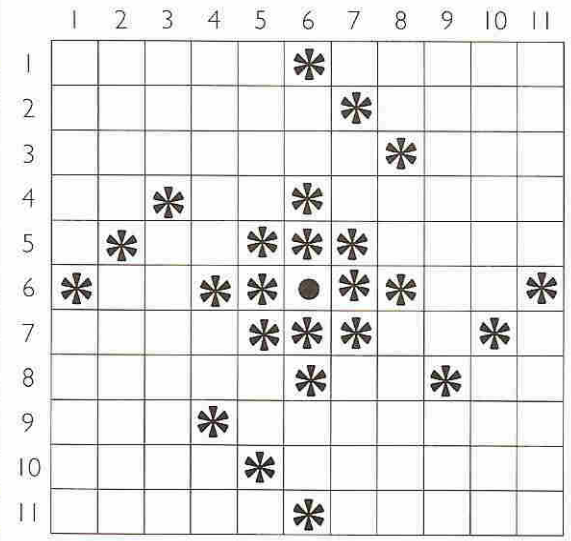
(Agradecemos a colaboração do maestro Miguel Borges)

Actividades	Exibições/Realizações	N.º de Espectadores
Cinema	25	3.799
Teatro	8	1.270
Música	6	545
Teatro/Música	5	1.145
Exposições	10	N.º Indeterminado
Reuniões	11	N.º Indeterminado
Congressos/Colóquios	2	179
Total	**67**	**6.938**

Palavras Cruzadas

Original de Augusto Martins

Problema Setembro/Outubro 2005



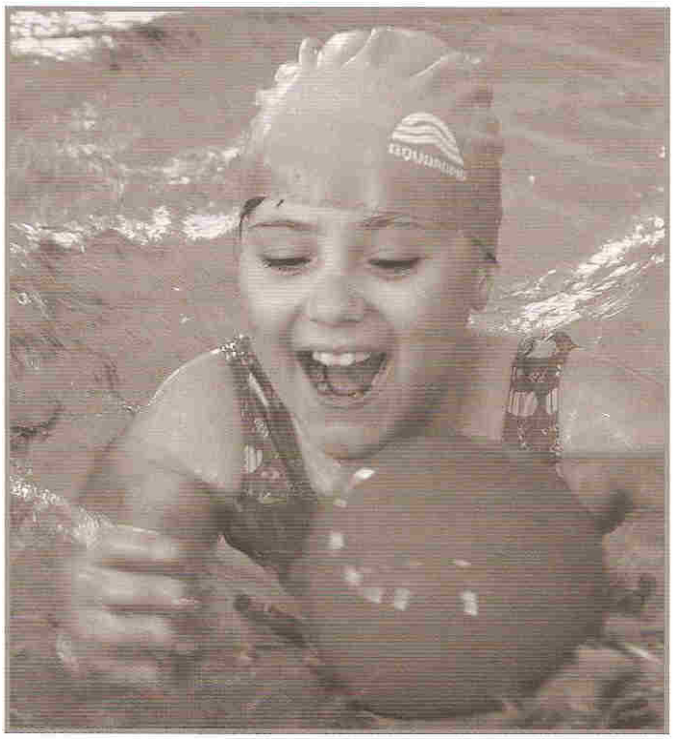
Horizontais – 1 – Género de sáurios vizinho dos lagartos que habita os locais arenosos; - Andrajo. **2 –** Nome de mulher; - Nome de um mar da Ásia. **3 –** Tecido de linho ou algodão com listras de cor; - Víscera dupla. **4 –** Entre nós; - Pessoa exímia na sua especialidade; - o mesmo que ruão (cavalo). **5 –** Plutónio (simb. quim.); - O total de farmácias existentes no Sardoal no período 1940/50. **6 –** Nota musical; - outra coisa. **7 –** Golpe errado no jogo da pelota no Brasil; - Bromo (simb. quim.). **8 –** Cavacas; - designação da voz das ovelhas; - Bismuto (sim. quim.). **9 –** Nome de homem; - Uma rua da Vila de Sardoal. **10 –** Observa; - Puro. **11 –** Dinheiro (gír.); - Lugar aprazível entre outros que o não são (Fig.).

Verticais – 1 – Estratégia feita pelo General Massena à povoação de Abrantes desde 9 de Outubro de 1810 a 7 de Março de 1811, na terceira invasão francesa ao nosso país; - Ave originária da índia cuja voz imita a fala humana. **2 –** Nome de mulher; aquele que fez ou executa alguma coisa. **3 –** Letra grega (PLUR.); - Nome de um café existente na nossa vila. **4 –** Fruto de árvore brasileira do qual se faz o chocolate; - Rio francês que desagua no mar do norte; - Amerício (sim. quim.). **5 –** O mesmo que alma (plur.); - Livro de versos de António Nobre. **6 –** Altar sem cruz; - Designação vulgar da segunda corda nos violinos. **7 –** Sufixo nominal de agente ou profissão; - Deus romano do vinho. **8 –** Anfíbio da ordem dos anuros; - Antiga nota musical; - O cio dos veados. **9 –** Tornar raro (des.); - papagaio da Amazónia (plur.). **10 –** Nome próprio do quadro alusivo a Gil Vicente que está colocado numa parede da Praça da República no Sardoal; - Colidi. **11 –** O mesmo que Ulmeiro(plur.); - Sensos.

SOLUÇÕES

Horizontais – 1 – Cinco; - Trapo. **2 –** Eliane; - Aral. **3 –** Riscado; - Rim. **4 –** Cá; - Ás; - Ruano. **5 –** PU; - Três. **6 –** Fá; - Al. **7 –** Mala; - BR. **8 –** Achas; - Be; - Bi. **9 –** Ito; - Olarias. **10 –** Nota; - Acrato. **11 –** Arame; Oásis.

Verticais – 1 – Cerco; - Maná. **2 –** Ilia; - Factor. **3 –** Nis; - Palhota. **4 –** Cacau; - AA; - AM. **5 –** Onas; - Só. **6 –** Fá; - Lá. **7 –** On; - Baco. **8 –** Rã; - Ut; - Berra. **9 –** Arrarar; - las. **10 –** Painel; - Batl. **11 –** Olmos; - Sisos.



Uns versos lindos p'ra Cláudia...

Na capa do Boletim n.º 34 demos destaque ao funcionamento da nova Piscina Coberta. Dentro de água, a brincar com uma bola vermelha, mostrámos a carinha laroca da Cláudia Sofia Duque Pereira que tem quase 9 anos (nasceu a 14 de Dezembro de 1996), é do Sardoal e aqui frequenta o 4.º ano. O seu bonito sorriso inspirou o nosso colaborador Augusto Martins (o homem das palavras cruzadas) que não resistiu e nos enviou os singelos versos que agora publicamos:

A carinha que estão a ver
desta sereia pequenina
é qual sol a resplandecer
nas águas da praia ou piscina

Seu sorriso fascinante
desde o queixinho à testa
tão bonito, é radiante
aurora da vida em festa

Anjo descido do céu
toda meiguice e candura
rosa em botão que nasceu
num oásis de ternura

Que tenha a benção de Deus
e a ausência de maldades
são estes os votos meus
junto a mil felicidades.

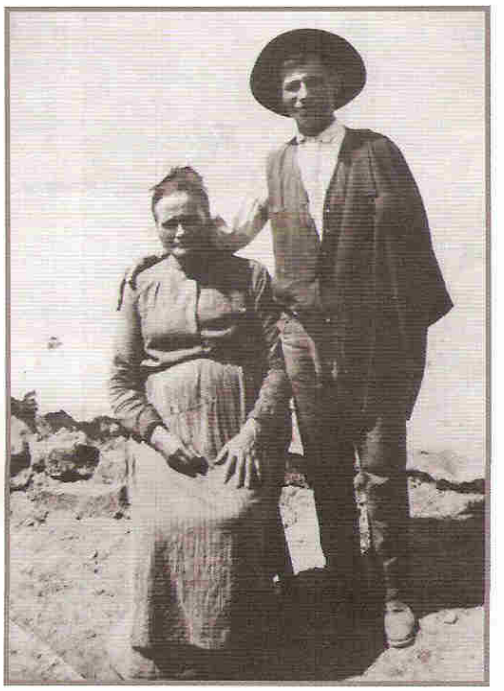
Augusto Martins

O marchante e os mancebos de 54

Ao lado temos o prazer de publicar uma foto do casal sardoalense Miquelina da Conceição e David Grácio, tirada por volta de 1920. Marchante (negociante de gado) e proprietário, era o dono da Quinta da Fonte Nova. Possuiu também um talho na nossa vila. O instantâneo foi cedido pelo neto e afilhado do retratado, também chamado David Grácio, residente em Abrantes. Para lá de recordarmos as pessoas, será curioso observar os trajes que eram usados nessa altura...

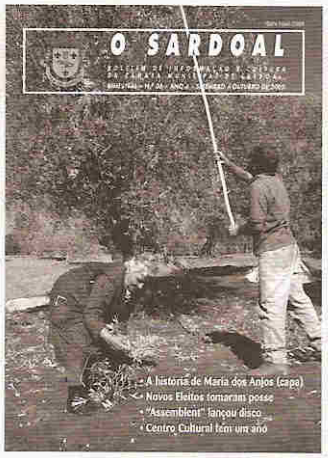
Retomando a divulgação dos nossos garbosos mancebos, apresentamos desta vez, a inspecção de 1954, de Andreus. A foto, tirada no dia 12 de Junho desse ano, foi-nos cedida pelo leitor Adelino Matias, dessa aldeia, que também identificou os presentes. Quanto ao registo do momento para a posteridade foi feito na esplanada do estabelecimento de David Oliveira, que depois foi conhecido pela "Taberna de Maria David" e onde hoje funciona o "Bar Puro".

Quanto à fotografia dos mancebos de 1952, publicada no número anterior, os leitores Florinda Pires e Manuel Pires, residentes em Lisboa, informaram-nos que os mancebos na altura não identificados são António dos Santos (São Simão), na fila de cima e José Bogalho (Carvalhal) na fila de baixa. A todos o nosso sincero reconhecimento pela colaboração.



Miquelina da Conceição e David Grácio

Na fila de cima (em pé): Isidro Dias, Jaime Salgueiro, Luís Lourenço, António Lourenço (falecido), Manuel Pinto e Manuel Silva Carapuço (falecido). **Ao meio:** músicos pertencentes à Orquestra "Os Bolotas", de Carvalhal, que animaram a habitual festa de Inspecção. **Na fila de baixo:** Adelino Matias, Luís Salgueiro Fernandes e Amadeu Falcão Correia (falecido).



O SARDOAL

Boletim de Informação e Cultura
da Câmara Municipal de Sardoal

imprensa@cm-sardoal.pt

Depósito Legal Nº 145 101/99
ISSN 1646-0588

Bimestral

Nº 36 • Ano 6 • Setembro / Outubro • 2005

Propriedade
Câmara Municipal de Sardoal

Edição
Gabinete de Apoio ao Presidente
Serviços Culturais

Direcção
Fernando Constantino Moleirinho
(Presidente da Câmara)

Luís Manuel Gonçalves
(Vice-Presidente)

Coordenação
Mário Jorge Sousa

Fotografia
Paulo Sousa

Redacção
Sílvia Gaspar

Apoio
São Grácio, Rosa Agudo, José Belém,
Susana Sousa e Paula Águas

Neste número colaboraram
Dr. Manuel José Baptista, António Marçal,
Maria da Conceição Martins, Augusto Martins,
Biblioteca Municipal, Miguel Borges,
Fernando António, Serviços de Expediente e
Arquivo, Parque de Máquinas e Viaturas e Serviços
da C. M. S. em geral.

Este número tem 24 Páginas

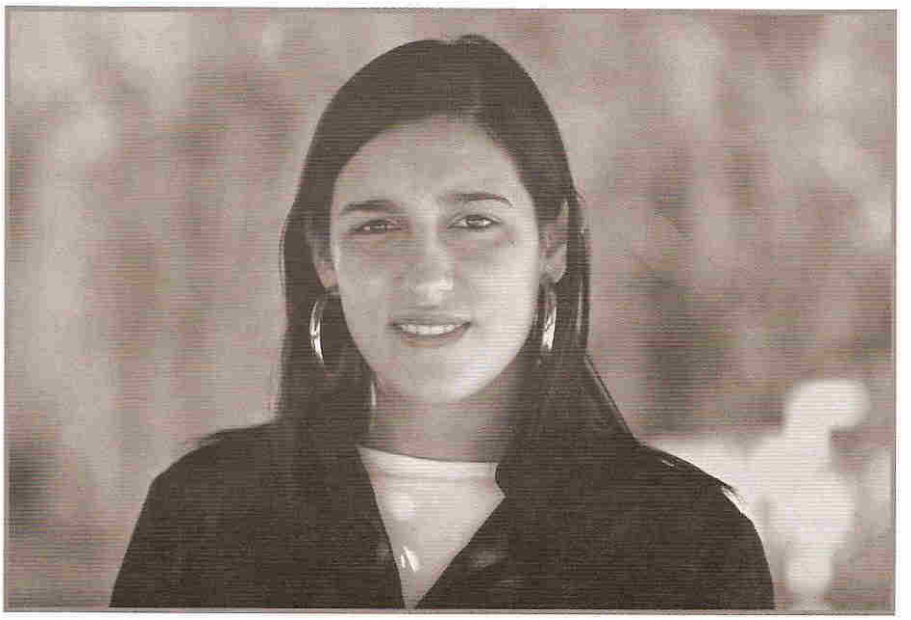
Apoio na distribuição
Juntas de Freguesia de Alcaravela,
Santiago de Montalegre e Valhascos

Composição e impressão
Seleprinter – Sociedade Gráfica, Lda.

Tiragem: 4200 exemplares

Distribuição gratuita

Quadro de Honra



Inês Martins

Uma Enfermeira na tropa...

As cinco semanas mais longas da sua vida passou-as na recruta, em Mafra, num pelotão militar, composto quase só por mulheres (havia apenas cinco homens). Muitas vezes não conteve o choro. Mas da renitência inicial, confessa agora que "tomou a decisão mais acertada da vida". A Inês está a terminar a Licenciatura em Enfermagem, no Exército Português. É uma enfermeira na tropa!..

Desde 2001 que a Inês frequenta a Licenciatura em Enfermagem, na Escola de Serviço de Saúde Militar, em Lisboa. Deve terminar em Junho próximo. Não foi fácil a adaptação à vertente militar do curso, às regras, à disciplina, ao uso do uniforme. Mas agora, assume que adora o que faz e que "tomou a melhor decisão da sua vida."

Inês não se impressiona com as tarefas inerentes à profissão, o contacto com as doenças ou o sangue. Diz mesmo que tudo é natural e que "o ser humano não conhece os seus limites". Para ela é gratificante "a ligação que se obtém nos hospitais com pessoas que não se conhece, ouvir as suas histórias, as suas confissões...". É uma "experiência única".

Tudo começou com um anúncio na revista "Fórum Estudante", sobre vagas civis para o Exército. Ela não ligou, mas perante a forte insistência dos pais, Luís Carlos e Teresa, acabou por ir, contrariada, ao Centro de Recrutamento, de Castelo Branco, solicitar informações. A custo, lá se inscreveu e foi a Lisboa fazer testes físicos e psicotécnicos. Entre mais de 200 candidatos, ela foi uma das 28 pessoas que ficaram aprovadas.

Inês Margarida Bernardo Martins, nasceu em Sardoal, em 10 de Abril de 1983. É uma jovem de personalidade forte, determinada e com muito sentido de responsabilidade em tudo o que faz. Foi assim quando integrou o Coro da Igreja Matriz, o GETAS (onde fez teatro e dança) e a Filarmónica União Sardoalense, onde está há 11 anos. É raro faltar a um ensaio, é sempre das primeiras a chegar e estuda com desvelo as peças que interpreta no seu saxofone-alto.

Este curso deu-lhe uma nova perspectiva da vida e abriu-lhe boas saídas profissionais. Por força do contrato, vai ficar no Exército durante seis anos. Depois logo se vê. A formação já lhe permitiu estagiar no Hospital Militar Principal, no Curry Cabral, no Miguel Bombarda, no São Bernardo (Setúbal) e no Estefânia. Actualmente tem a patente de 2.º Furriel, mas quando terminar será promovida a 2.º Sargento. Batemos-lhe a pála e desejamos-lhe boa sorte!...

História(s) e Curiosidades

A vida dos antigos em Santiago de Montalegre

Um texto de Fernando António, publicado no N.º 3 da publicação "Santiago de Montalegre", editada pela Associação dos Amigos daquela Freguesia (ver Boletim N.º 25), dá-nos conta de como era a vida dos habitantes locais em tempos que já lá vão...

"Durante muitos anos, os habitantes das povoações que existiam onde é hoje a freguesia de Santiago de Montalegre, qualquer que fosse a sua condição, sentiam-se presos à "sua" terra.

Ainda meninos, eram chamados ao trabalho, à luta pela vida, e, salvo rarissimas excepções, aos quatro/cinco anos de idade, já guardavam, pelo mato, algumas cabeças de gado.

À medida que iam crescendo, iam aumentando os seus conhecimentos e também os rebanhos que guardavam. Pelos doze anos, a maioria abandonava o gado e começava a ajudar nas fainas do campo, tirando com os mais velhos, uma espécie de estágio sério, com o fim de adquirirem conhecimentos indispensáveis a minimizar a dureza da vida futura.

Pouco tempo depois, começavam a trabalhar "ao dia", cá pelas aldeias.

Logo que adultos, o campo era a vida e o sustento. Por isso, o esforço constante era feito de entusiasmo e de amor. Por vezes, isso não bastava. Socorriam-se, então, de outros "ganhos" descendo à dureza das ceifas no Alentejo ou à descasca da cortiça.

Alguns, mais expeditos, rumavam mais longe, para se sujeitarem a qualquer tipo de trabalho.

Depois, e sempre, era o desejado regresso à sua querida terra. O "ganho" era um expediente de que só se socorriam por necessidade absoluta, e, por isso, o sacrifício era maior.

A aldeia, era o único lar possível.

A vida das raparigas, não era diferente até à adolescência. Nessa altura, ou iam "servir" nas casas "ricas" ou ajudavam as mães na lide da casa. Quando era necessário, davam "tardes" ou "dias" seguindo assim, de perto, a vida dos rapazes.

O namoro surgia um pouco por volta dos 20 anos, durante os bailes domingueiros, escrupulosamente "guardadas".

O casamento fazia novo lar, tradicionalmente junto ao dos pais.

Com o ensino obrigatório, muita coisa mudou. Pastorinhos e pequenos rebanhos terminaram. Os novos conhecimentos abriram novas perspectivas e os jovens começaram então a demandar outras paragens, onde iam descobrindo novas possibilidades de sucesso para as suas vidas.

Tudo se modificou, e nos nossos tempos, felizmente, resta a recordação desses tempos difíceis e que vamos ouvindo contar aos nossos queridos conterrâneos de mais idade."

Fernando António
(Extracto do Boletim "Santiago de Montalegre" n.º3 – 1994)

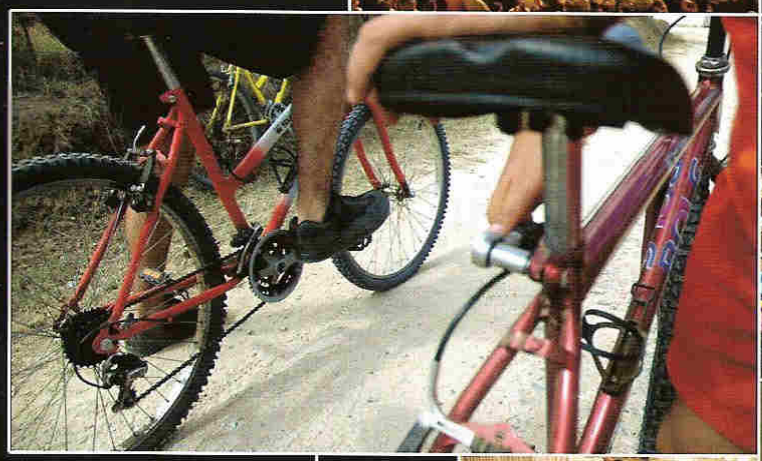
Setembro/Outubro 2000

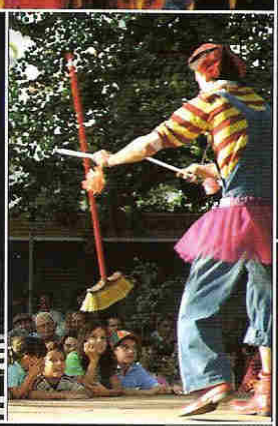
Da viagem ao desporto

O Boletim N.º 6 confere destaque à Viagem de Estudo dos alunos Sardoalenses ao Futuroscópio (França), com passagem pelas Astúrias, Picos da Europa, Santillana del Mar e outros locais de sonho. Também o desporto merece realce, através das actividades dinamizadas pelo Sector de Desporto (criado em Janeiro de 2000). Orientadas em especial para a 3.ª idade este projecto integrava natação, ginástica e jogos tradicionais. As Festas do Concelho foram divulgadas e, neste Boletim, se contou como as mesmas tiveram inicio, em 1986. Em Valhascos e Cabeça das Mós começavam a ser substituídas as antigas condutas de água e o Rancho Folclórico "Os Camponeses" de Valhascos (os antigos "Bailarotes") mereceram uma página especial com a sua história. Também o arranjo e preservação do fontanário da Praça da República foi noticiado. O Vice-Presidente da Câmara, Luís Manuel Gonçalves assinou um texto de opinião intitulado "Contributos para uma política de desenvolvimento dos meios rurais" e o Presidente Fernando Moleirinho, em nota de abertura, traçava um paralelo entre as Festas do Concelho e a Viagem de Estudo dos jovens alunos sardoalenses.

PONTO DE VISTA

Fotos de Paulo Sousa





O Lagarto esteve em Festa

As Festas do Concelho realizaram-se entre 17 e 22 de Setembro e o seu balanço é positivo. Uma vez mais as ruas encheram-se de sabores odores e grande animação. Para o ano há mais